



I. MUNICIPALIDAD DE VALPARAÍSO



Alcaldía
Ciudadana



SERPAT
Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

Gobierno de Chile



CORPORACIÓN MUNICIPAL
SITIO PATRIMONIO MUNDIAL DE VALPARAÍSO



Programa de Revitalización de Barrios e
Infraestructura Patrimonial Emblemática

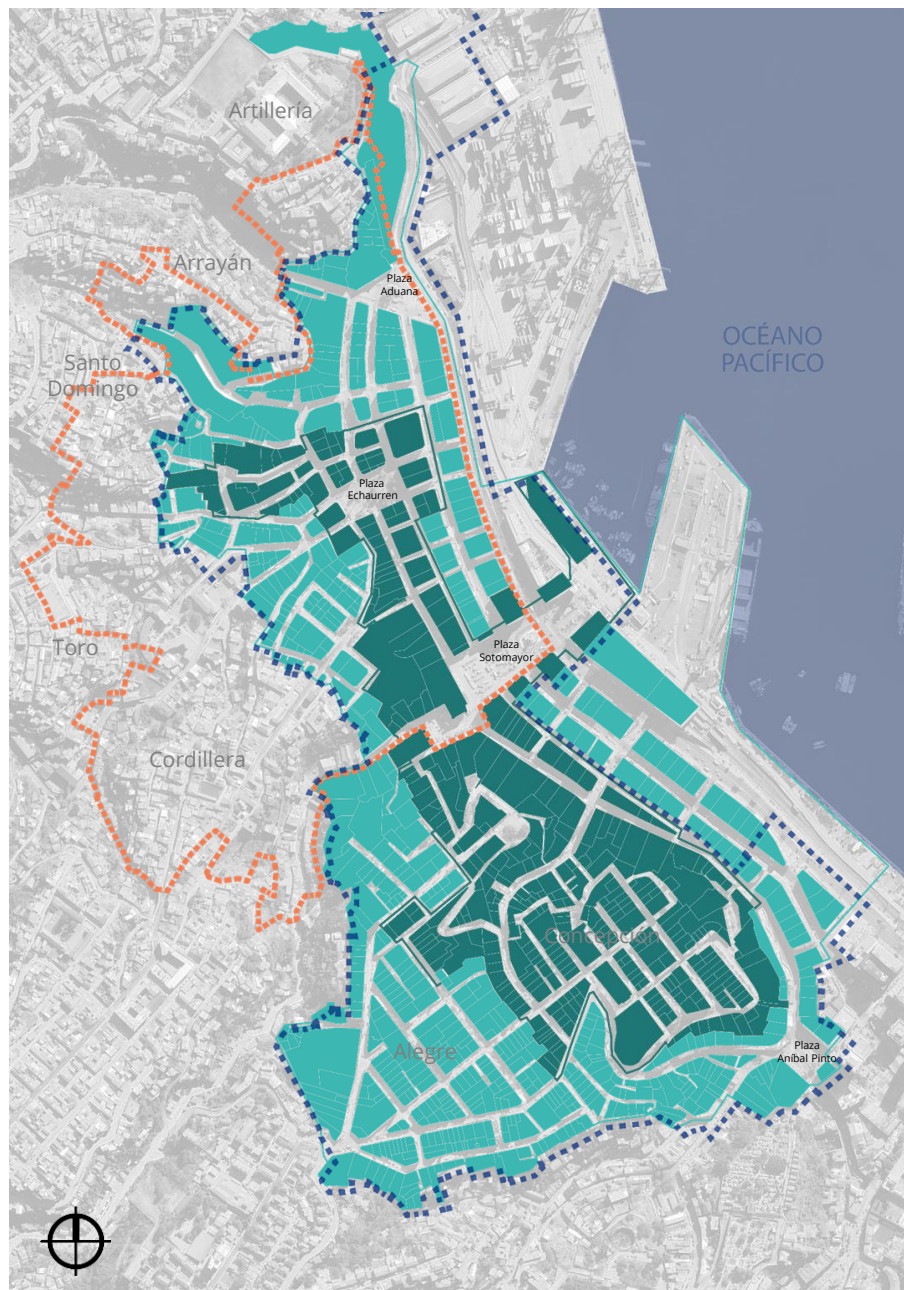
Encuentros comunitarios
para el Plan de Gestión del Sitio Patrimonio Mundial “Área
histórica de la ciudad-puerto de Valparaíso”, su Zona de
amortiguación y Área de incidencia

Sector Barrio Puerto

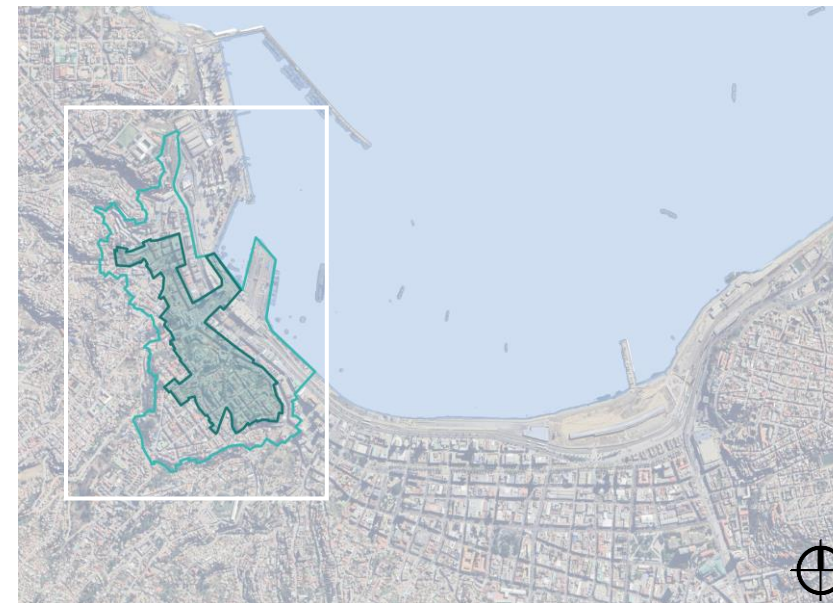
Noviembre 2023

- ¿Cuál es nuestra área de intervención?
- ¿Qué es el VUE del Sitio y sus áreas?
- ¿Qué es el Paisaje Urbano Histórico?
- ¿Cuáles son los atributos del Sitio?
 - > Trazado urbano
 - > Espacios públicos
 - > Arquitectura
 - > Transporte tradicional – ascensores y trolebuses
 - > Patrimonio portuario y naval
 - > Expresiones de patrimonio inmaterial
- ¿Cuáles son los atributos del **sector Barrio Puerto**?
Evolución histórica y estado actual:
 - > Trazado urbano
 - > Arquitectura
 - > Espacios públicos

¿Cuál es nuestra área de intervención?



- Simbología
- Sitio Patrimonio Mundial
 - Zona de amortiguación
 - ▭ Área de incidencia
 - ▭ Zona típica



Sitio Patrimonio Mundial: 23,2 Has
Zona de amortiguación: 44,5 Has
Área de incidencia: 39,5 Has

Área urbana Ciudad de Valparaíso: 2.579,7 Has

Fuente: CM SPM

VUE: Valor **U**niversal **E**xcepcional.

“Valparaíso es un testimonio excepcional de la fase temprana de globalización de avanzado el siglo XIX, cuando se convirtió en el puerto comercial líder de las rutas navieras de costa del Pacífico de Sudamérica.”

● ES EXCEPCIONAL

Es un **testimonio extraordinario del intercambio comercial** de fines del siglo 19 y comienzos del 20, cuando Valparaíso era el **primer y mayor puerto de la costa del Pacífico sur** y nos conectaba con el Atlántico a través del Estrecho de Magallanes.

● SE MANTIENE ÍNTEGRO

Conserva hasta la actualidad sus rasgos esenciales, como la conformación de sus calles, patrimonio naval y portuario, infraestructuras de transporte y múltiples y valiosas expresiones artísticas y culturales.

● ES AUTÉNTICO

Posee elementos verdaderos, originales y propios de su historia, algunos de los cuales aún hoy están en uso y constituyen un patrimonio vivo.

¿Qué es el Paisaje Urbano Histórico, según UNESCO?

El Paisaje Urbano Histórico considera las necesidades de las generaciones presentes y las futuras, a partir de la **herencia del pasado**, para un **planteamiento global e integrado** de un desarrollo urbano sostenible.

Sitúa en el centro a las personas y las comunidades.



¿Cuáles son los atributos del SPM?

Su trazado urbano



Producto de la **irregular topografía** se genera un **anfiteatro con cerros entrelazados frente al mar** y un diseño de calles que **se adapta de modo innovador a quebradas, cauces y pendientes**.

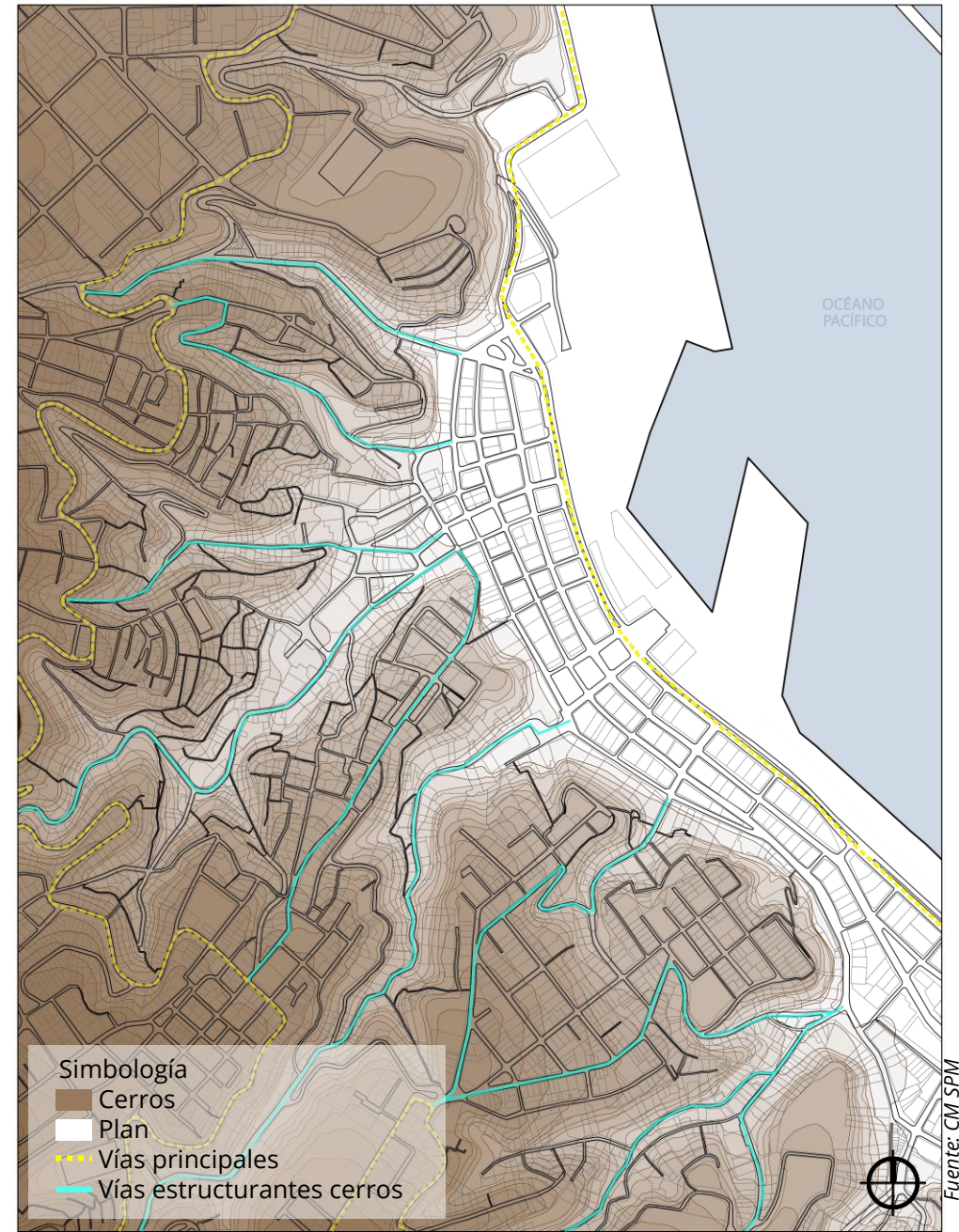
¿En dónde se aprecia?

- En la vista que se tiene desde el mar y plan al cerro y viceversa.
- En los cerros, calles angostas y con múltiples formas que otorgan distintas vistas.

...y por qué es importante?

Por su interacción armoniosa entre la **topografía natural y la ingeniería humana** que construyó sus calles y espacios públicos.

Constituye una innovación urbana de **singularidad mundial**.



¿Cuáles son los atributos del SPM?

Sus espacios públicos



Resultado de un **particular trazado urbano**, sus múltiples formas producen una **integración entre sus espacios y quienes los habitan**.

¿En dónde se aprecia?

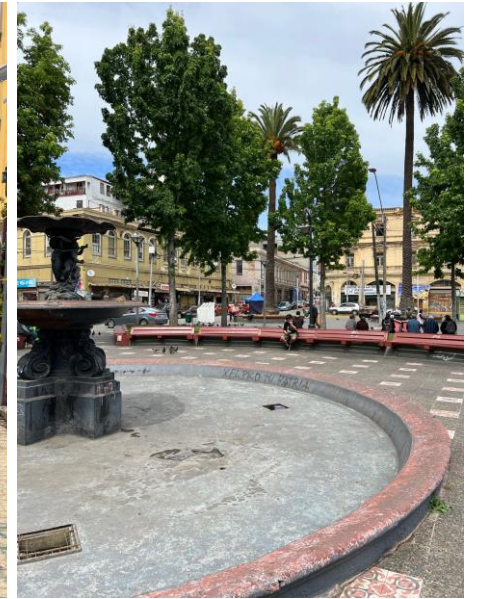
- Plazas de cerro y plan.
- Paseos y miradores.
- Escaleras y pasajes.
- Subidas, bifurcaciones y encrucijadas.

...y por qué es importante?

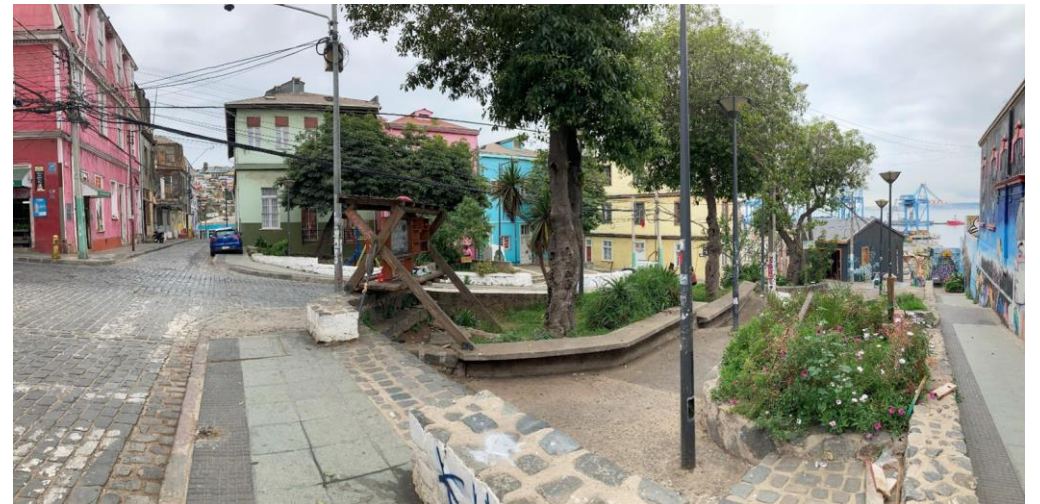
A través de los espacios públicos, se pueden entender las **decisiones constructivas innovadoras** de la ciudad, que dan cuenta de un respeto por la **configuración original del territorio**.



Paseo Atkinson 2023. Fuente: DGP



Plaza Echaurren 2023. Fuente: DGP



Plaza Eleuterio Ramírez 2023. Fuente: DGP

¿Cuáles son los atributos del SPM?

Su arquitectura



Casas y edificios **adaptados al paisaje**, fruto de un diálogo entre **diferentes estilos arquitectónicos**, el uso de **innovadores materiales** y la **combinación de las habilidades técnicas** de constructores provenientes de todas partes del mundo.

¿En dónde se aprecia?

- Variedad de estilos conviviendo en un mismo espacio.
- Conjunto de vivienda, dispuestas de forma singular.
- Calle Serrano con palacios monumentales.
- Calle Prat con edificios corporativos.
- Calle Sócrates con arquitectura residencial colectiva.

...y por qué es importante?

Es **testimonio material** de un logro que significó la capacidad de edificar adaptándose al territorio.



Viviendas, calle Sócrates 2023. Fuente: CM SPM



Edificios calle Prat 2023. Fuente: DGP



Palacio Rivera, calle Serrano 2023. Fuente: DGP

¿Cuáles son los atributos del SPM?

Su transporte tradicional – ascensores y trolebuses



Solución tecnológica óptima que **une diferentes puntos del territorio**, con ascensores funiculares y luego trolebuses, ambos medios de transporte con un alto valor histórico y de identidad social.

¿En dónde se aprecia?

- Red de ascensores dentro de la ciudad.
- Espacios entorno a las estaciones inferior y superior.
- Vehículo de trolebús y su tendido eléctrico.

...y por qué son importantes?

Ascensores:

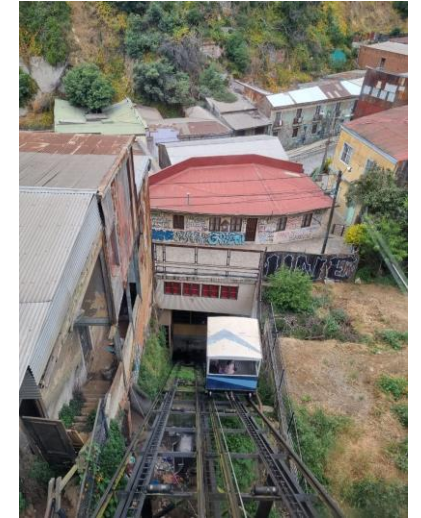
Su importancia radica en consolidar la unión entre el **plan de la ciudad, las laderas y las mesetas.**

Trolebuses:

Reflejan el **espíritu innovador** de las comunidades pasadas, y hoy son parte integral de la **movilidad en el plan** de Valparaíso.



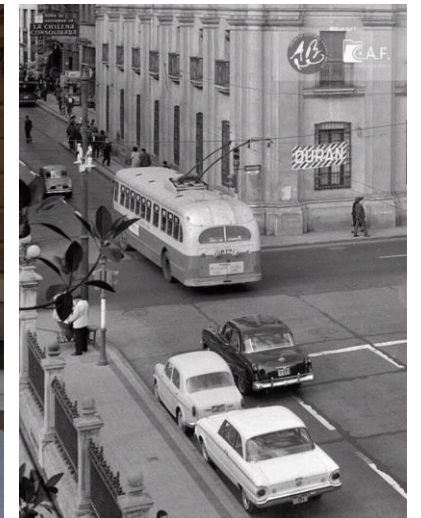
Ascensor Cordillera 2023. Fuente: CM SPM



Ascensor San Agustín 2023. Fuente: DGP



Trolley en calle Prat. Fuente: CM SPM



Trolley en Plaza Sotomayor, 1950
Fuente: enterreno.cl

¿Cuáles son los atributos del SPM?

Su patrimonio portuario y naval



Infraestructura que fundó las bases **del desarrollo de un puerto líder** como Muelle Prat y edificios próximos, **impulsando y desarrollando** en adelante una **relación intrínseca entre ciudad, sus habitantes y el puerto.**

¿En dónde se aprecia?

- Muelle Prat.
- Edificios navales y de aduanas.
- Edificio antigua Intendencia.
- Monumento público a los Héroes de Iquique.

...y por qué es importante?

Constituye un tesoro histórico y urbano que ha **moldeado la identidad de la comunidad** a lo largo de los años.



Puerto de Valparaíso 2023. Fuente: CM SPM



Edificios Aduana y navales, muelle Prat 2023. Fuente: CM SPM

¿Cuáles son los atributos del SPM?

Sus expresiones del patrimonio inmaterial



Sus habitantes **conservan tradiciones, costumbres y expresiones artísticas y culturales** que son reflejo de una **vida de barrio** de gran riqueza histórica y un carácter cosmopolita, diverso y plural.

¿En dónde se aprecia?

- Cultura de la inmigración y su inserción.
- Música tradicional de la bohemia porteña.
- Maestros artesanos y sus oficios (adobillo, maquinista, navegantes).
- Prácticas asociativas y organizacionales.

...y por qué es importante?

Expresiones representativas y propias del Sitio, enriqueciéndolo con una **diversidad cultural** que hasta el día de hoy se manifiesta.



Cancha Merlet, cerro Cordillera. Fuente: Archivo DGP

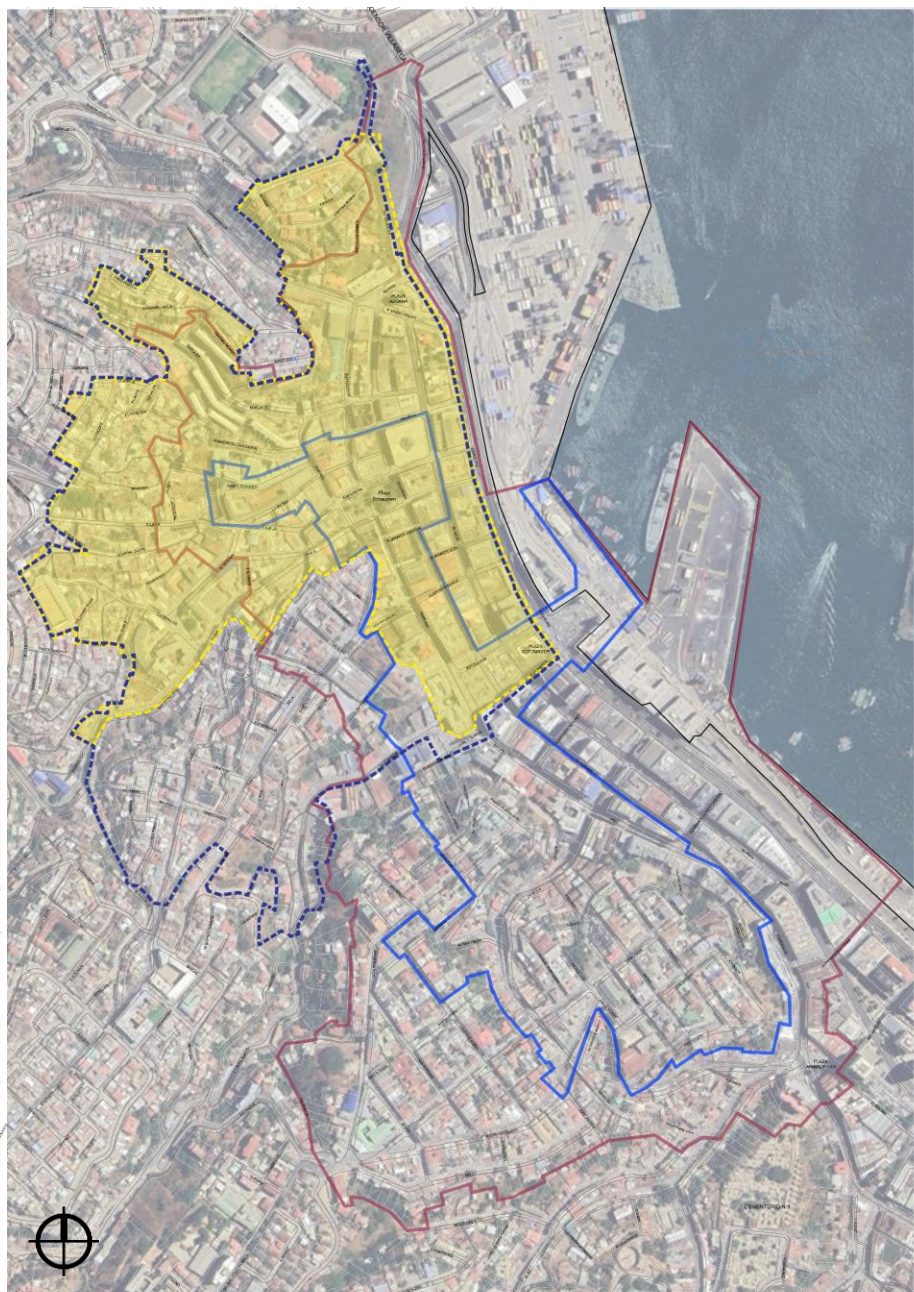
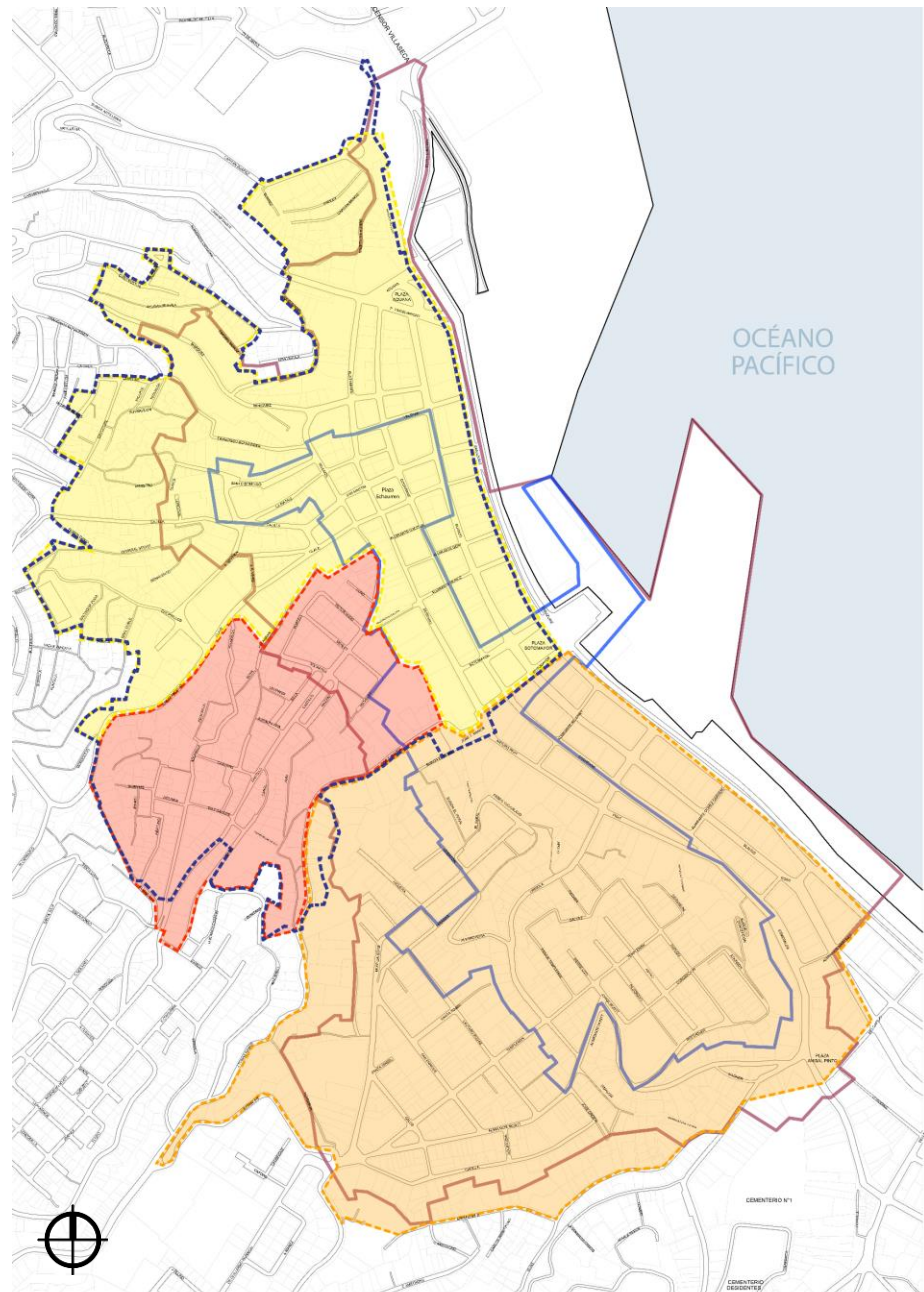


Cancha Merlet, cerro Cordillera 2023.
Fuente: Club básquetbol Merlet



Atributos Sector Barrio Puerto

Sectores de participación: Barrio Puerto



- SECTOR BARRIO PUERTO**
UV 134 (Barrio Puerto)
UV 35 (Cerro Toro)
UV 36 (Cerro Arrayán)
UV 34 (Cerro Santo Domingo)
UV 183 (Conjunto Márquez)
UV 115A (Cerro Artillería)

- Simbología
■ Sector Barrio Puerto
■ Sector Cerro Cordillera
■ Sector Cerro Alegre y Cerro Concepción



1



1. VISTA BARRIO PUERTO. 1861 / *William Oliver*

2. CALLE LA MATRIZ

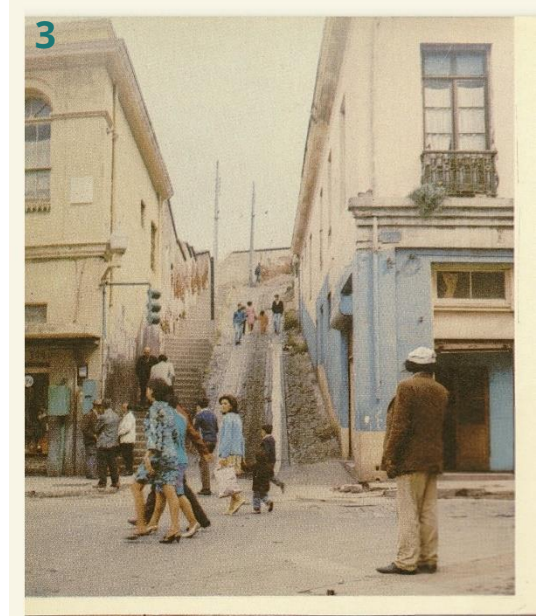
3. CALLE CASTILLO

4. BAHÍA VAPARAÍSO 1864

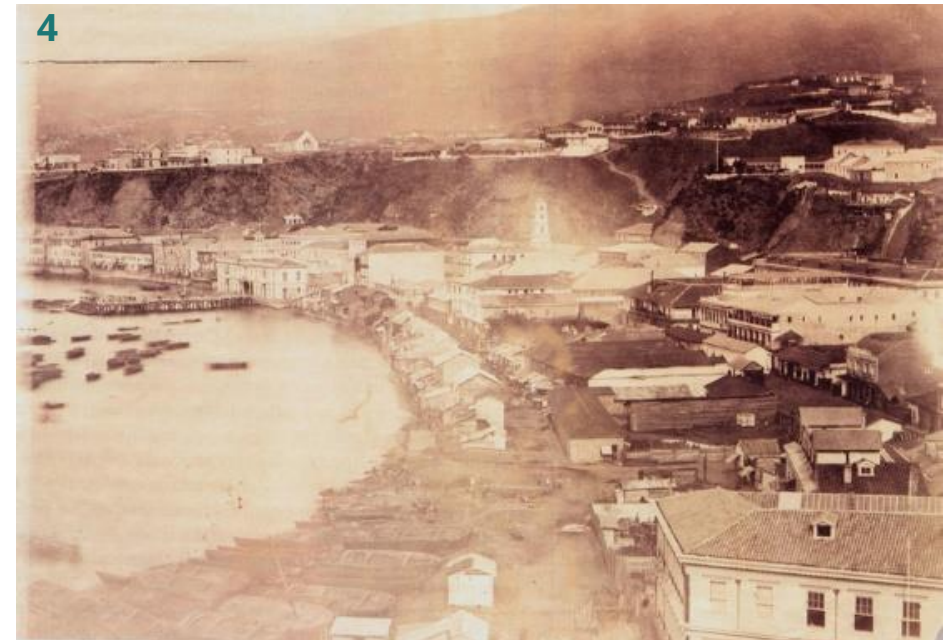
2



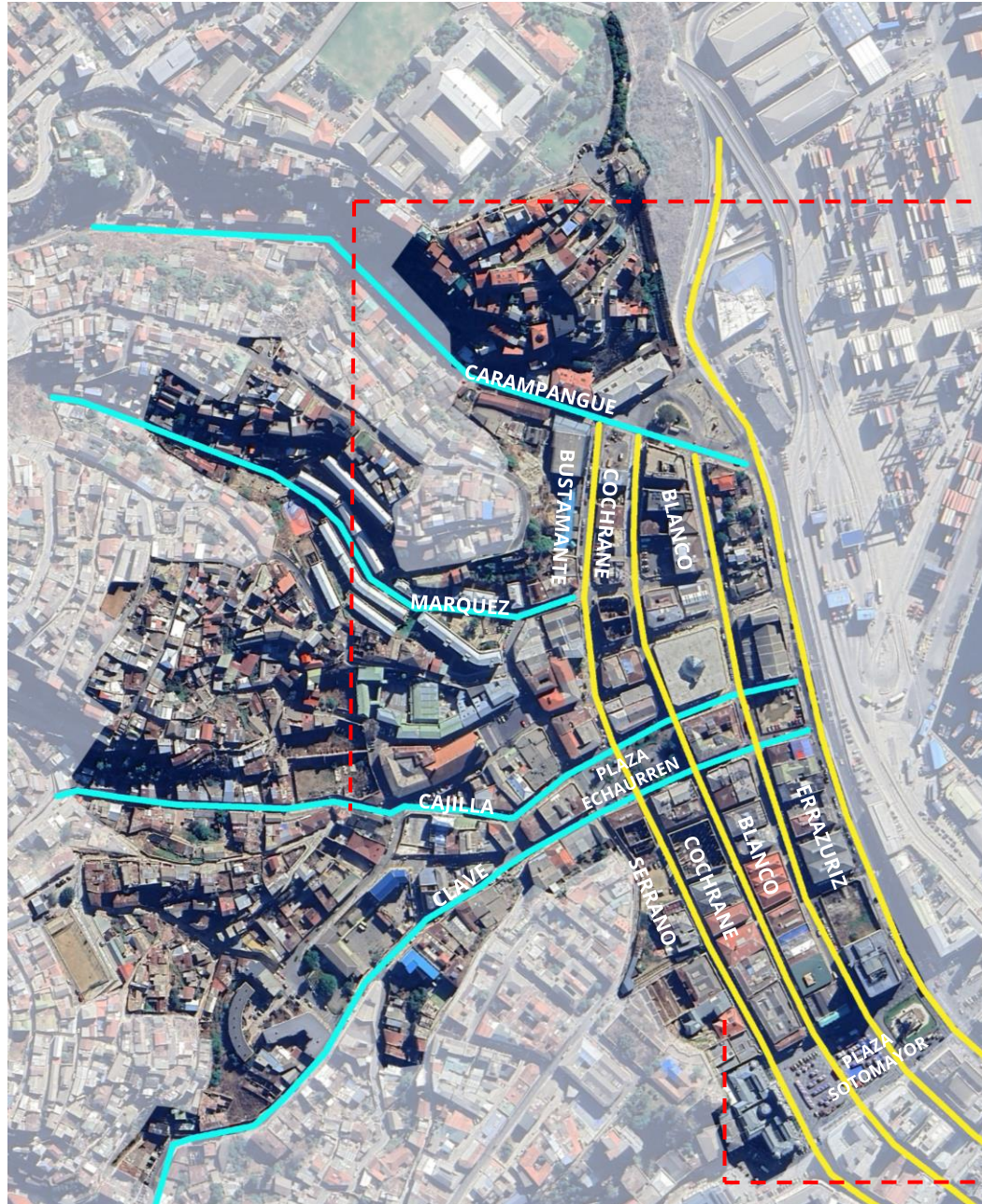
3



4



TRAZADO URBANO: estado actual



El trazado urbano se mantiene en su configuración espacial de **plan, pie de cerro y cerro y quebradas consolidadas**. Conserva su geometría y relaciones de vistas desde diversas laderas C° Artillería, C° Arrayán, C° Santo Domingo; y a través de quebradas Carampangue, Márquez, Cajilla, San Francisco.

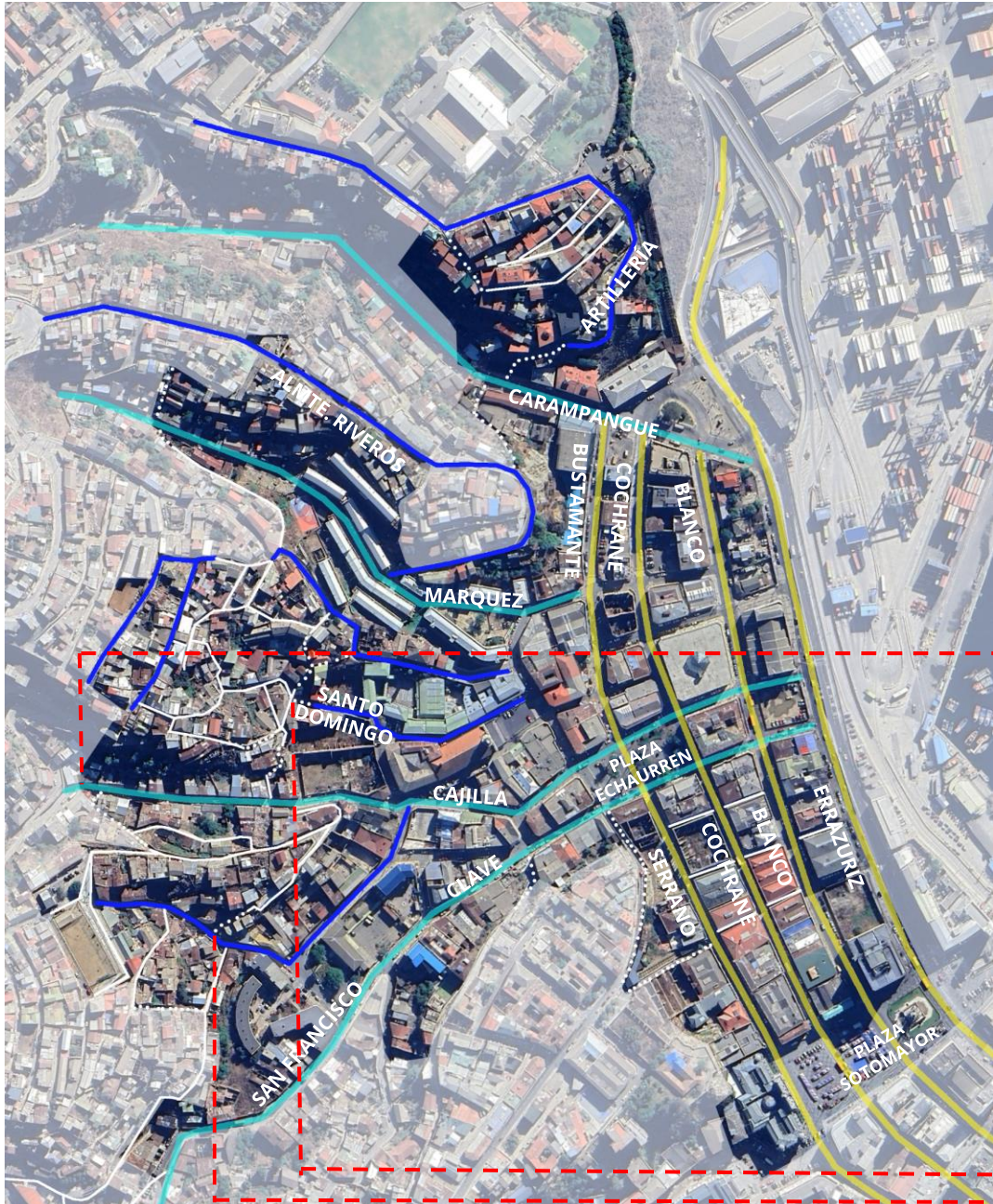
- Las principales calles del **plan** se configuran de forma **paralela a la línea costera**.
- Son representativas las calles estructurantes que bajan **de las quebradas hacia el mar**, generando una trama orgánica.



SIMBOLOGÍA

- Calles principales en el plan
- Calles estructurantes hacia los cerros

TRAZADO URBANO: estado actual



- Las calles secundarias son un claro ejemplo de cómo el **trazado urbano se adapta a la topografía**, subiendo de manera sinuosa las laderas de cerro.

- El trazado urbano de los cerros, está determinada por la **irregular topografía**: calles angostas, sinuosas, encrucijadas, desniveles, múltiples quiebres de vista.

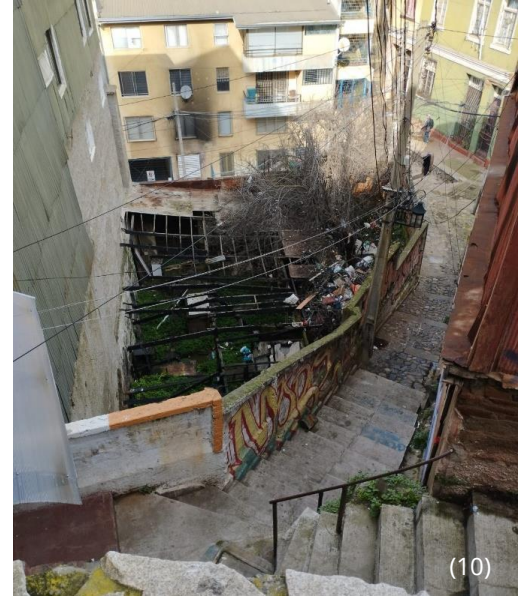
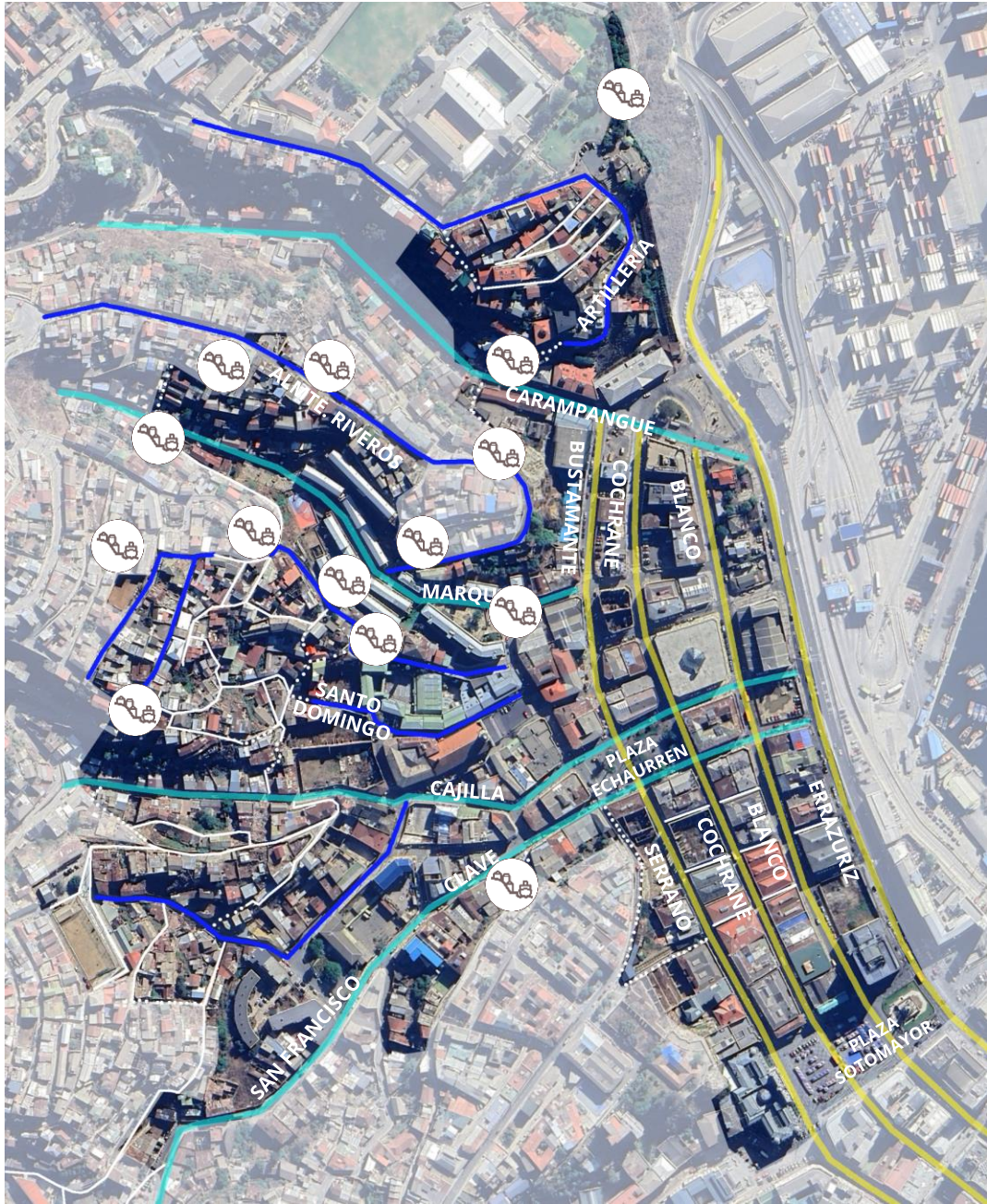
- El trazado urbano de los cerros contempla principalmente **calles, pasajes y escaleras**, donde los atributos de espacio público y trazado urbano interactúan inevitablemente.



SIMBOLOGÍA

- Calles primarias en el plan
- Calles estructurantes hacia los cerros
- Calles secundarias
- Vías peatonales
- Escaleras

TRAZADO URBANO: percepción ciudadana



El trazado urbano identificado en las inserciones de participación temprana

SIMBOLOGÍA

- Calles primarias en el plan
- Calles estructurantes hacia los cerros
- Calles secundarias
- Vías peatonales
- Escaleras
- Atributo Trazado Urbano



Plaza Echaurren. Valparaíso, 1900.

(11)

En el plan de este sector, existen plazas que se originaron en los remanentes de los cauces que llegan al borde costero, como las plazas Echaurren, Sotomayor y Wheelwright.



Plaza Sotomayor. Valparaíso, 1880 aprox.

(13)



Plaza Echaurren. Valparaíso, 2023

(12)

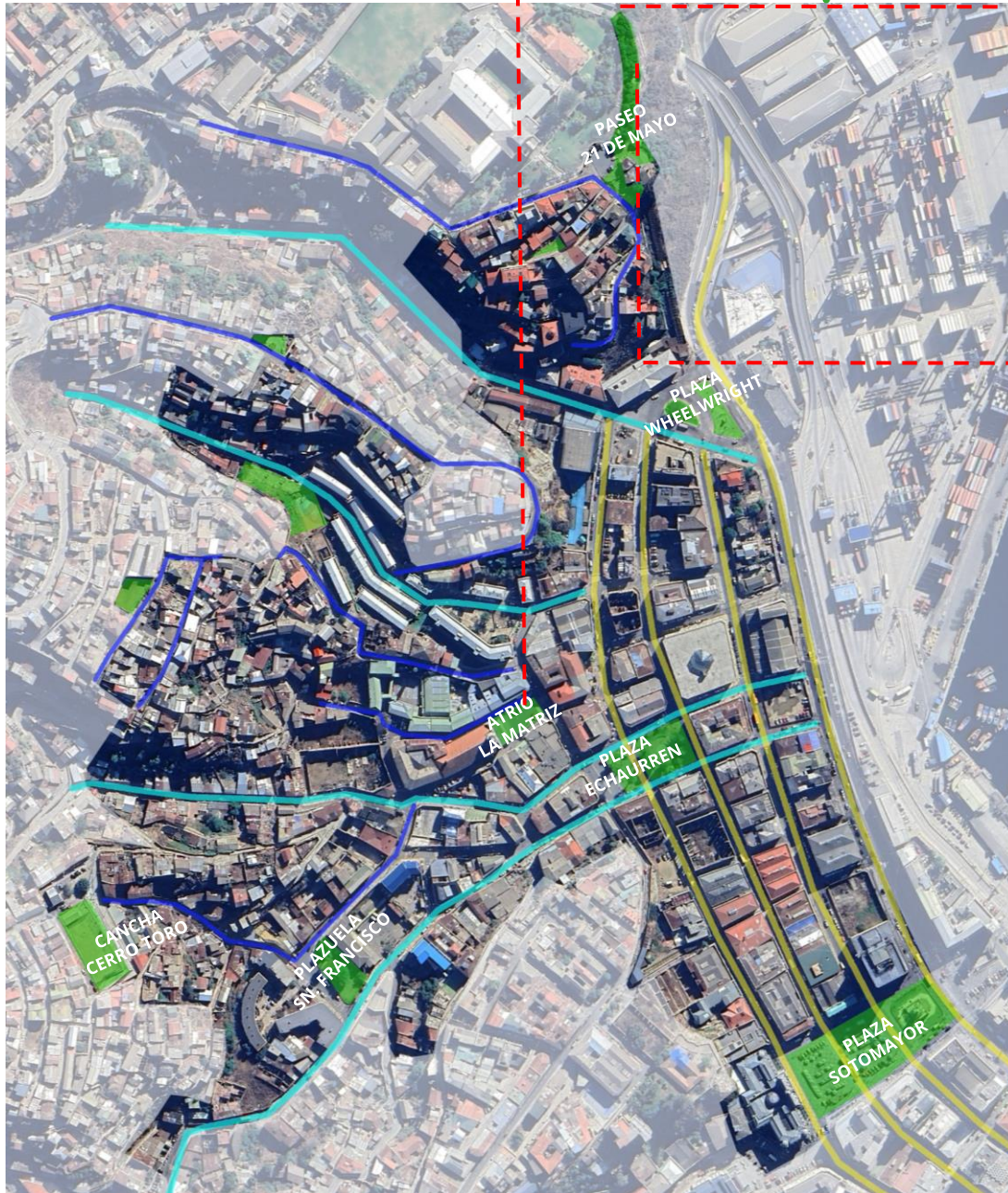
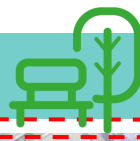
El conjunto de espacios públicos emblemáticos de este sector mantienen su configuración espacial original.



Plaza Sotomayor, Valparaíso. 2023.

(14)

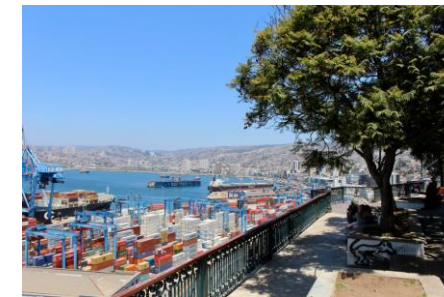
ESPACIOS PÚBLICOS: estado actual



(15)



(16)



(17)

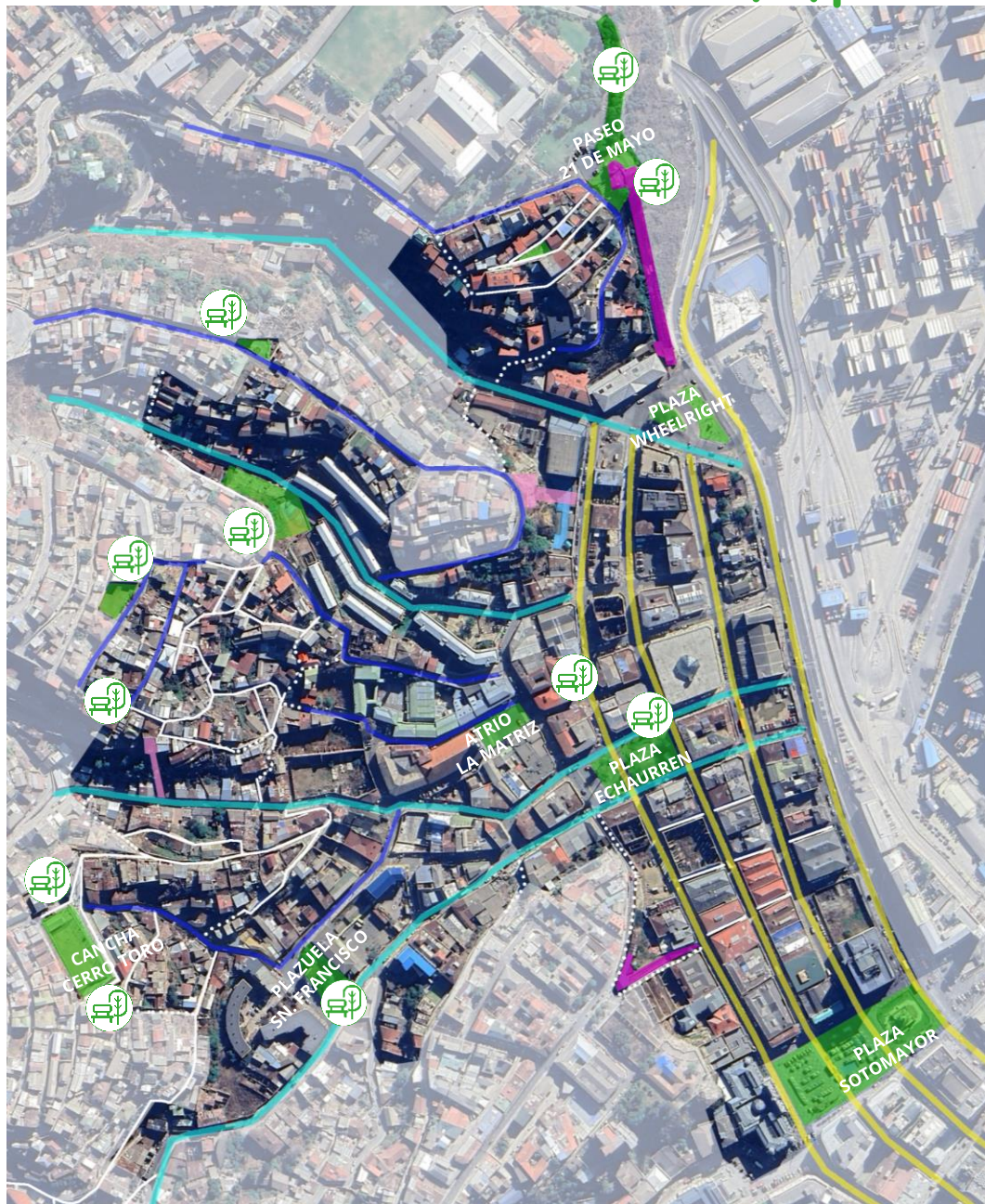
Espacio público conformado por plazas, paseos miradores, pasajes, escaleras, las estaciones cumbre de los ascensores y los remansos que suelen conformar las encrucijadas y bifurcaciones de las vías.

El espacio público funciona como un **sistema** con los demás atributos. Son áreas que resultan de la peculiar traza urbana.

Los paseos, escaleras y calles son un punto importante de encuentro y convivencia.

SIMBOLOGÍA

- Calles primarias en el plan
- Calles estructurantes hacia los cerros
- Calles secundarias
- Vías peatonales
- Escaleras
- Espacios Públicos



Los espacios públicos identificados en las inserciones de participación temprana



SIMBOLOGÍA

- Calles primarias en el plan
- Calles estructurantes hacia los cerros
- Calles secundarias
- Vías peatonales
- ⋯ Escaleras
- Espacios Públicos
- Ascensores
- atributo espacio público



MERCADO PUERTO (1922-1924)



PALACIO RIVERA (1910)

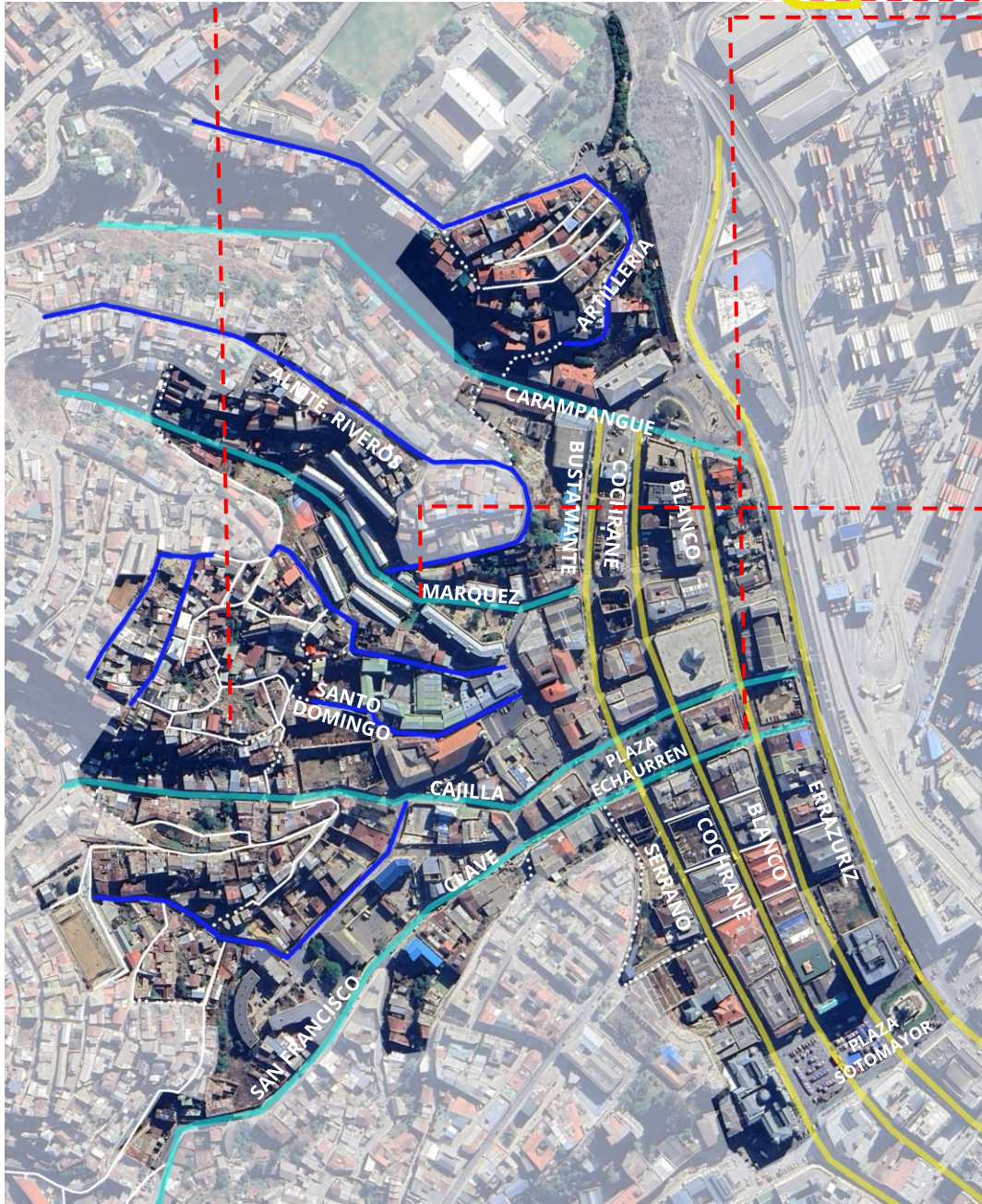


CALLE CLAVE



En el plan se mantiene gran parte de la arquitectura construida entre fines del S. XIX y principios del S.XX.

En los cerros la arquitectura es de uso residencial, de tipologías más orgánicas, adaptadas a la geografía y el trazado urbano.



BLANCO - CLAVE

(24)



(25)

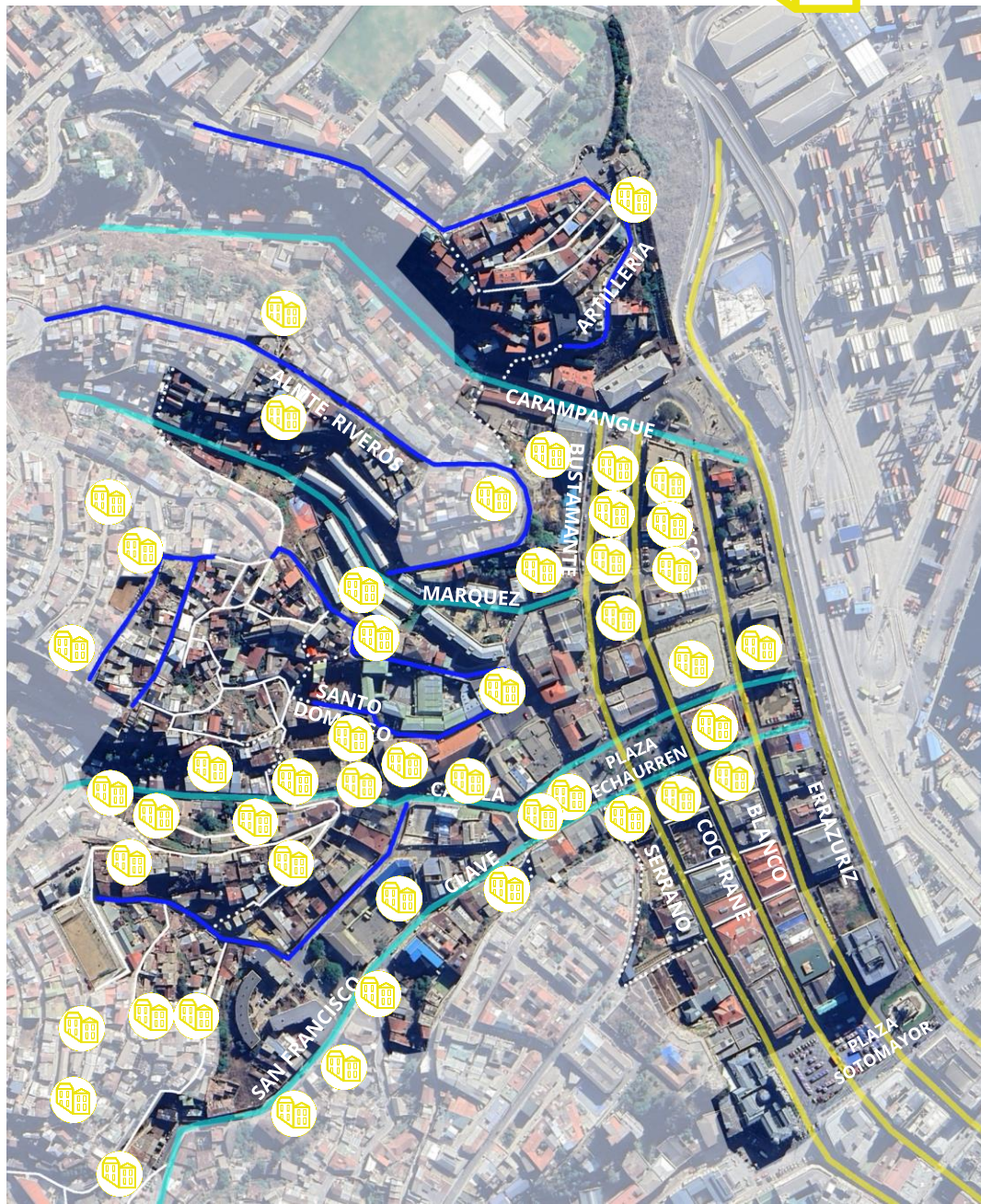


(26)

La arquitectura del plan se mantiene íntegra con edificios monumentales concebidos para la función comercial en el primer nivel, edificados a fines del siglo XIX y comienzo del siglo XX.

SIMBOLOGÍA

- Calles primarias en el plan
- Calles estructurantes hacia los cerros
- Calles secundarias
- Vías peatonales
- ⋯ Escaleras



La arquitectura identificada en las inserciones de participación temprana

SIMBOLOGÍA

- Calles primarias en el plan
- Calles estructurantes hacia los cerros
- Calles secundarias
- Vías peatonales
- - - Escaleras
- Atributo Arquitectura



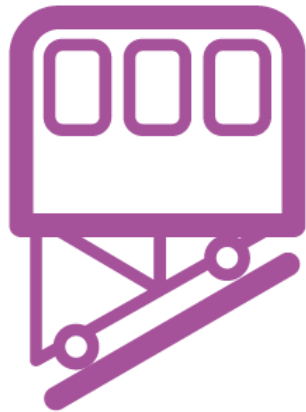
TRAZADO URBANO



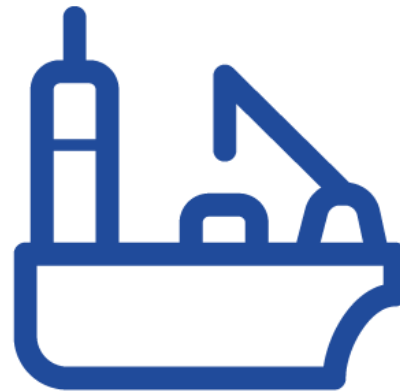
ESPACIOS PÚBLICOS



ARQUITECTURA



TRANSPORTE
TRADICIONAL



PATRIMONIO
PORTUARIO Y NAVAL



EXPRESIONES
PATRIMONIO INMATERIAL

Fuente imágenes

- (1) Vista Barrio Puerto 1861. Fuente: Disponible en <https://www.enterreno.com/blogs/mejores-30-fotos-del-valparaiso-antiguo>.
- (2) Calle La Matriz. Fuente: Disponible en: <https://www.pinterest.cl/pin/552113235554653454/>
- (3) Calle Castillo. Fuente: Disponible en: <https://twitter.com/RenzoVaccarezza/status/1101213452771753984/photo/1>
- (4) Bahía Valparaíso 1864. Fuente: Archivo comisión española.
- (5) Calle Serrano. Fuente: DGP. I.M. Valparaíso, 2023
- (6) Calle Cajilla. Fuente: Corporación Municipal de Administración Sitio Patrimonio Mundial Valparaíso, 2023
- (7) Escala de los sueños, cerro Santo Domingo. Fuente: Corporación Municipal de Administración Sitio Patrimonio Mundial Valparaíso, 2023
- (8) Chorrillos, cerro Toro. Fuente: Corporación Municipal de Administración Sitio Patrimonio Mundial Valparaíso, 2023
- (9) Trazado urbano Barrio Puerto 2023. Fuente: Revive Barrios, 2023
- (10) Escalera Paicaví 2023 cerro Santo Domingo. Fuente: Revive Barrios, 2023
- (11) Plaza Echaurren 1900. Fuente: Disponible Pinterest.com/Guillermo Baeza
- (12) Plaza Echaurren 2023. Fuente: Revive Barrios, 2023
- (13) Plaza Sotomayor 1880. Fuente: Disponible flickr.darregotipo
- (14) Plaza Sotomayor 2023. Fuente: Revive Barrios, 2023.
- (15) Paseo 21 Mayo. Fuente: Disponible en Pinterest.com/Guillermo Baeza
- (16) Iglesia La Matriz. Fuente: Disponible en valpoiglesias.blogspot.com
- (17) Paseo 21 de mayo, 2023. Fuente: https://www.flickr.com/photos/miradas_compartidas/25518894938
- (18) Mercado Puerto. Fuente Disponible en scielo.cl/pdf/arq/n73/art14
- (19) Mercado Puerto. Fuente Corporación Municipal de Administración Sitio Patrimonio Mundial Valparaíso, 2023
- (20) Palacio Rivera 1905. Fuente: <http://brugmannrestauradores.blogspot.com/2014/09/el-palacio-rivera-un-superviviente-del.html>.
- (21) Palacio Rivera 2007. Fuente: PRDUV
- (22) Calle Clave 1960. Fuente: Disponible en <https://www.pinterest.cl/pin/777715429413764086/>
- (23) Calle Clace 2023. Fuente: Corporación Municipal de Administración Sitio Patrimonio Mundial Valparaíso, 2023
- (24) Edificio Calle Blanco – clave 2023. Fuente: Revive Barrios, 2023.
- (25) Cerros Barrio Puerto, 2023. Fuente: Corporación Municipal de Administración Sitio Patrimonio Mundial Valparaíso, 2023
- (26) Conjunto Marquez, 2023. Fuente: Corporación Municipal de Administración Sitio Patrimonio Mundial Valparaíso, 2023



Alcaldía
Ciudadana



Programa de Revitalización de Barrios e
Infraestructura Patrimonial Emblemática

Encuentros comunitarios

para el Plan de Gestión del Sitio Patrimonio Mundial “Área histórica de la ciudad-puerto de Valparaíso”, su Zona de amortiguación y Área de incidencia

Sector Barrio Puerto

Noviembre 2023



PLAN DE GESTIÓN DEL SITIO PATRIMONIO MUNDIAL

Noviembre 2023

I. Municipalidad de Valparaíso – Corporación Municipal Sitio Patrimonio Mundial Valparaíso

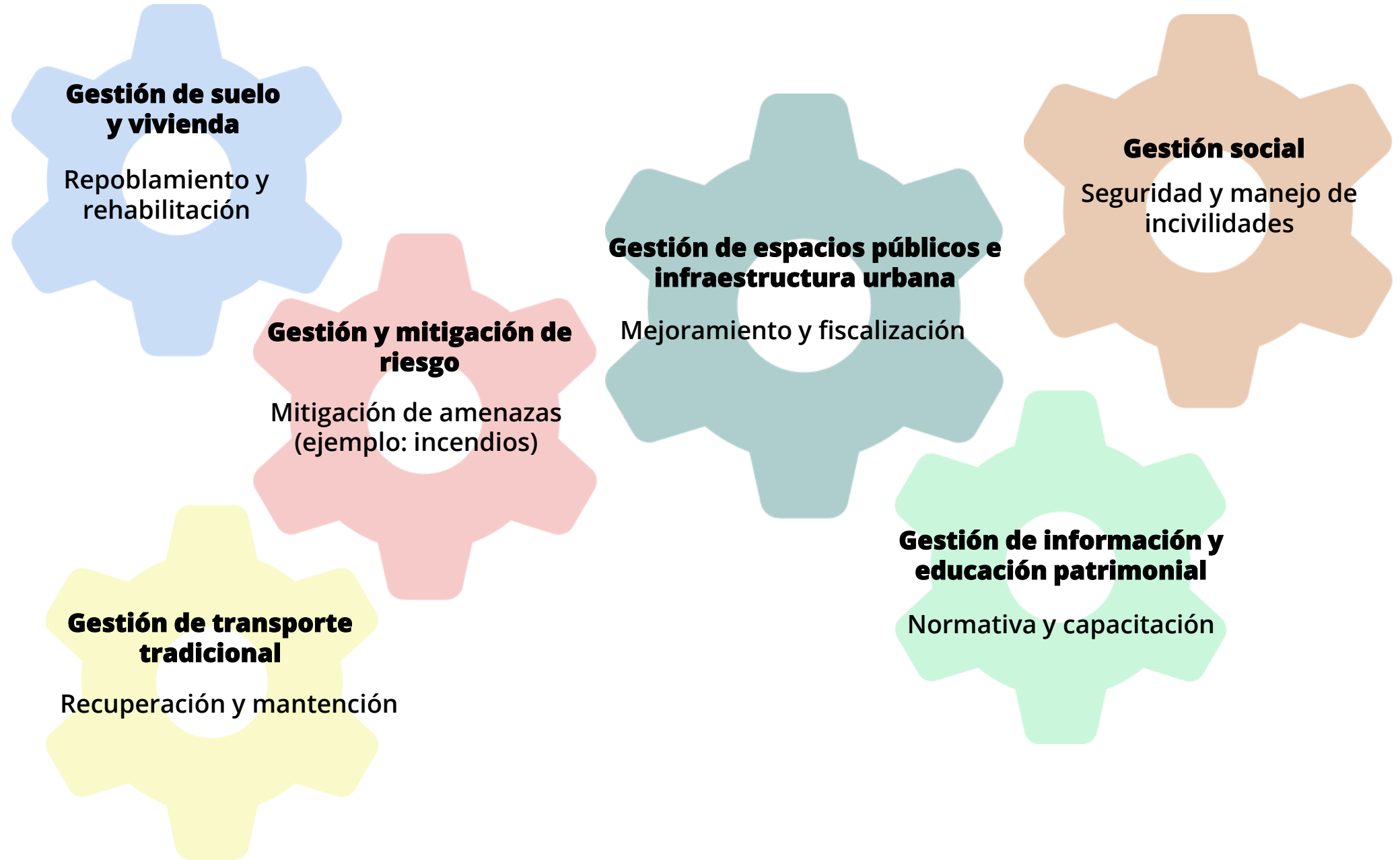


A **20 años de la inscripción** en la lista de Patrimonio Mundial, la administración del Sitio, inicia una **nueva etapa** en su relación con su patrimonio.

Esta etapa se da en un contexto que **presenta varios desafíos:**



Fuente: CM SPM



¿QUÉ ES UN PLAN DE GESTIÓN?

● Es un documento de **planificación que orienta la gestión** de un bien del Patrimonio Mundial.

● ¿POR QUÉ?

Porque conservar el Valor Universal Excepcional (VUE) requiere de un proceso claro de planificación y de monitoreo.

● ¿PARA QUÉ SIRVE?

Sirve para indicar el inicio de una gestión y los objetivos que esta buscará en un tiempo determinado.

● ¿QUIÉNES SON RESPONSABLES DE UN PLAN DE GESTIÓN?

Es responsable la gobernanza que administra el sitio patrimonial.

● ¿CÓMO SE LOGRA?

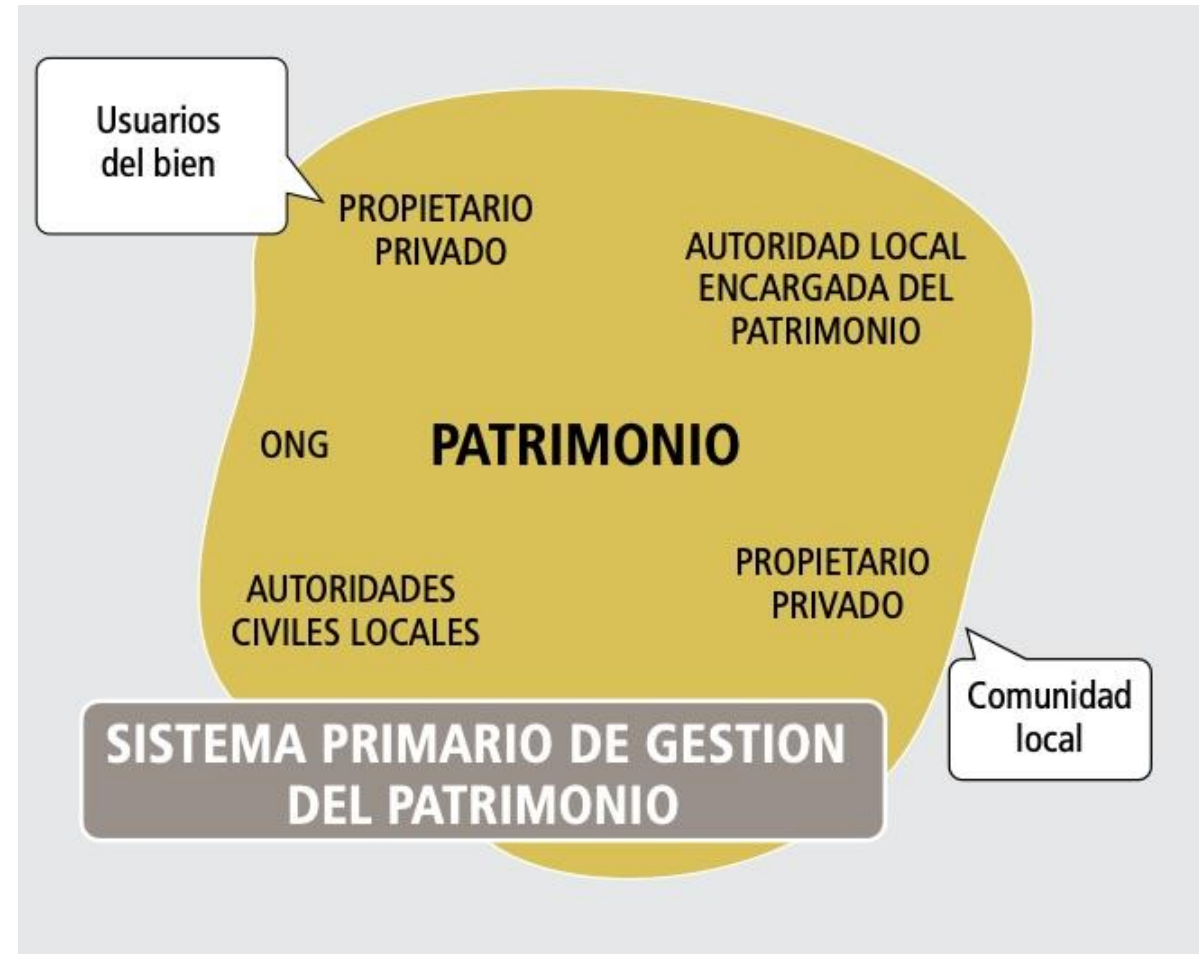
Se logra formulando estrategias de planificación, las que se materializan en programas con distintos proyectos e iniciativas.

¿QUÉ ES UN SISTEMA DE GESTIÓN?

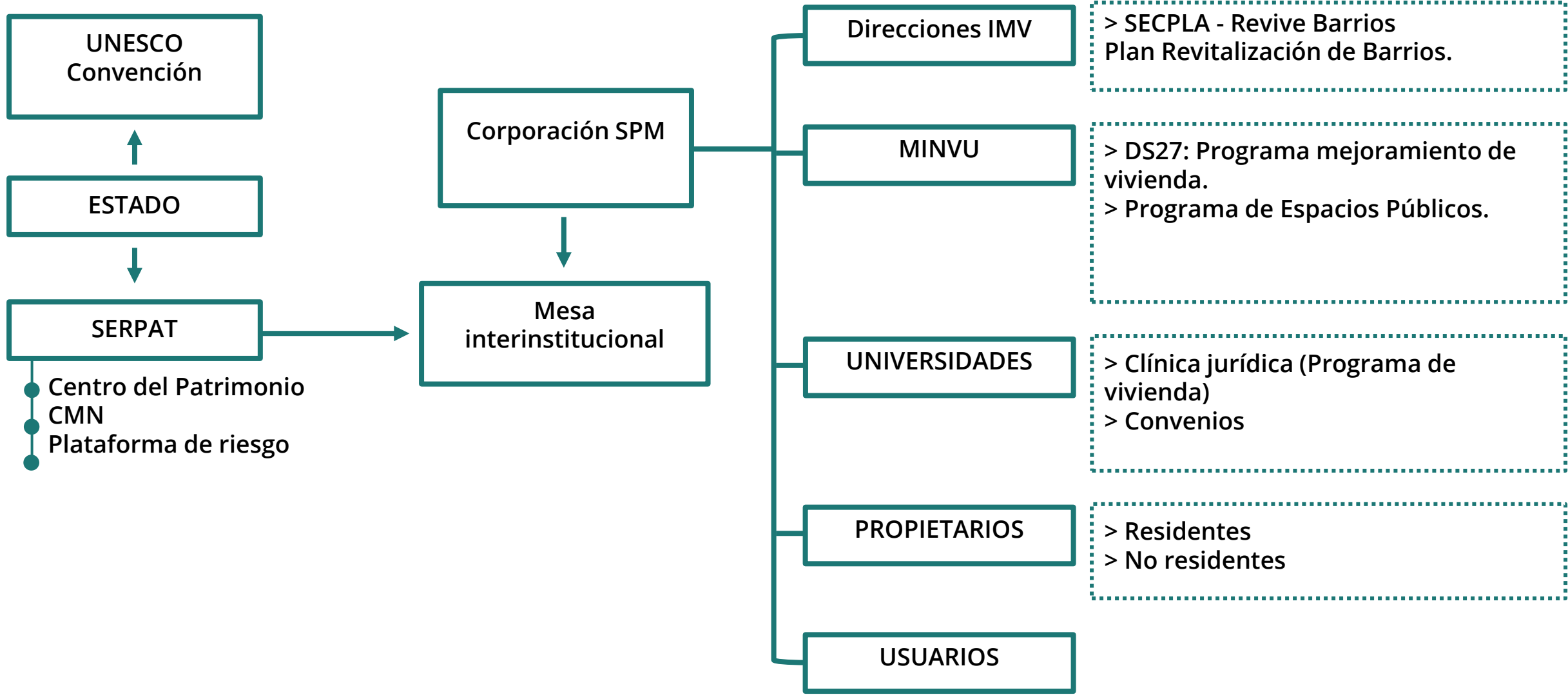
Un sistema de gestión es un conjunto de procesos y herramientas diseñadas para ayudar a la Corporación a alcanzar sus objetivos y metas de manera eficiente y efectiva y que ésta pueda ser monitoreada.

Tienen que estar los que pueden incidir en decisión, financiamiento y pertinencia.

Enfoque UNESCO



SISTEMA DE GESTIÓN PRIMARIO DEL SPM (EN PROCESO)



OBJETIVO GENERAL DEL PLAN:

Rehabilitar, dinamizar, repoblar y preservar el Sitio Patrimonio Mundial (SPM) Área Histórica de la ciudad-puerto de Valparaíso, conservando los atributos que construyen su Valor Universal Excepcional (VUE) y los alcances sociales, culturales que conciernen al **buen vivir de la comunidad que lo habita.**

LÍNEAS ESTRATÉGICAS

1. Gobernanza
2. Habitacional y espacios públicos
3. Normativa
4. Memoria local
5. Desarrollo económico local

**OBJETIVOS
(8)**

**PROGRAMAS
(12)**

**PROYECTOS
INICIATIVAS**

**LÍNEA
ESTRATÉGICA**

OBJETIVOS

PROGRAMAS

**PROYECTOS /
INICIATIVAS**

1. Gobernanza

Ejecutar sistema participativo transparente, inclusivo y probo de planificación de proyectos para el Sitio con ciudadanía e instituciones.

1. Programa de participación ciudadana barrial e institucional

Participación ciudadana en el diseño, implementación y seguimiento de programas y proyectos del Plan de Gestión.
Ej: Consejo consultivos, grupos motores, mesas temáticas.

Sistema de comunicaciones barrial e institucional.
Ej: Redes sociales, página web.

Mesa interinstitucional

**LÍNEA
ESTRATÉGICA**

OBJETIVOS

PROGRAMAS

**PROYECTOS /
INICIATIVAS**

**Habitacional y
espacios
públicos**

Contribuir a la regeneración urbana integral a partir de una estrategia habitacional coherente y dinámica.

- > Programa de mantención, conservación y rehabilitación de inmuebles.
- > Programa de gestión de suelo.
- > Programa de vivienda nueva.
- > Programa de espacios públicos.

Mejoramiento de vivienda antigua y patrimonial.

Gestión de sitios e inmuebles para su recuperación por barrios del SPM.

Proyecto arcoíris Barrio financiero

Rehabilitación Plaza Echaurren.

Habilitación de baños públicos.

**LÍNEA
ESTRATÉGICA**

OBJETIVOS

PROGRAMAS

**PROYECTOS /
INICIATIVAS**

**Habitacional y
espacios
públicos**

Coordinar un sistema de gestión integral e interinstitucional para la reducción de riesgo en el Sitio.

> Programa de gestión de riesgo.

> Programa integral de gestión de residuos.

Plataforma de Gestión de riesgo.

Mesa interinstitucional de gestión del riesgo en SPM

Plan de gestión de riesgo de desastres en el SPM (gestión, capacitación, difusión y comunicación y obras e intervenciones).

Plan integral de limpieza y gestión de residuos por barrios del SPM.

**LÍNEA
ESTRATÉGICA**

OBJETIVOS

PROGRAMAS

**PROYECTOS /
INICIATIVAS**

Normativa

Incidir por la creación, coherencia y aplicación de normas e instrumentos de planificación que apoyen la conservación del valor urbano, arquitectónico e histórico del Sitio.

> Programa de normativas e instrumentos de regulación y planificación.

Responsabilidad inmobiliaria:
Acciones legales a propietarios de inmuebles abandonados.

Diseño e implementación de Ordenanzas municipales integradas para el SPM.

Armonización de la normativa urbana.

**LÍNEA
ESTRATÉGICA**

OBJETIVOS

PROGRAMAS

**PROYECTOS /
INICIATIVAS**

Memoria local

Promover el reconocimiento del patrimonio inmaterial en el Sitio: diversas disciplinas artísticas, sus memorias y prácticas colectivas.

Potenciar la educación patrimonial del Sitio con sistemas educativos y sociedad civil.

> Programa de Patrimonio Inmaterial.

> Programa de educación patrimonial.

Catastro y difusión de recursos patrimoniales: mapeo de cultores, oficios y locales comerciales.

Educación patrimonial escolar.
Promoción patrimonial.
Sistema de señaléticas SPM y área de incidencia.

**LÍNEA
ESTRATÉGICA**

OBJETIVOS

PROGRAMAS

**PROYECTOS /
INICIATIVAS**

**Desarrollo
económico
local**

Fomentar la producción patrimonial con formación, investigación e inserción laboral con foco en la innovación.

> Programa de fomento productivo patrimonial.

Escuela de Artes y oficios patrimoniales IMV.

Estudio de capacidad de carga para Cerro Alegre y Barrio Puerto respectivamente.

Apoyo al comercio local del Sitio y sus áreas.



AVANCES DE GESTIÓN 2023



Desarrollo económico local: DINAMIZACIÓN DEL BORDE COSTERO

DOS PROPÓSITOS DE LA CORPORACIÓN

1. Cuidar que los proyectos de expansión y desarrollo portuario cuiden el compromiso ii del acuerdo:

Compromiso ii:

“ El proyecto de Ampliación portuaria deberá cumplir con los estándares patrimoniales que el Estado de Chile ha suscrito ante la UNESCO”.

2. Crear lineamientos de cuidado patrimonial en los términos de referencia del proyecto de los 11km a través de la comisión patrimonial del Consejo de coordinación de Ciudad puerto.



¿Qué contiene el plan?

Imagen Objetivo de los 11 km de Borde Costero Urbano de Valparaíso

EPV liderará la elaboración del Plan

Incorpora las iniciativas en curso, proyectadas y nuevas propuestas

El producto será una cartera de proyectos, con estimación de costos, plazos y responsables

Habrà Participación Ciudadana en todo el proceso

EPV recogerá comentarios a los Términos de Referencia en comisiones del CCCP

Plazos: Se desarrollará durante el 2024



Habitacional y espacios públicos: PROGRAMA DE GESTIÓN DE RIESGO

RIESGO

Es la posibilidad de pérdida de un bien (“atributo”),
producto de :

AMENAZA

Es la fuente del daño natural o antrópica
que encierra el potencial de causar daños
a los bienes.

x

VULNERABILIDAD

Es la susceptibilidad o exposición de un
bien cultural a la amenaza.

Es la fuente del daño natural o humano.



INCENDIO



SISMO



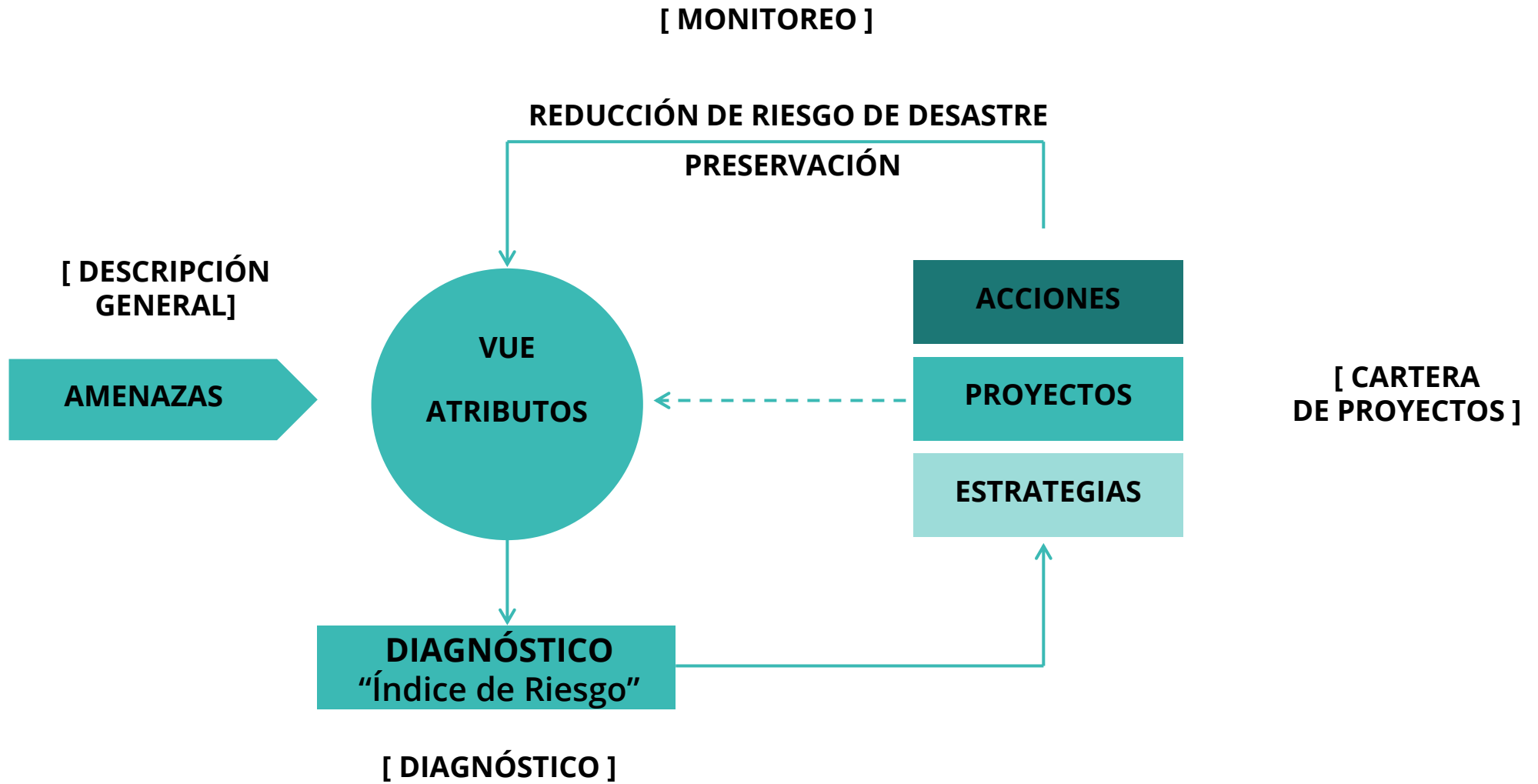
DESL. DE TIERRA

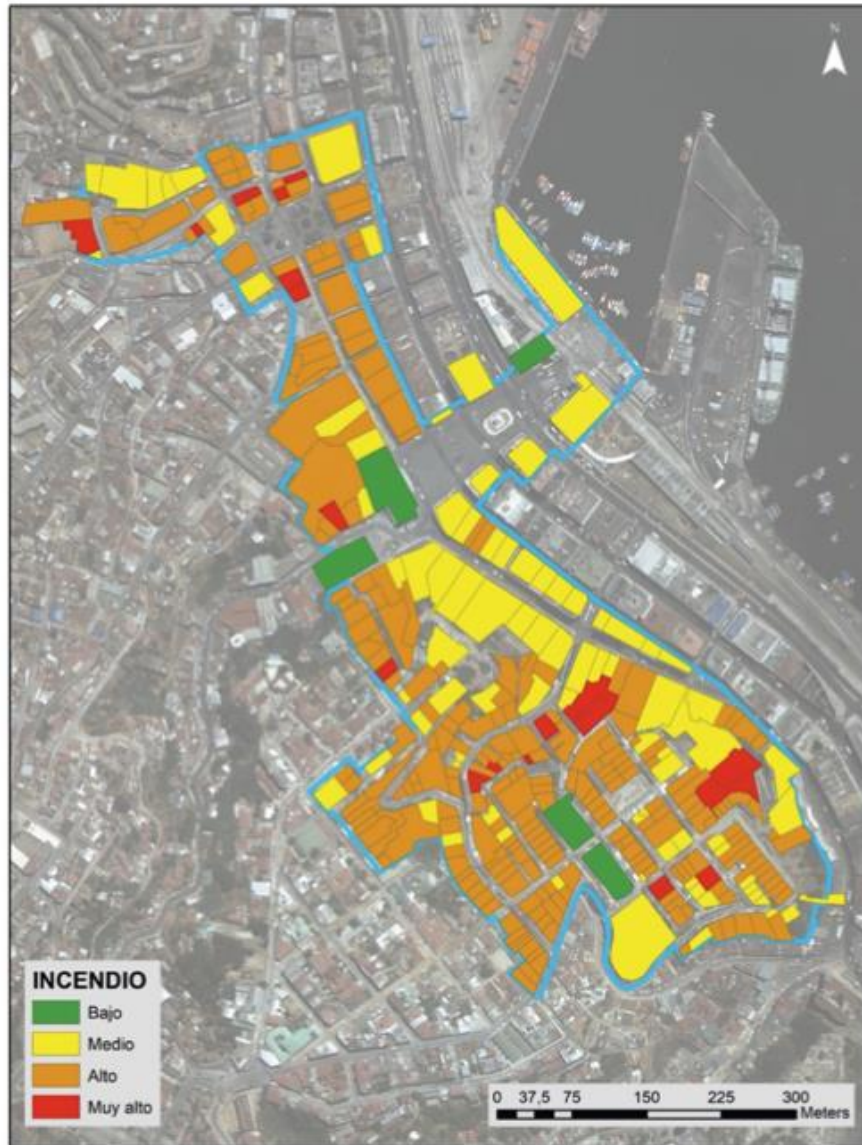


GRAFITI

¿CÓMO REDUCIR O MITIGAR LOS RIESGOS?

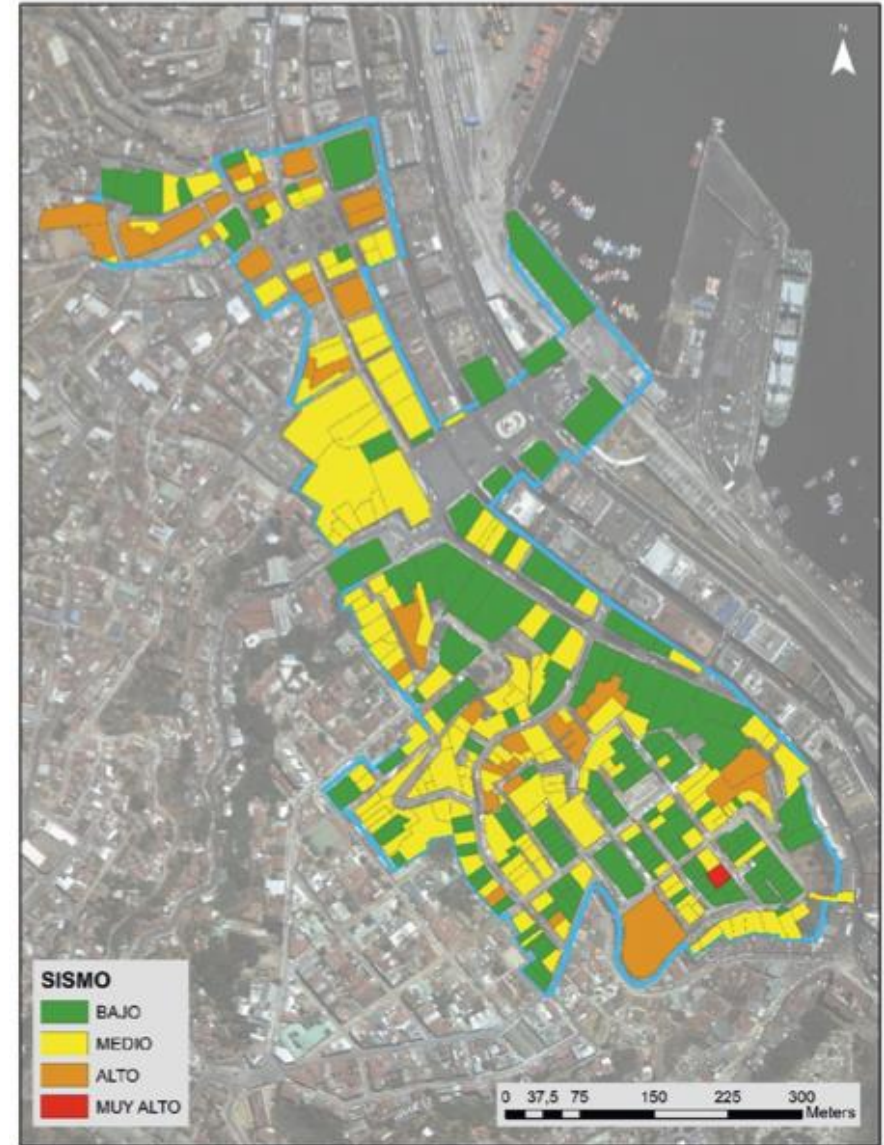
Se aborda de forma transversal en el Plan de Gestión del SPM.





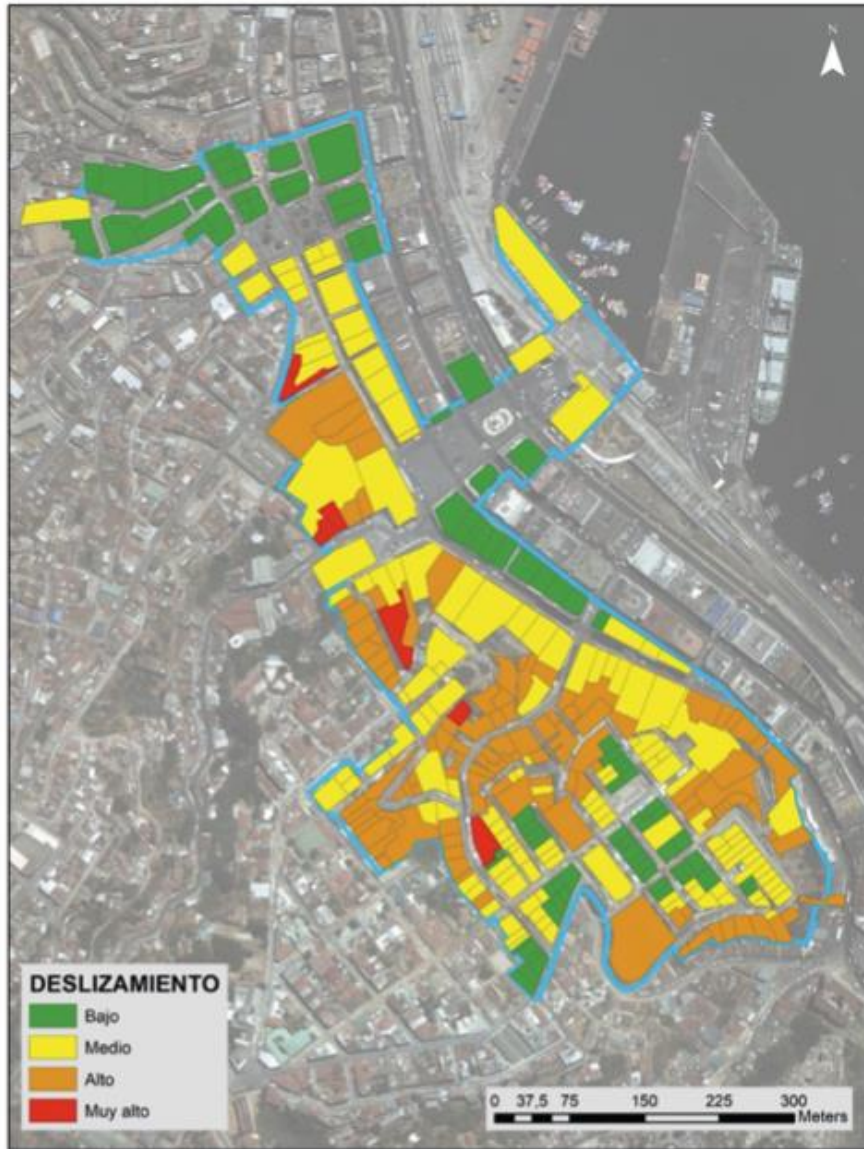
Riesgo total frente a INCENDIO

238 (65%) presentan un índice de riesgo alto, 86 (23%) medio, 22 (6%) muy alto y 5 (1%) bajo.



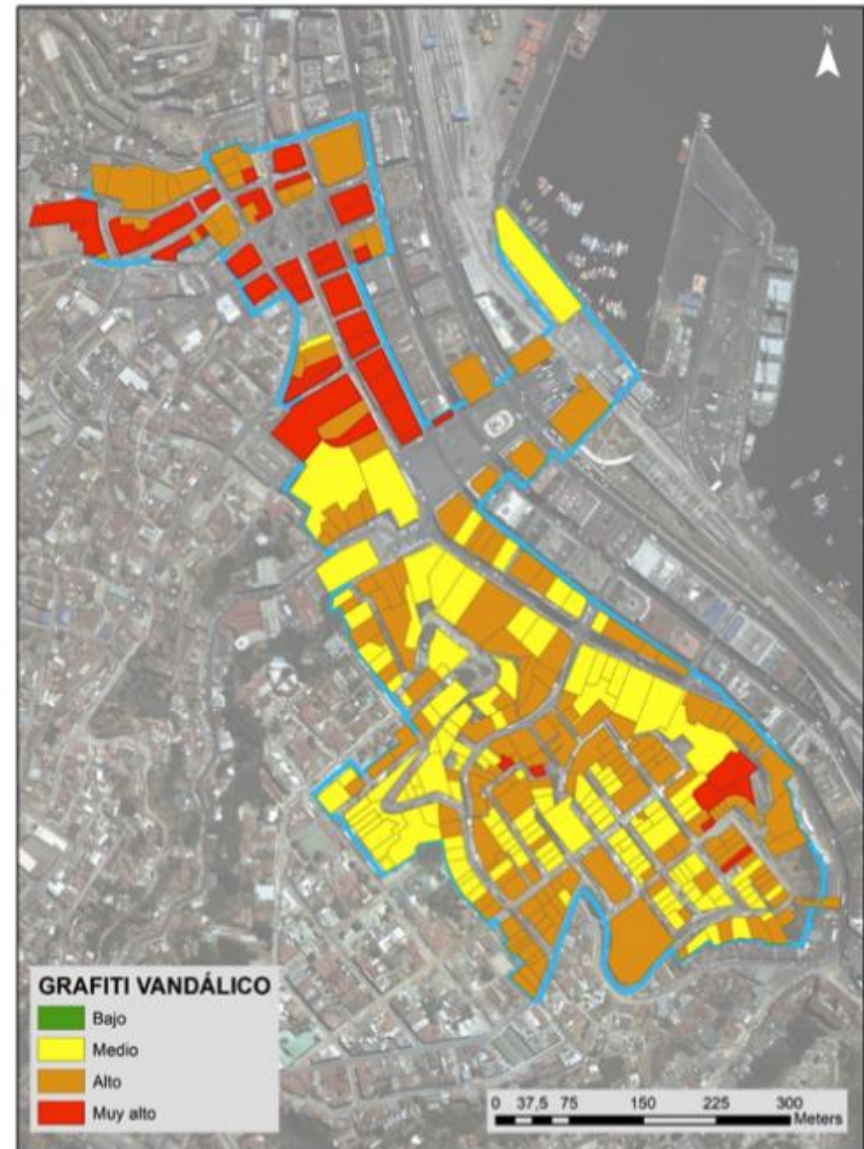
Riesgo total frente a SISMO

45% (166) medio, 40% (147) presenta un índice bajo, el 10% (37) y 1 (<1%) muy alto.



Riesgo total frente a DESPLAZAMIENTO DE TIERRA

49% (182) índice medio, 30% (111) bajo, el 15% (55) alto y el 1% (3) tienen un índice muy alto.



Riesgo total frente a GRAFITI VANDÁLICO

176 (48%) presentan un índice de riesgo alto, 136 (37%) medio, 44 (12%) muy alto.



GESTIÓN

Acciones de gestión de los **resultados**. **Coordinación y alianzas público-privado**, articulación de **financiamiento**.

CAPACITACIÓN

Instalar **capacidades** entre los **diferentes actores** involucrados en el riesgo incluidos programas de **conocimiento y valoración**.

DIFUSIÓN Y COMUNICACIÓN

Difundir los resultados de la evaluación con foco en la **comunidad residentes y los propietarios**, junto con dar a conocer las **acciones** que se implementarán.

OBRAS E INTERVENCIONES

Se plantean **recomendaciones específicas** para cada amenaza evaluada y otras que reducen la vulnerabilidad de forma **transversal**. Existen casos críticos donde se requiere inspección en el **interior**, mientras que los planes de **mantenimiento periódico** debiesen ser de forma transversal.



Habitacional y espacios públicos: SUBSIDIOS DS 27 MEJORAMIENTO DE VIVIENDAS Y BARRIOS



**Decreto Supremo
N°27
MINVU**

CAPITULO II

Mejoramiento de Vivienda

Ampliación de vivienda

Adecuación de vivienda

- Viviendas Antiguas
- Viviendas Patrimoniales
- Cité



2023 Llamado regular Nacional

Abril-Mayo:
Pre-factibilidad



Junio: Beneficiarios y Entidades Patrocinantes.



Octubre – Diciembre:
Elaboración de proyectos
28.12.23: Publicación de resultados.



Resumen 2023

1° levantamiento visita:
77 viviendas
Pre Factibilidad:
44 viviendas
Asignación EP:
23 viviendas

Algunas viviendas se incorporan y otras quedan fuera del proceso.

En proceso de Postulación:
30 viviendas

2023 Llamado Regional Patrimonial

Agosto - Diciembre:
Elaboración del llamado regional con el Equipo MINVU.

2024 Llamado regular Nacional

Enero - Abril: Firma de contratos y entrega de recursos a EP.



Marzo - Diciembre:
(Sujeto a programación y fechas MINVU)

Ejecución de obras:
SERVIU encargado de fiscalizar



2024 Llamado Regional Patrimonial

Enero - Marzo:
Levantamiento técnico, social y jurídico de viviendas pre-factibilidad.



Abril: Coordinación con beneficiarios y Entidades Patrocinantes.



Primer semestre:
Postulación (Sujeto a programación y fechas MINVU)

Segundo semestre:
Ejecución de obras

PRE FACTIBILIDAD 2025



PROGRAMA REVIVE BARRIOS

Aporta a 5 líneas del Plan de Gestión

¿QUÉ ES EL REVIVE BARRIOS?

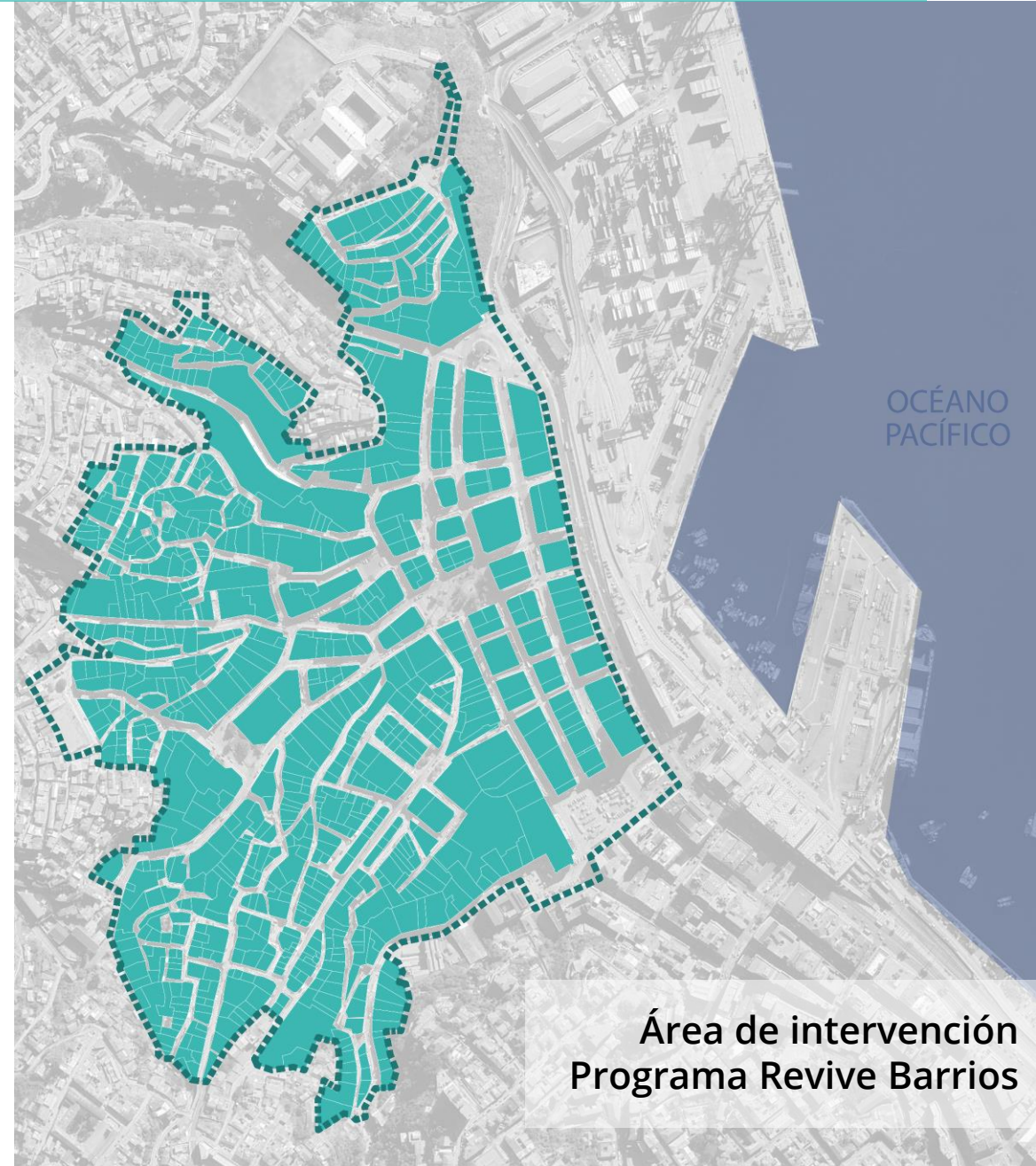


Programa de revitalización de barrios e infraestructura patrimonial emblemática perteneciente a la Subdere.

Este programa comenzó a operar este año en Barrio Puerto y fue obtenido gracias a las gestiones de la Municipalidad de Valparaíso y se vincula al Plan de Gestión y la Corporación.

REVIVE BARRIOS BUSCA:

- Mejorar las condiciones del entorno barrial.
- Poner en valor los inmuebles patrimoniales y/o emblemáticos.
- Incrementar la actividad comercial y cultural local.
- Fomentar la participación de los residentes en el proceso de revitalización.



Área de intervención
Programa Revive Barrios



PRB
Plan revitalización
de barrios



Programa de Revitalización de Barrios e
Infraestructura Patrimonial Emblemática

**COMPONENTES
REVIVE BARRIOS**

- 1. Gobernanza y participación ciudadana
- 2. Infraestructura
- 3. Fortalecimiento institucional
- 4. Desarrollo económico local y cultural

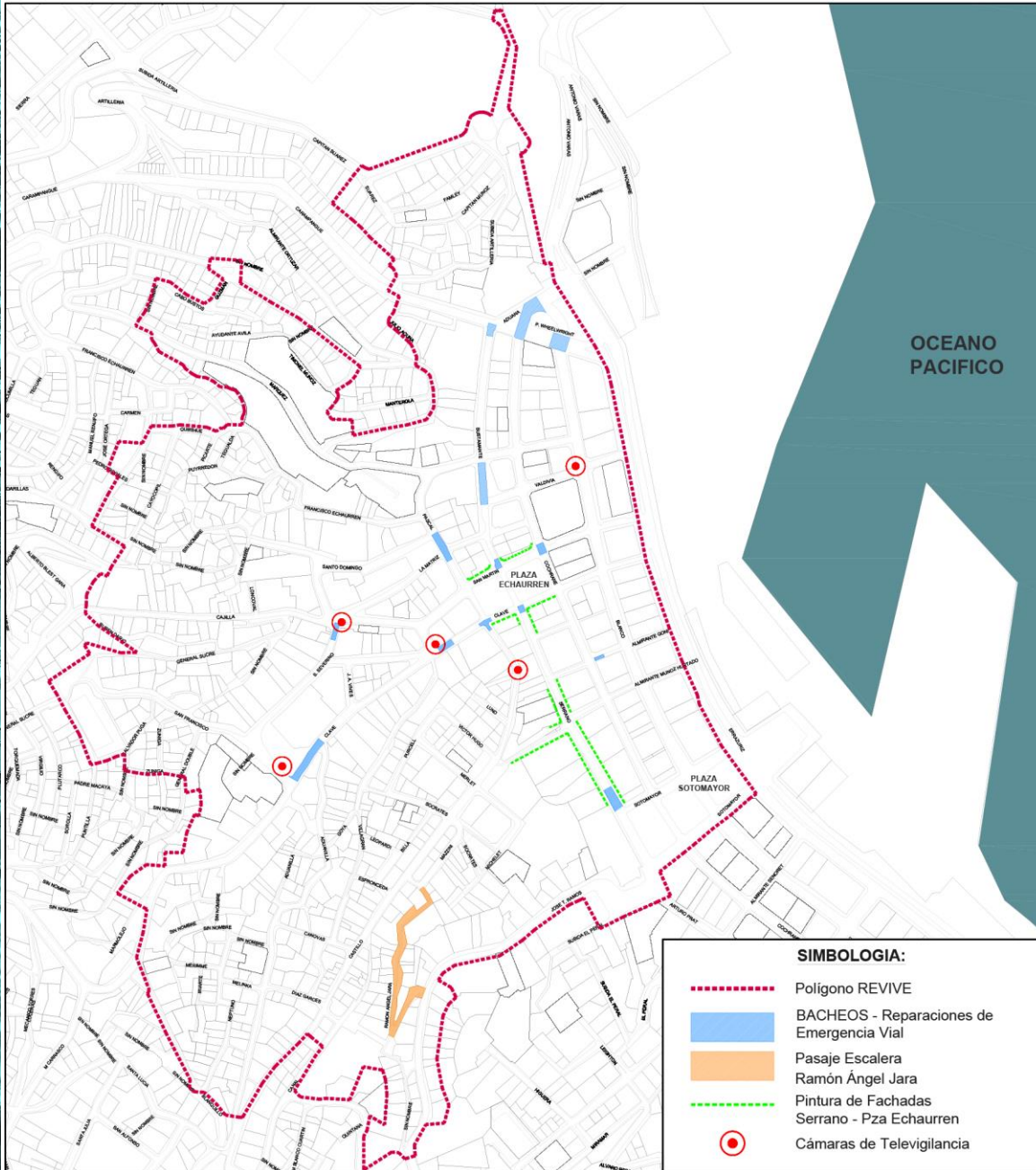
**LÍNEAS ESTRATÉGICAS
PLAN DE GESTIÓN SPM**

- 1. Gobernanza
- 2. Habitacional y espacios públicos
- 3. Normativa
- 4. Memoria local
- 5. Desarrollo económico local



CARTERA DE PROYECTOS

PROGRAMA REVIVE BARRIOS / PROYECTOS INICIALES



Bacheos



Pasaje Escalera Ramón Ángel Jara



Pintura de Fachadas





URGENTE

Aquello que se reconoce por **presentar un riesgo, una necesidad vital, una situación apremiante**, que su falta podría causar graves consecuencias.
CORTO PLAZO 1 a 3 AÑOS.



IMPORTANTE

Aquello que podría ser de **alto significado e interés común**, que su realización implique consecuencias beneficiosas para la comunidad.
MEDIANO PLAZO 1 a 6 AÑOS.



PARTICIPATIVO

Aquellas iniciativas que **necesitarán la consulta**, co-gestión o co-creación con la comunidad para ser realizadas.



CORPORACIÓN MUNICIPAL
SITIO PATRIMONIO MUNDIAL DE VALPARAÍSO

I. MUNICIPALIDAD DE VALPARAÍSO



I. MUNICIPALIDAD DE VALPARAÍSO



Alcaldía
Ciudadana



Gobierno de Chile



CORPORACIÓN MUNICIPAL
SITIO PATRIMONIO MUNDIAL DE VALPARAÍSO



Programa de Revitalización de Barrios e
Infraestructura Patrimonial Emblemática

Encuentros comunitarios

para el Plan de Gestión del Sitio Patrimonio Mundial
"Área histórica de la ciudad-puerto de Valparaíso",
Zona de amortiguación y Área de incidencia

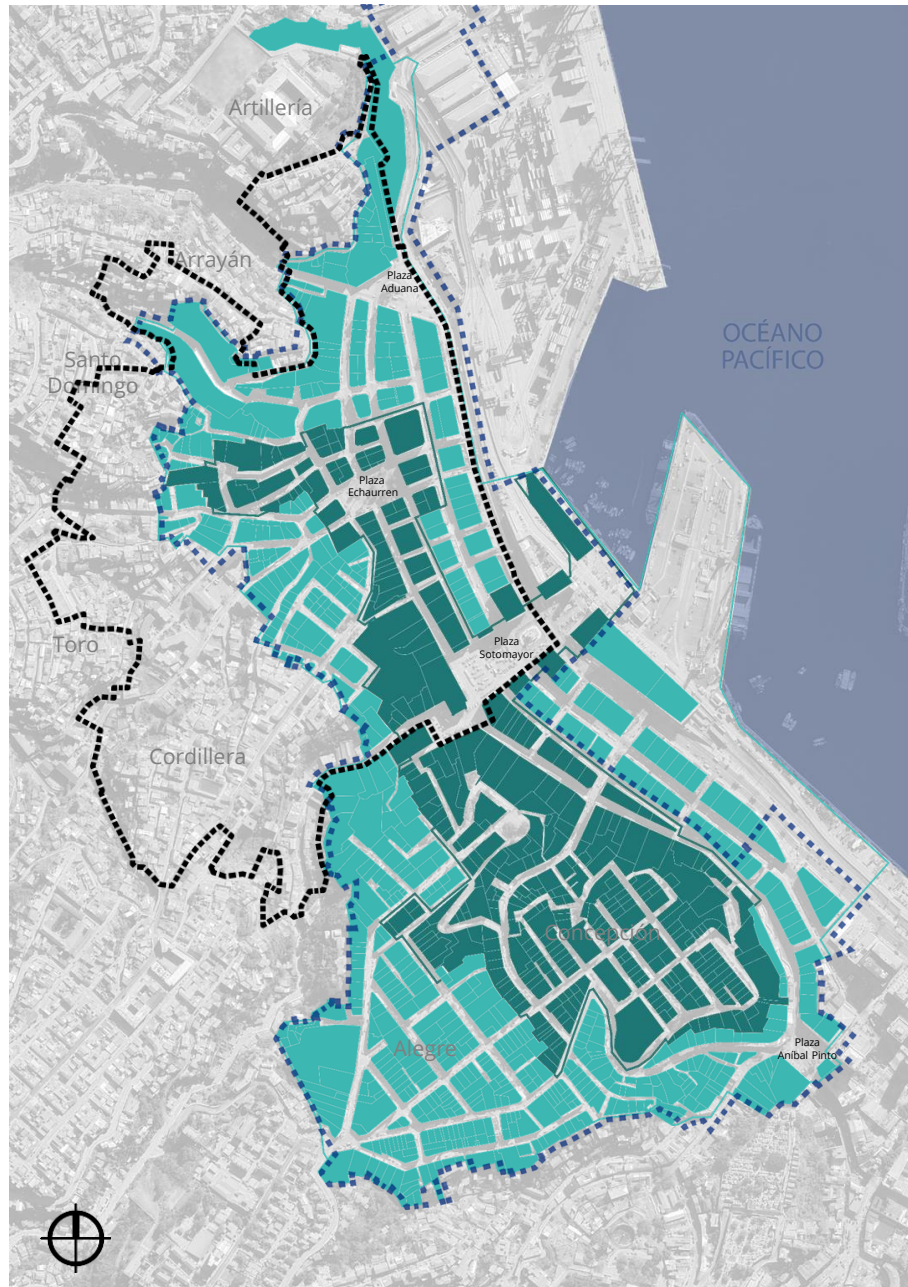


Sector Cerro Alegre y Cerro Concepción

Noviembre 2023

- ¿Cuál es nuestra área de intervención?
 - ¿Qué es el VUE del Sitio y sus áreas?
 - ¿Qué es el Paisaje Urbano Histórico?
 - ¿Cuáles son los atributos del Sitio?
-
- ¿Cuáles son los atributos del **sector Cerro Alegre y Cerro Concepción**?
 - Evolución histórica y estado actual:
 - > Trazado urbano
 - > Arquitectura
 - > Espacios públicos

¿Cuál es nuestra área de intervención?



Fuente: CM SPM



Simbología

-  Sitio Patrimonio Mundial
-  Zona de amortiguación
-  Área de incidencia
-  Zona típica

**VUE: Valor Universal
Excepcional.**

“Valparaíso es un testimonio excepcional de la fase temprana de globalización de avanzado el siglo XIX, cuando se convirtió en el puerto comercial líder de las rutas navieras de costa del Pacífico de Sudamérica.”

● **ES EXCEPCIONAL**

Es un testimonio extraordinario del intercambio comercial de fines del siglo XIX y comienzos del XX.

● **SE MANTIENE ÍNTEGRO**

Conserva hasta la actualidad sus rasgos esenciales.

● **ES AUTÉNTICO**

Posee elementos verdaderos, originales y propios de su historia.

¿Qué es el Paisaje Urbano Histórico, según UNESCO?

El Paisaje Urbano Histórico considera las necesidades de las generaciones presentes y las futuras, a partir de la **herencia del pasado**, para un **planteamiento global e integrado** de un desarrollo urbano sostenible.

Sitúa en el centro a las personas y las comunidades.



¿Cuáles son los atributos del SPM?

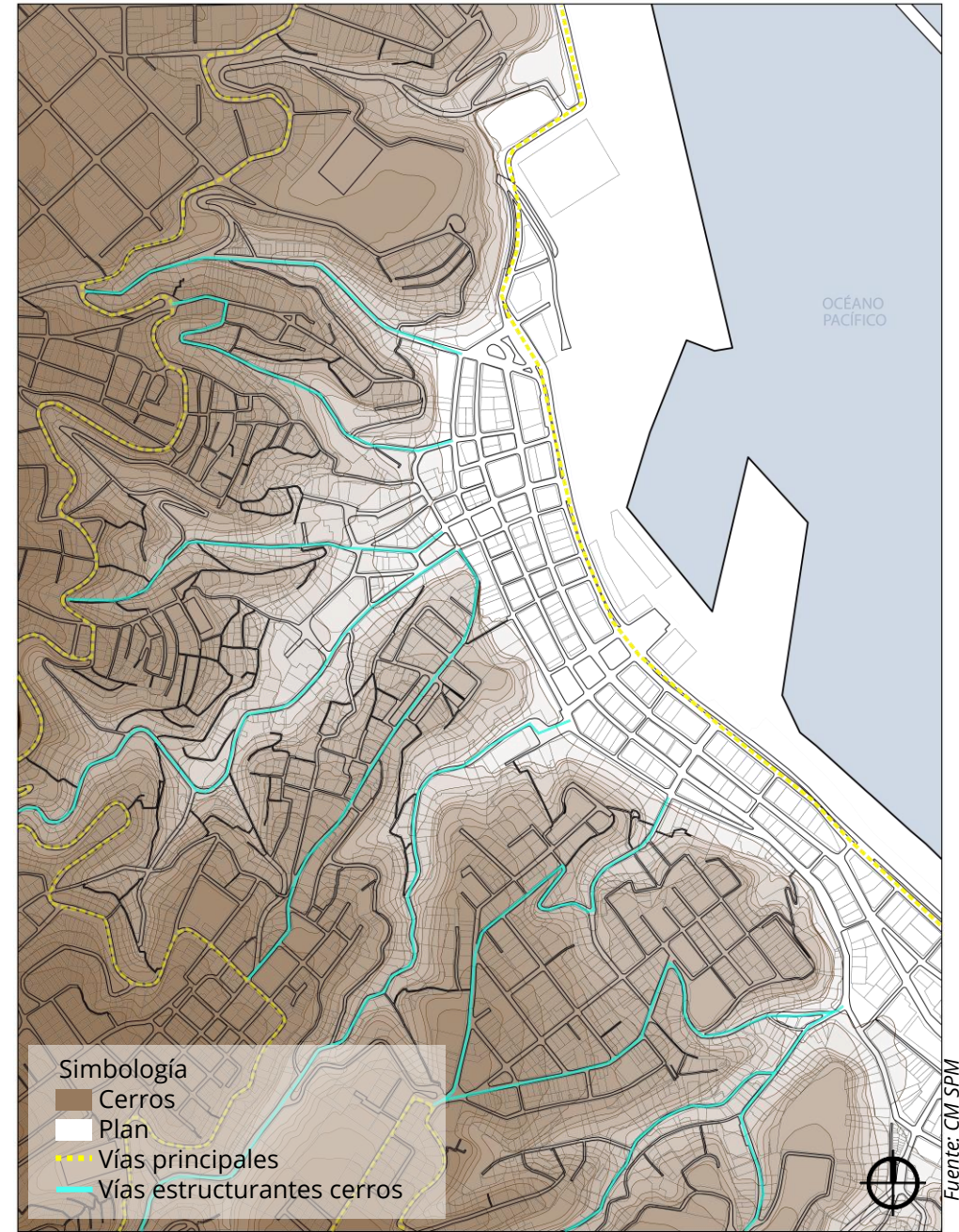
Su trazado urbano

Producto de la irregular topografía se genera un anfiteatro con cerros entrelazados frente al mar y un diseño de calles que se adapta de modo innovador a quebradas, cauces y pendientes.



...y por qué es importante?

Por su interacción armoniosa entre la topografía natural y la ingeniería humana que construyó sus calles y espacios públicos.



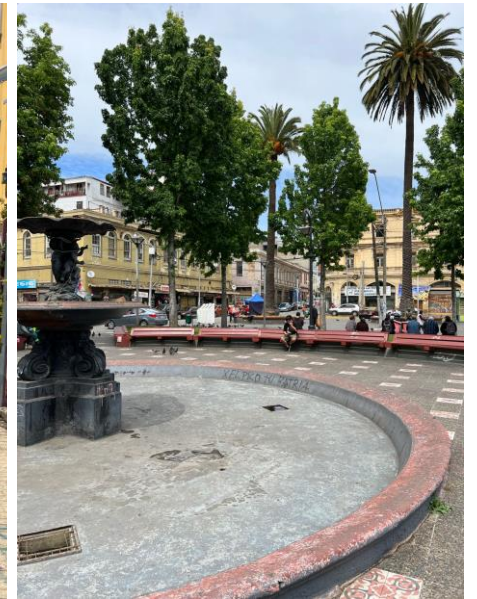
¿Cuáles son los atributos del SPM?

Sus espacios públicos

Resultado de un **particular trazado urbano**, sus múltiples formas producen una **integración entre sus espacios y quienes los habitan**.



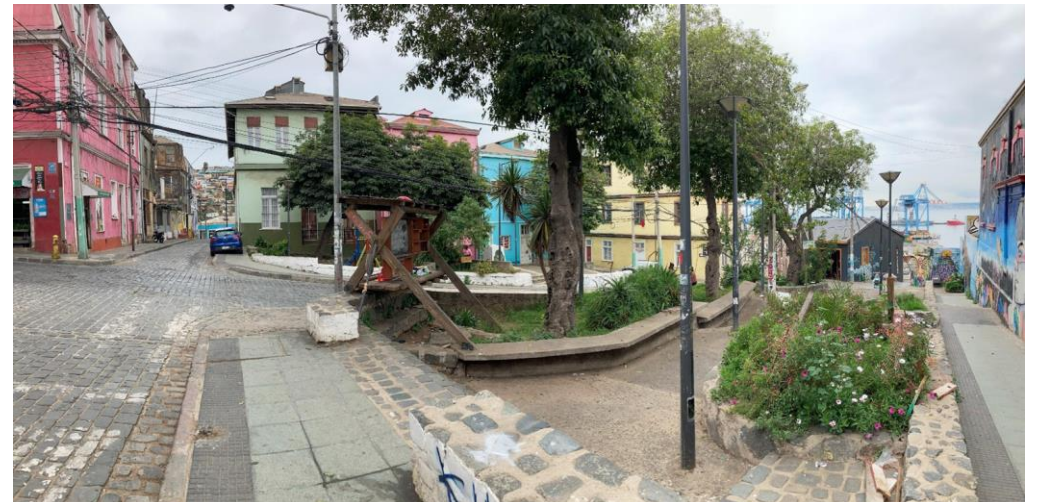
Paseo Atkinson 2023. Fuente: DGP



Plaza Echaurren 2023. Fuente: DGP

...y por qué es importante?

A través de los espacios públicos, se pueden entender las **decisiones constructivas innovadoras** de la ciudad, que dan cuenta de un respeto por la **configuración original del territorio**.



Plaza Eleuterio Ramírez 2023. Fuente: DGP

¿Cuáles son los atributos del SPM?

Su arquitectura



Casas y edificios adaptados al paisaje, fruto de un diálogo entre diferentes estilos arquitectónicos, el uso de innovadores materiales y la combinación de las habilidades técnicas de constructores provenientes de todas partes del mundo.

...y por qué es importante?

Es testimonio material de un logro que significó la capacidad de edificar adaptándose al territorio.



Viviendas, calle Sócrates 2023. Fuente: CM SPM



Edificios calle Prat 2023. Fuente: DGP



Palacio Rivera, calle Serrano 2023. Fuente: DGP

¿Cuáles son los atributos del SPM?

Su transporte tradicional – ascensores y trolebuses



Solución tecnológica óptima que **une diferentes puntos del territorio**, con ascensores funiculares y luego trolebuses, ambos medios de transporte con un alto valor histórico y de identidad social.

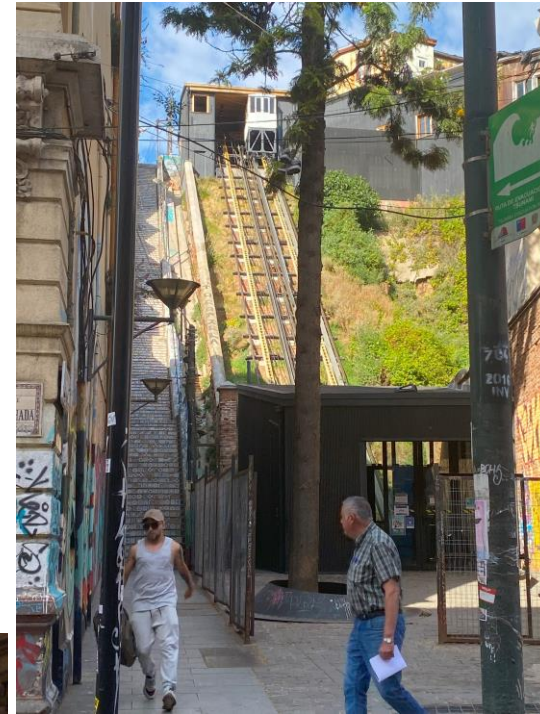
...y por qué son importantes?

Ascensores:

Su importancia radica en consolidar la unión entre el **plan de la ciudad, las laderas y las mesetas**.

Trolebuses:

Reflejan el **espíritu innovador** de las comunidades pasadas, y hoy son parte integral de la **movilidad en el plan de Valparaíso**.



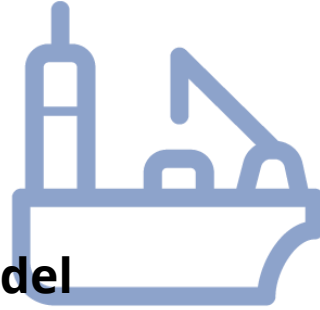
Ascensor Cordillera 2023. Fuente: CM SPM



Trolley en calle Prat. Fuente: CM SPM

¿Cuáles son los atributos del SPM?

Su patrimonio portuario y naval



Infraestructura que fundó las bases del desarrollo de un puerto líder como Muelle Prat y edificios próximos, impulsando y desarrollando en adelante una relación intrínseca entre ciudad, sus habitantes y el puerto.

...y por qué es importante?

Constituye un tesoro histórico y urbano que ha moldeado la identidad de la comunidad a lo largo de los años.



Puerto de Valparaíso 2023. Fuente: CM SPM



Edificios Aduana y navales, muelle Prat 2023. Fuente: CM SPM

¿Cuáles son los atributos del SPM?

Sus expresiones del patrimonio inmaterial

Sus habitantes **conservan tradiciones, costumbres y expresiones artísticas y culturales** que son reflejo de una vida de **barrio** de gran riqueza histórica y un carácter cosmopolita, diverso y plural.



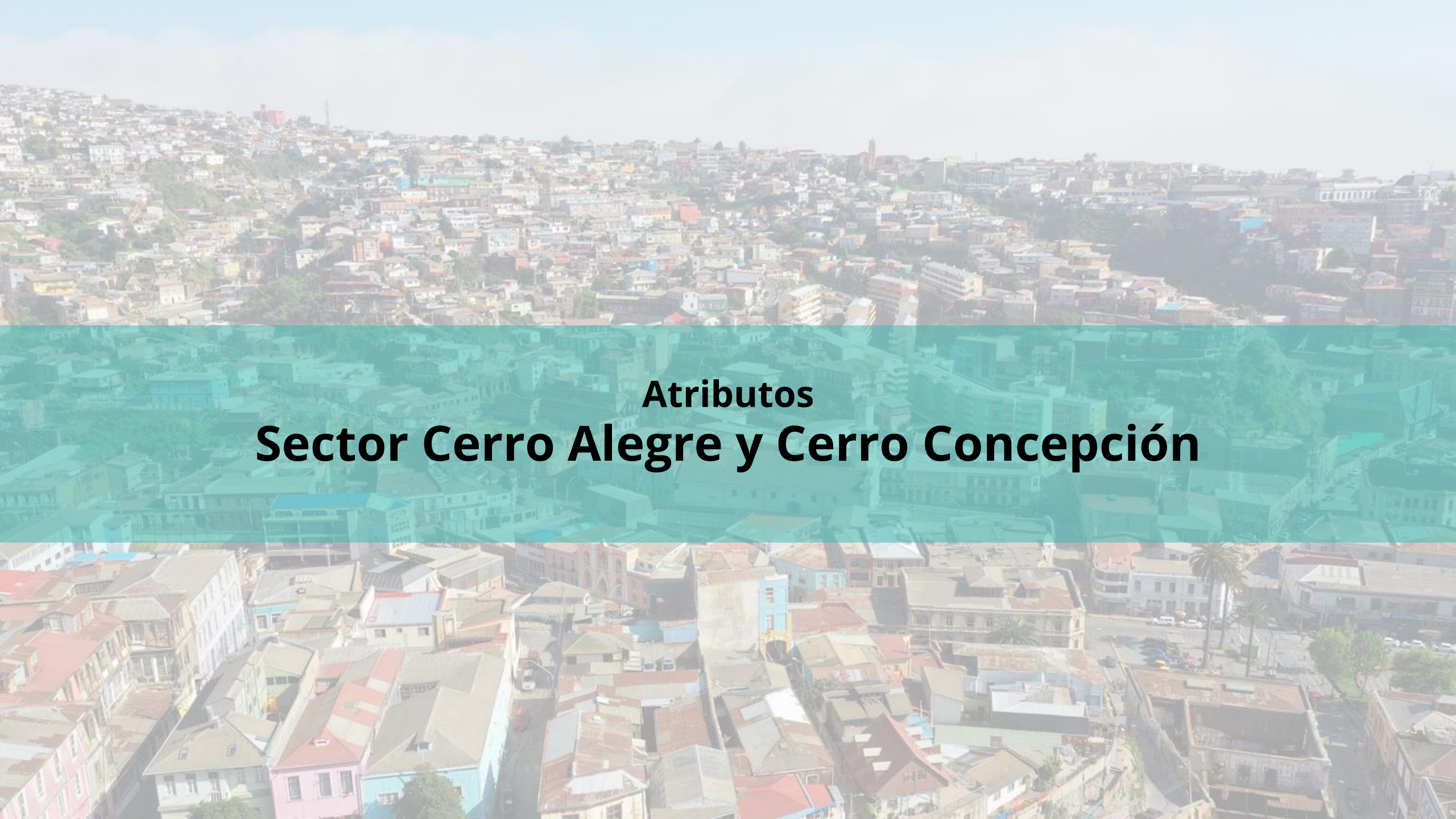
Cancha Merlet, cerro Cordillera. Fuente: Archivo DGP

...y por qué es importante?

Expresiones representativas y propias del Sitio, enriqueciéndolo con una **diversidad cultural** que hasta el día de hoy se manifiesta.

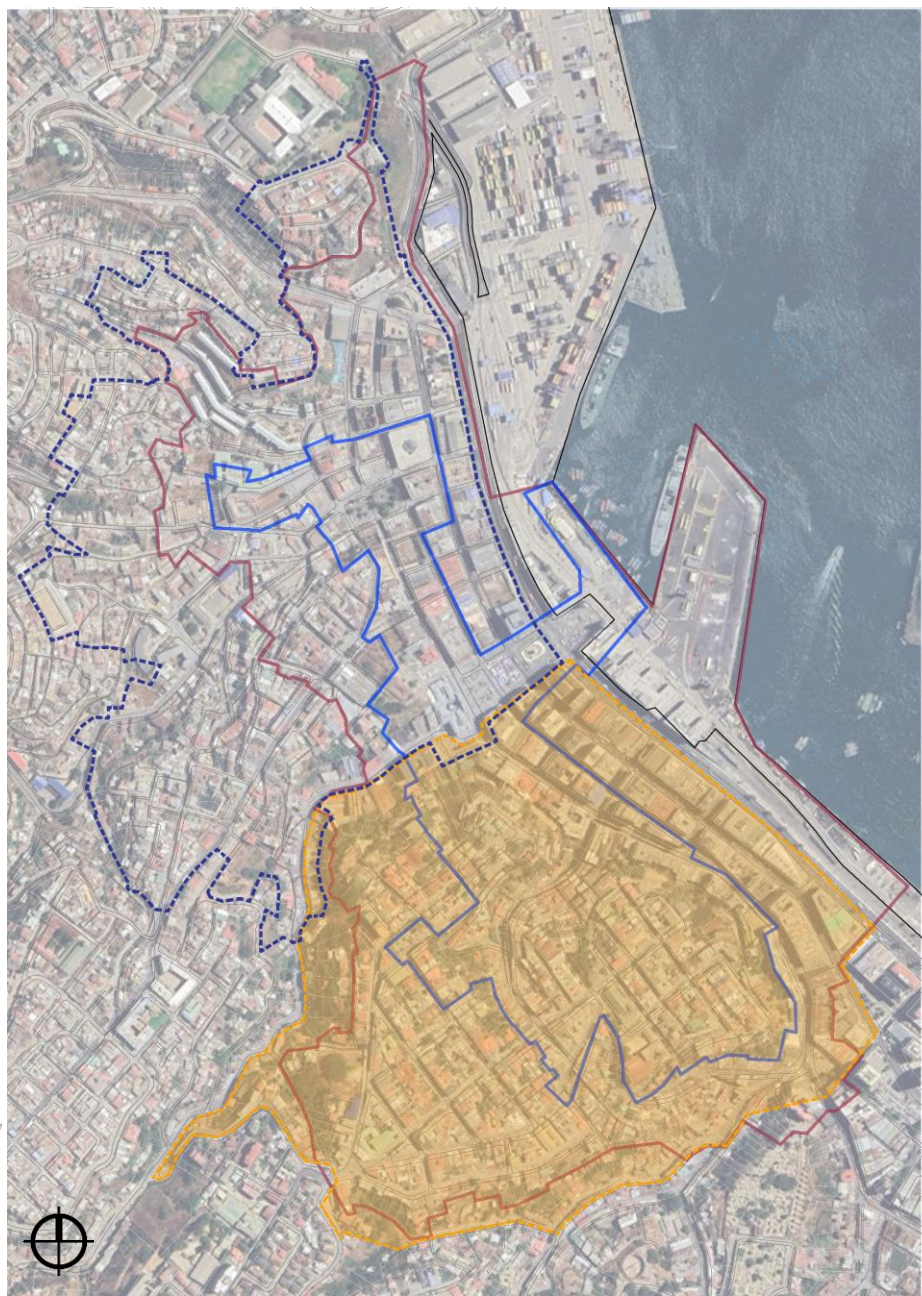
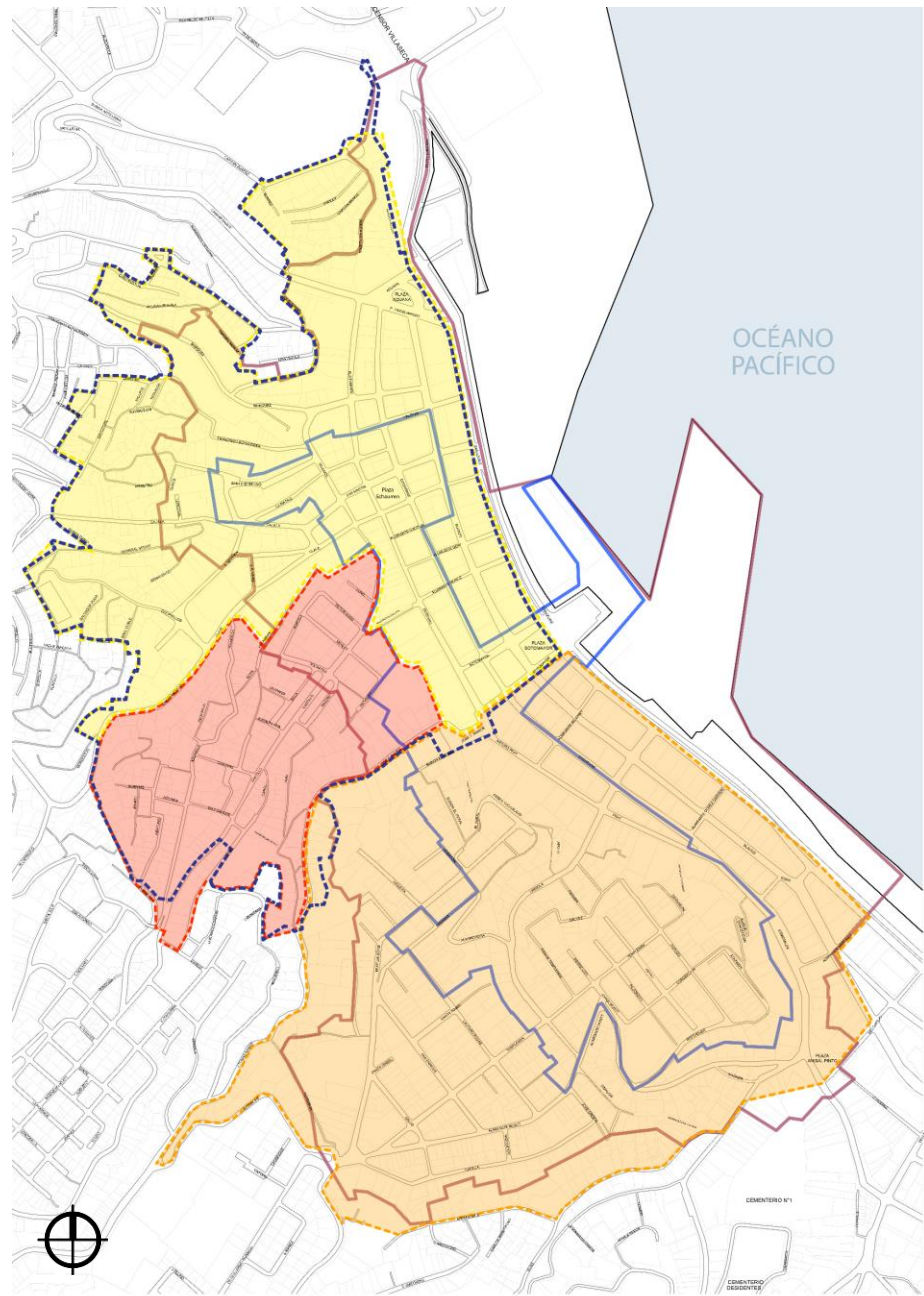


Cancha Merlet, cerro Cordillera 2023.
Fuente: Club básquetbol Merlet



Atributos
Sector Cerro Alegre y Cerro Concepción

Sectores de participación: Barrio Puerto



SECTOR CERRO ALEGRE Y CERRO CONCEPCIÓN
UV 73 (Cerro Alegre)
UV 28 (Cerro Concepción)
UV 133 (Barrio financiero)
UV 132 (Barrio cívico)

- Simbología**
- Sector Barrio Puerto
 - Sector Cerro Cordillera
 - Sector Cerro Alegre y Cerro Concepción

Sector Cerro Alegre y Cerro Concepción



Valparaíso

Calle Prat

(1)



(2)



Valparaíso, Cerro Concepción,, Iglesia alemana.

No. 4021 Propiedad del Editor Carlos Brandt, Valparaíso

(3)



(4)



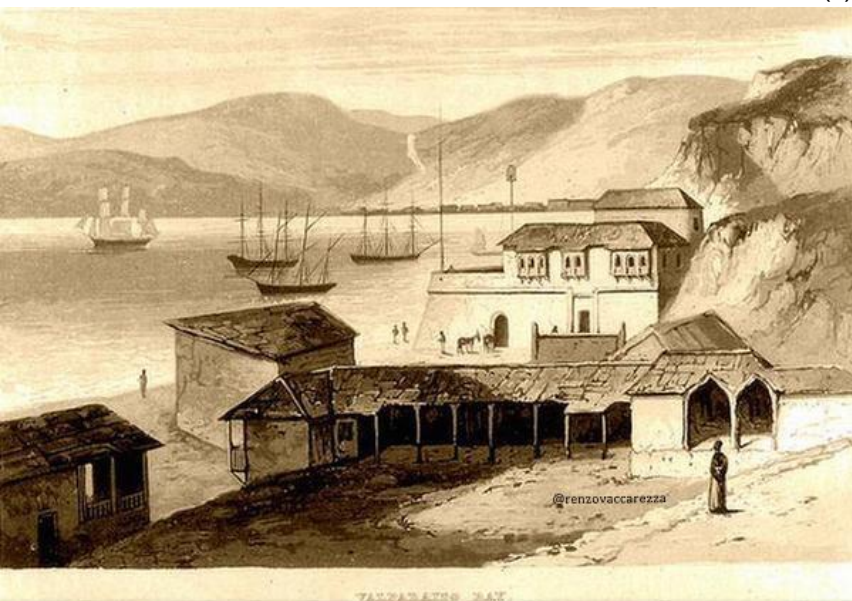
(5)



(6)



(9)

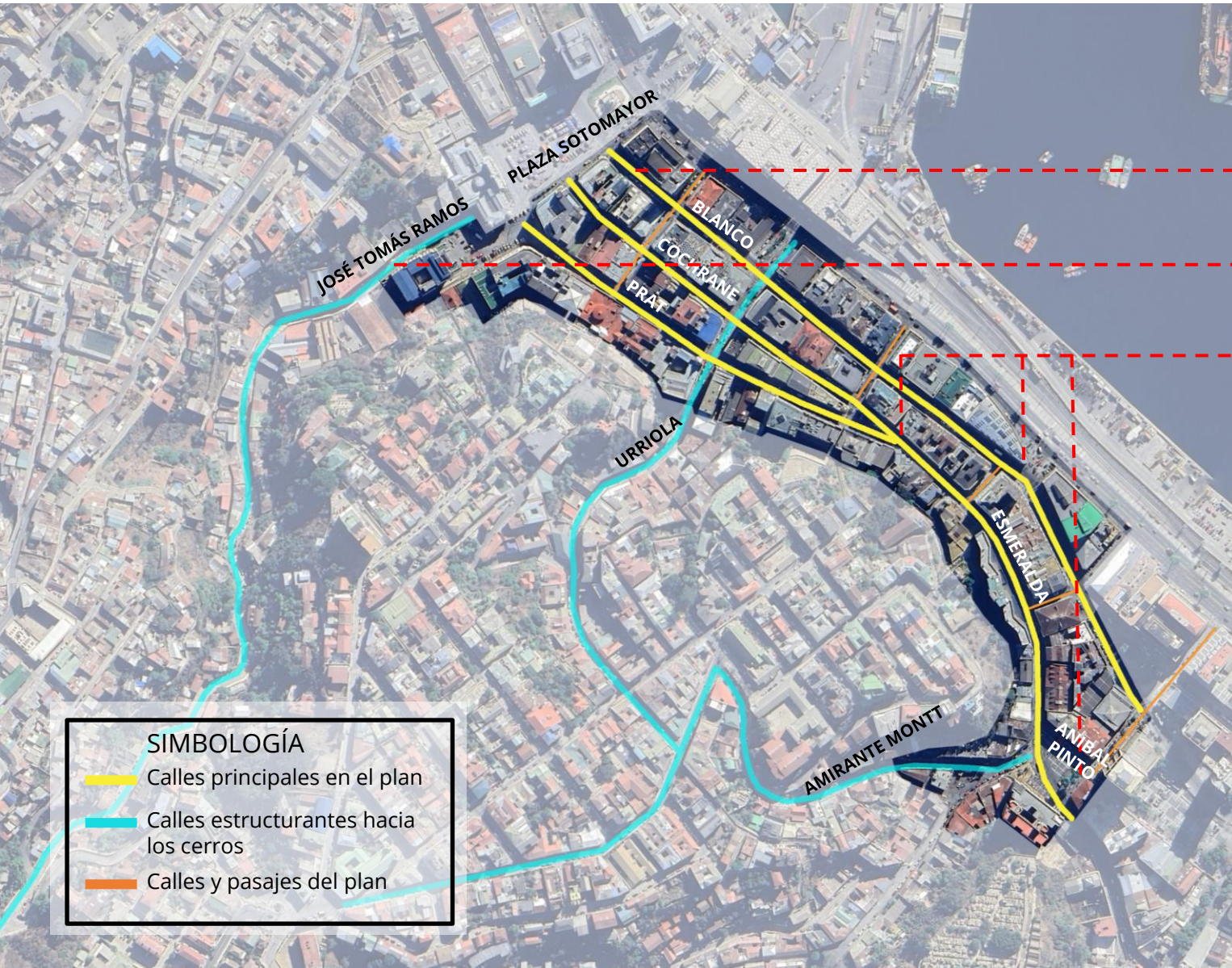


(7)



(8)

La eliminación con dinamita del Peñón del Cabo, en 1832, dio lugar al desarrollo de la actual Calle Esmeralda y permitió conectar la ciudad.



SIMBOLOGÍA

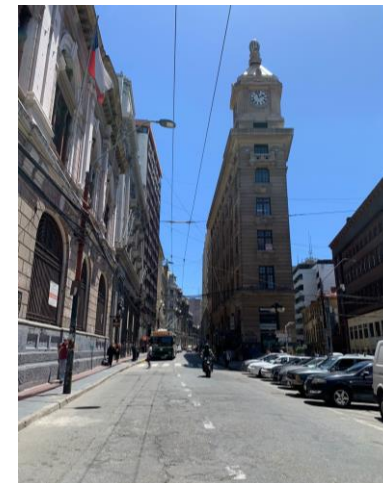
- Calles principales en el plan
- Calles estructurantes hacia los cerros
- Calles y pasajes del plan

La traza urbana se mantiene en su configuración espacial de **plan, cerro, pie de cerro y quebradas consolidadas**, conserva su geometría y relaciones de vistas:

Las principales calles del plan se configuran de forma paralela a la línea costera.

La vialidad estructurante sube hacia los cerros por el fondo de las quebradas.

El trazado urbano del plan se caracteriza por sus encuentros, generando “puntas diamante” o “cruce” en hitos urbanos como el reloj Turri y el edificio Ivens.

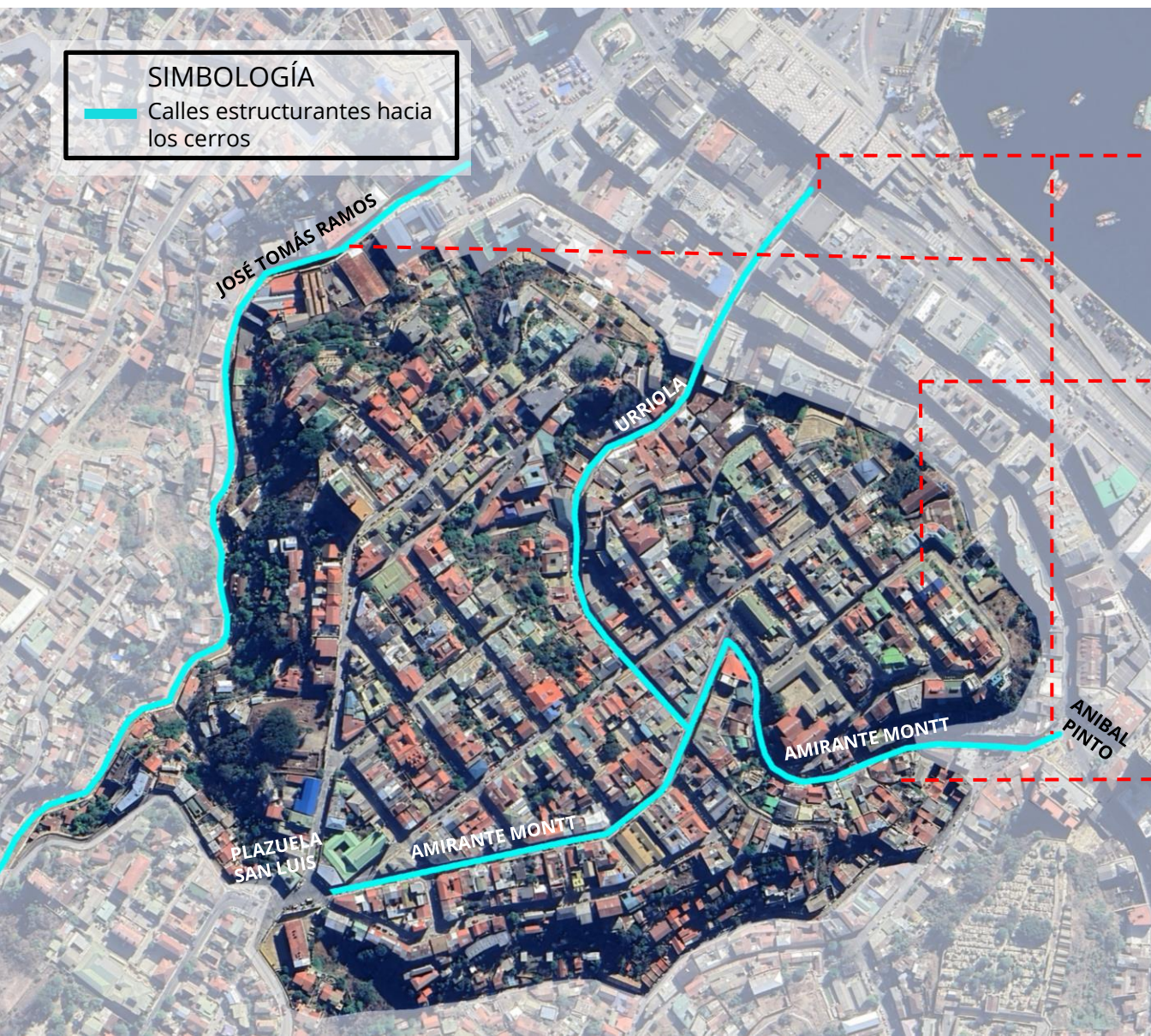


(10)



(11)

TRAZADO URBANO CERRO: estado actual

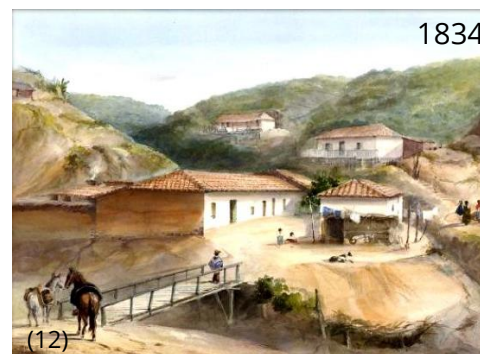


En los cerros, el trazado urbano **conserva su geometría y relaciones de vistas**: desde laderas C° Alegre y C° Concepción; y a través de las quebradas Tomás Ramos, Urriola y Almte. Montt.

Son representativas las calles estructurantes que bajan de las quebradas hacia el mar.

La trama en los cerros está determinada por la **irregular topografía**: calles angostas, sinuosas, encrucijadas, desniveles, múltiples quiebres de vista.

Las calles de las mesetas tienen un trazado ortogonal.



1834

(12)



Entre 1893 y 1903

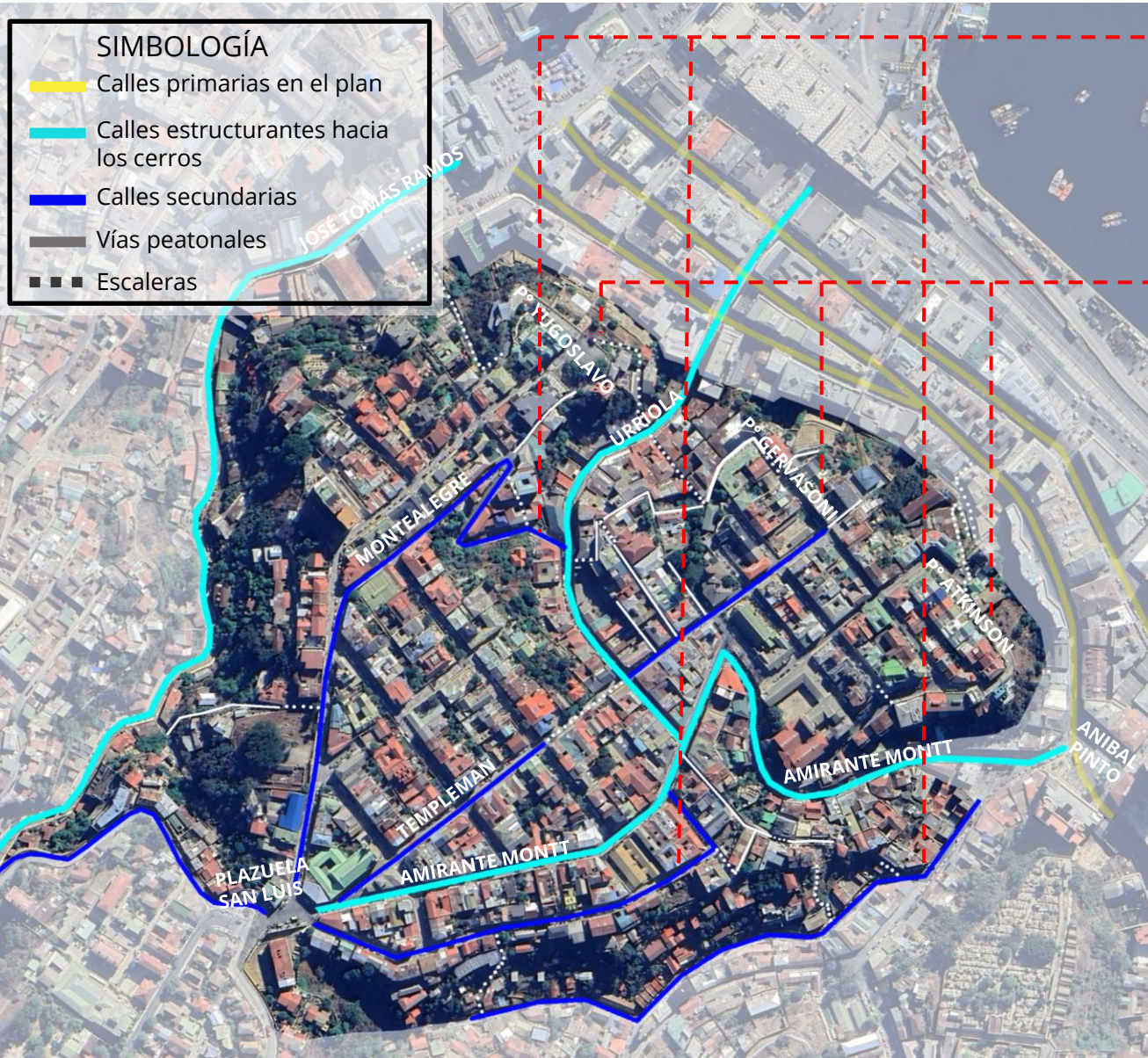
(14)



2023

(13)

Fotos históricas de la Quebrada Elías, donde se ven los patrones de asentamiento y como el trazado urbano y la arquitectura se adaptan a la topografía.



Las calles secundarias son un claro ejemplo de cómo la traza urbana se adapta a la topografía, subiendo de manera sinuosa las laderas de cerro.

- Los paseos y miradores, se relacionan desde las cimas de los cerros del sector, hacia el paisaje marítimo y portuario.

- La topografía define un paisaje de múltiples y variadas relaciones entre lo lejano y lo cercano.

- La traza urbana y el entramado de vistas que genera, a través del Anfiteatro, es un importante valor urbano, el cual se ha conservado.

- El trazado urbano de los cerros contempla principalmente calles, pasajes y escaleras, donde los atributos de espacio público y trazado urbano interactúan inevitablemente.









(15)



RECORRIDOS COMENTADOS

SIMBOLOGÍA

-  Calles primarias en el plan
-  Calles estructurantes hacia los cerros
-  Calles secundarias
-  Vías peatonales
-  Escaleras
-  Atributo trazado urbano



Distintas tipologías arquitectónicas: adaptación al medio geográfico y diversidad de interpretación.



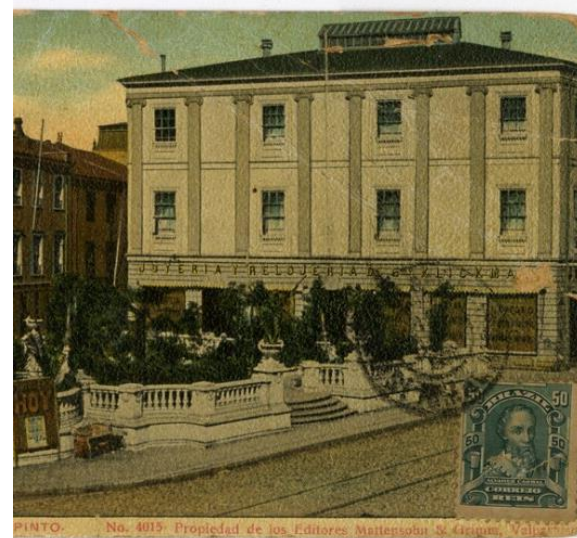
(16)



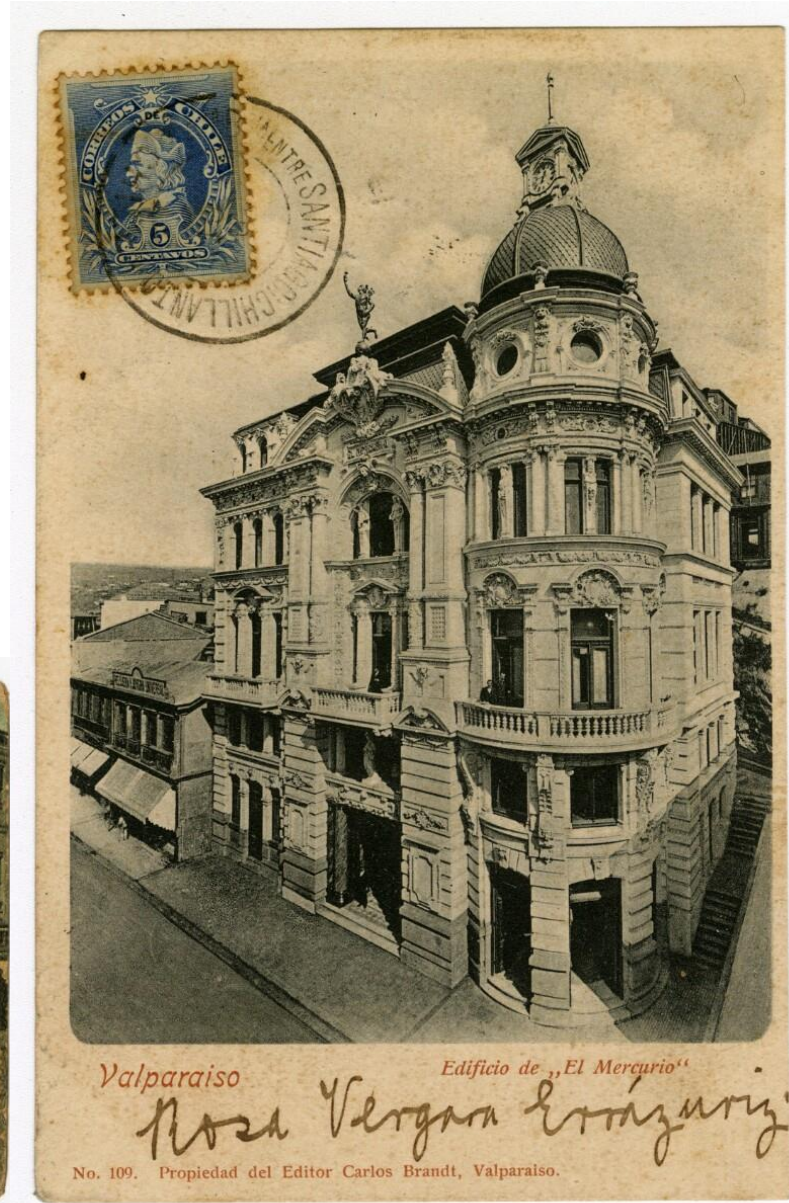
(17)



(18)



(19)

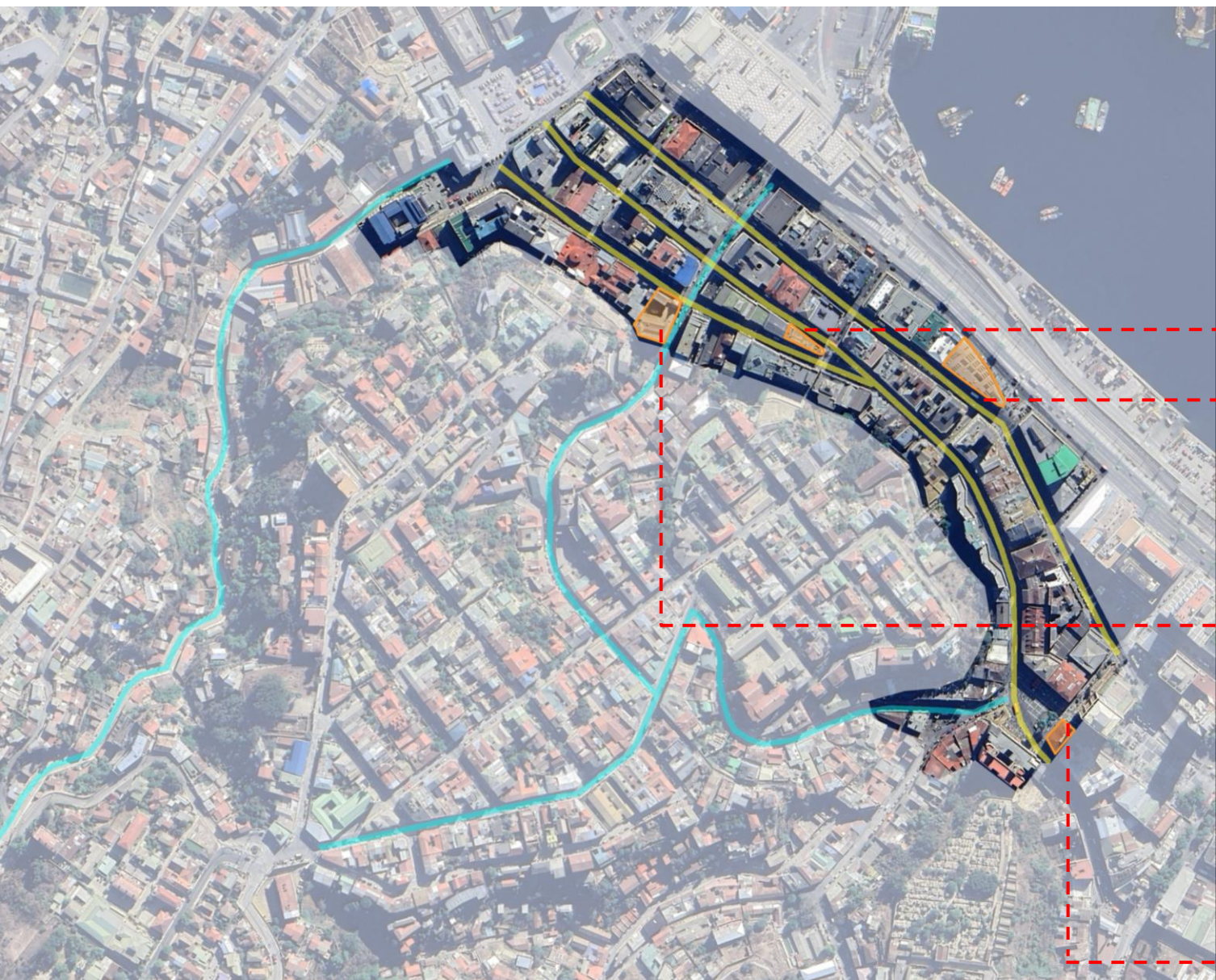


(20)

ARQUITECTURA: Tipologías arquitectónicas en el Plan



La arquitectura del plan se mantiene íntegra con edificios monumentales concebidos para la función financiera y comercial, edificados en el primer tercio del siglo XX.



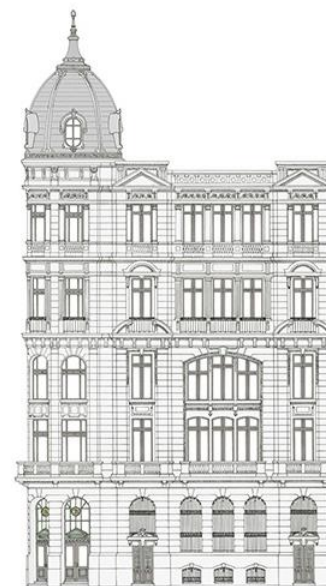
(21)



(23)



(24)



BOLSA DE VALORES DE VALPARAÍSO

Carlos Clausen, arqto. (1914)
Calle Arturo Prat 798, Valparaíso

(22)

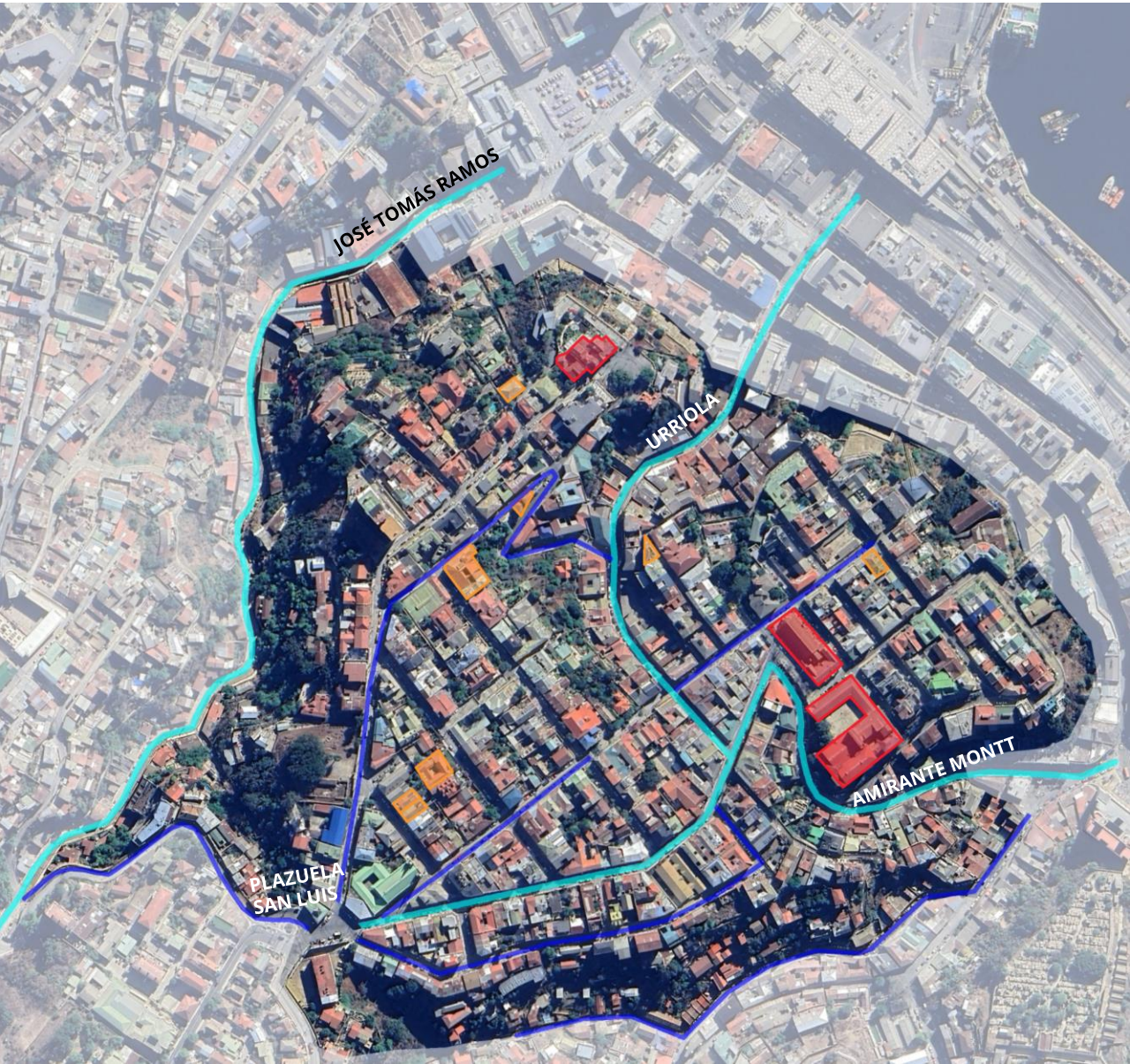
SIMBOLOGÍA

- Vialidad estructurante hacia los cerros
- Vialidad plan
- Referentes de Arquitectura

ARQUITECTURA: Tipologías arquitectónicas en los Cerros Alegre y Cerro Concepción



La arquitectura de estos cerros es un testimonio material de los primeros inmigrantes ingleses y alemanes que se asentaron en este territorio. La arquitectura residencial presenta espacios intermedios característicos como corredores y galerías.



(25)



(26)



(29)



(30)



(27)



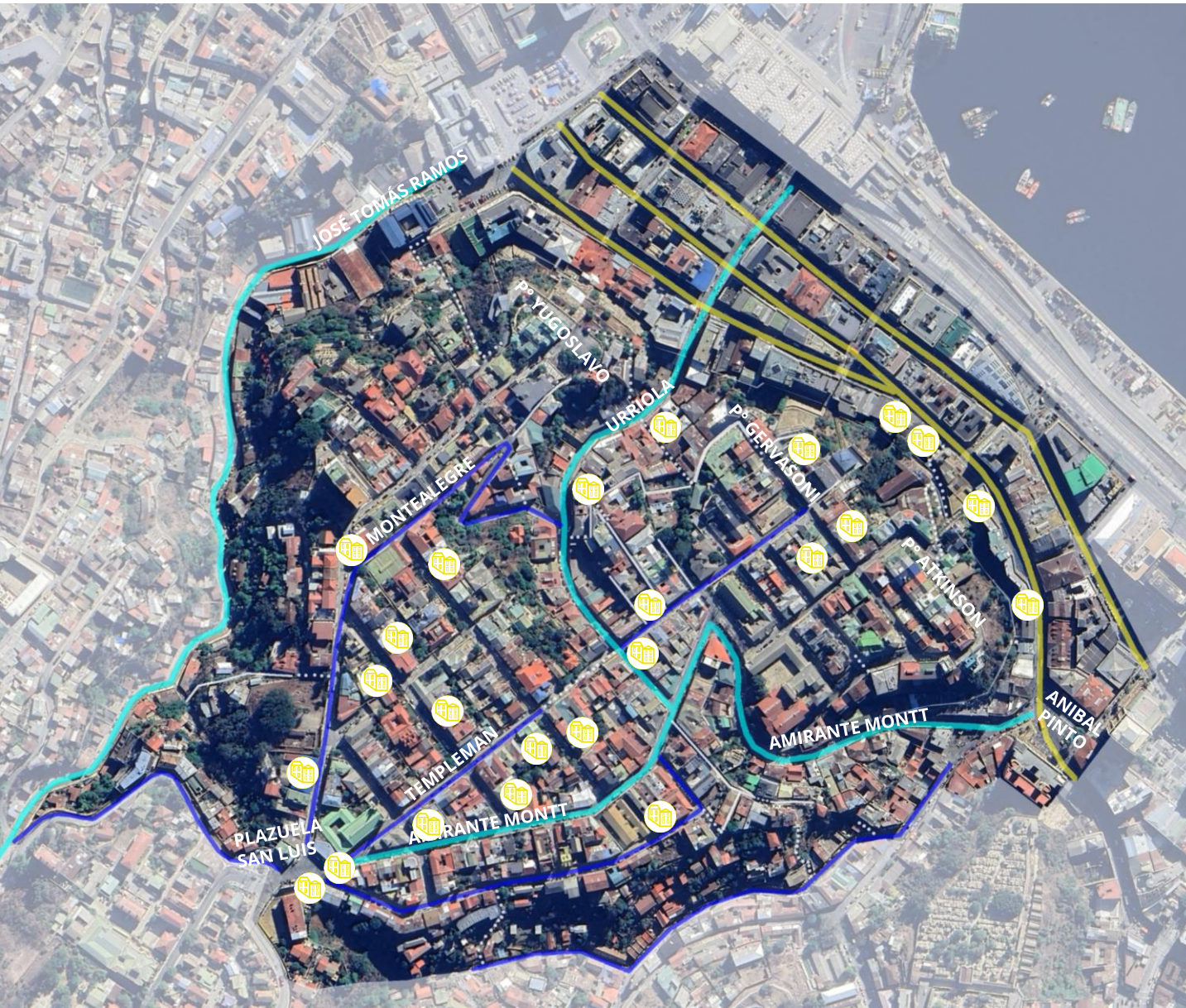
(31)



(28)

SIMBOLOGÍA

- Vialidad estructurante hacia los cerros
- Vialidad secundaria
- Arquitectura residencial
- Arquitectura monumental



RECORRIDOS COMENTADOS

SIMBOLOGÍA

- Calles primarias en el plan
- Calles estructurantes hacia los cerros
- Calles secundarias
- Vías peatonales
- Escaleras
- Atributo arquitectura



(32)



(34)



(36)



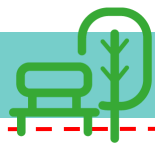
(33)



(35)



(37)



(38)



(39)



(40)

Espacio público conformado por plazas, paseos miradores, pasajes, escaleras, las estaciones cumbre de los ascensores y los remansos que suelen conformar las encrucijadas y bifurcaciones de las vías.

Las plazuelas son producto del encuentro de calles y que constituyen un nudo de circulación vial: Plazuela Turri y Plazuela San Luis

El espacio público funciona como un sistema con los demás atributos. Son áreas que resultan de la peculiar traza urbana.

Los paseos, escaleras y calles son un punto importante de encuentro y convivencia.







SIMBOLOGÍA

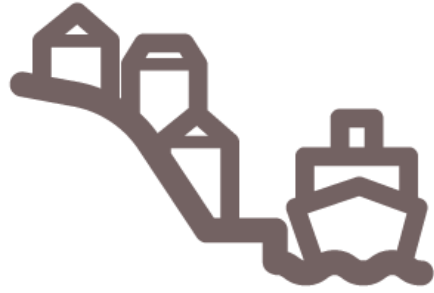
- Calles primarias en el plan
- Calles estructurantes hacia los cerros
- Calles secundarias
- Vías peatonales
- - - Escaleras
- Espacios Públicos
- Ascensores



RECORRIDOS COMENTADOS

SIMBOLOGÍA

-  Calles primarias en el plan
-  Calles estructurantes hacia los cerros
-  Calles secundarias
-  Vías peatonales
-  Escaleras
-  Atributo espacio público



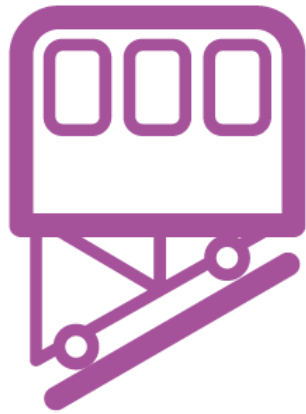
TRAZADO URBANO



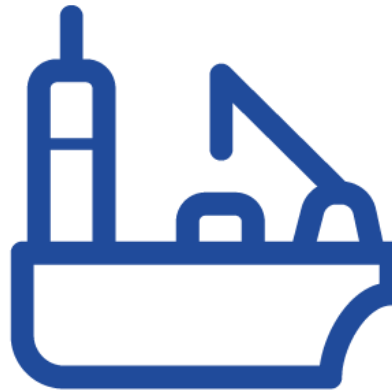
ESPACIOS PÚBLICOS



ARQUITECTURA



**TRANSPORTE
TRADICIONAL**



**PATRIMONIO
PORTUARIO Y NAVAL**



**EXPRESIONES PATRIMONIO
INMATERIAL**

Fuente de imágenes

- (1) Calle Prat Entre 1911 y 1920. Fuente: Grimm & Kern (Santiago, Chile). Archivo Fotográfico. Disponible en Biblioteca Nacional Digital de Chile <http://www.bibliotecanacionaldigital.gob.cl/bnd/629/w3-article-612739.html>
- (2) Calle Prat 2023. Fuente: Corporación Municipal de Administración del Sitio Patrimonio Mundial.
- (3) Cerro Concepción "Iglesia alemana" Entre 1900 y 1909. Fuente: Brandt, Carlos. Archivo Foto. Disponible en Biblioteca Nacional Digital de Chile <http://www.bibliotecanacionaldigital.gob.cl/bnd/629/w3-article-612931.html>
- (4) Cerro Concepción "Iglesia alemana" 2023. Fuente: DGP. I. Municipalidad de Valparaíso.
- (5) Plano de Valparaíso 1744. Fuente: Disponible en [https://es.wikipedia.org/wiki/Archivo:Plano_del_Puerto_de_Valparaiso_del_Reino_de_Chile_\(1744\)_-AHG.jpg#filelinks](https://es.wikipedia.org/wiki/Archivo:Plano_del_Puerto_de_Valparaiso_del_Reino_de_Chile_(1744)_-AHG.jpg#filelinks)
- (6) Plaza Aníbal Pinto 1854. Fuente: Hernán Díaz Carreño. Disponible en <https://www.pinterest.cl/pin/valparaiso--518336238357555395/>
- (7) Antigua Calle del Cabo y peñón del cabo, hoy calle Esmeralda. Disponible en <https://twitter.com/RenzoVaccarezza/status/786550136037969921>
- (8) Plaza Aníbal Pinto 2023. Fuente: DGP. I. Municipalidad de Valparaíso.
- (9) Plaza Aníbal Pinto antes y después. Fuente: Disponible en <https://poesia-periferia.blogspot.com/2021/06/plaza-anibal-pinto-de-valparaiso-antes.html>
- (10) Calle Prat 2023. Fuente: Corporación Municipal de Administración del Sitio Patrimonio Mundial.
- (11) Plaza Aníbal Pinto 2023. Fuente: DGP. I. Municipalidad de Valparaíso.
- (12) Quebrada Elías, 1834. Fuente: Acuarela de Conrad Martens, Disponible en Biblioteca Nacional Digital de Chile
- (13) Quebrada Elías, 2023. Fuente: Google Street view
- (14) Quebrada Elías entre 1893 y 1903. Fuente: Brandt, Carlos. Archivo Fotográfico Disponible en Biblioteca Nacional Digital de Chile <http://www.bibliotecanacionaldigital.gob.cl/bnd/629/w3-article-612933.html>
- (15) Escalera pasaje Gálvez. Fuente: Corporación Municipal de Administración del Sitio Patrimonio Mundial.
- (16) Cerro Alegre 1872. fuente: memoriachilena.gob.cl.
- (17) Cerro Alegre 1888. Fuente disponible en <https://www.pinterest.cl/pin/518336238359823112/>
- (18) Calle Prat, hacia 1890. Fuente: Leblanc, Félix. Disponible en Memoria Chilena, Biblioteca Nacional de Chile <http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-67717.html>
- (19) Edificio Ivens, Plaza Aníbal Pinto, entre 1910 y 1920. Fuente: Mattensohn & Grimm. Archivo Fotográfico. Disponible en Biblioteca Nacional Digital de Chile <http://www.bibliotecanacionaldigital.gob.cl/bnd/629/w3-article-612784.html>
- (20) Edificio de "El Mercurio" 1908 Brandt, Carlos. Fuente: disponible en Biblioteca Nacional Digital de Chile <http://www.bibliotecanacionaldigital.gob.cl/bnd/629/w3-article-612798.html>
- (21) Plazuela Turri, 2023. Fuente: Corporación Municipal de Administración del Sitio Patrimonio Mundial.



Encuentros comunitarios

para el Plan de Gestión del Sitio Patrimonio Mundial “Área histórica de la ciudad-puerto de Valparaíso”, su Zona de amortiguación y Área de incidencia

Sector Cerro Alegre y Cerro Concepción
Noviembre 2023



PLAN DE GESTIÓN DEL SITIO PATRIMONIO MUNDIAL

Noviembre 2023

I. Municipalidad de Valparaíso – Corporación Municipal Sitio Patrimonio Mundial Valparaíso

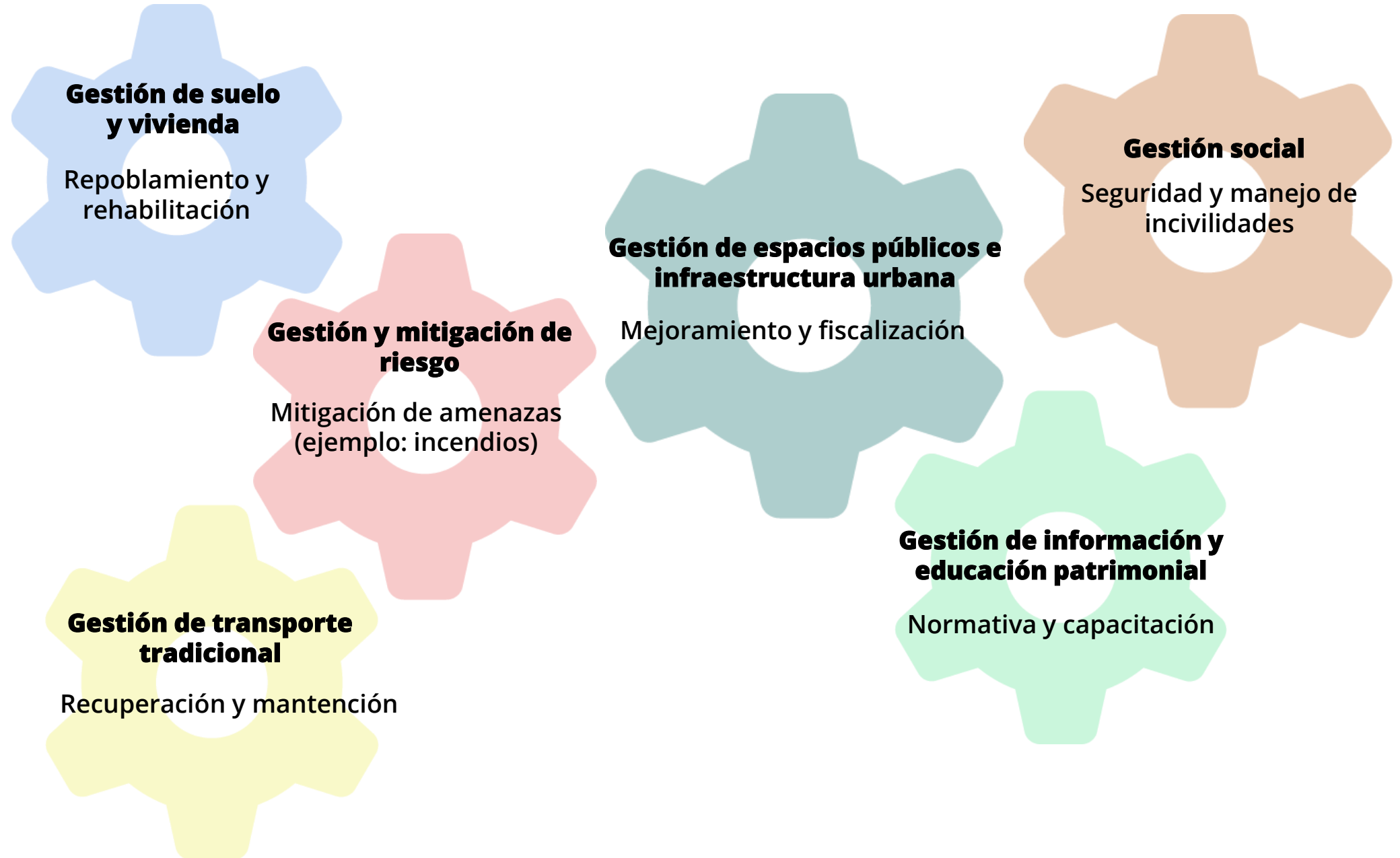


A **20 años de la inscripción** en la lista de Patrimonio Mundial, la administración del Sitio, inicia una **nueva etapa** en su relación con su patrimonio.

Esta etapa se da en un contexto que **presenta varios desafíos:**



Fuente: CM SPM



¿QUÉ ES UN PLAN DE GESTIÓN?

- Es un documento de **planificación que orienta la gestión** de un bien del Patrimonio Mundial.

¿POR QUÉ?

Porque conservar el Valor Universal Excepcional (VUE) requiere de un proceso claro de planificación y de monitoreo.

¿PARA QUÉ SIRVE?

Sirve para indicar el inicio de una gestión y los objetivos que esta buscará en un tiempo determinado.

¿QUIÉNES SON RESPONSABLES DE UN PLAN DE GESTIÓN?

Es responsable la gobernanza que administra el sitio patrimonial.

¿CÓMO SE LOGRA?

Se logra formulando estrategias de planificación, las que se materializan en programas con distintos proyectos e iniciativas.

¿QUÉ ES UN SISTEMA DE GESTIÓN?

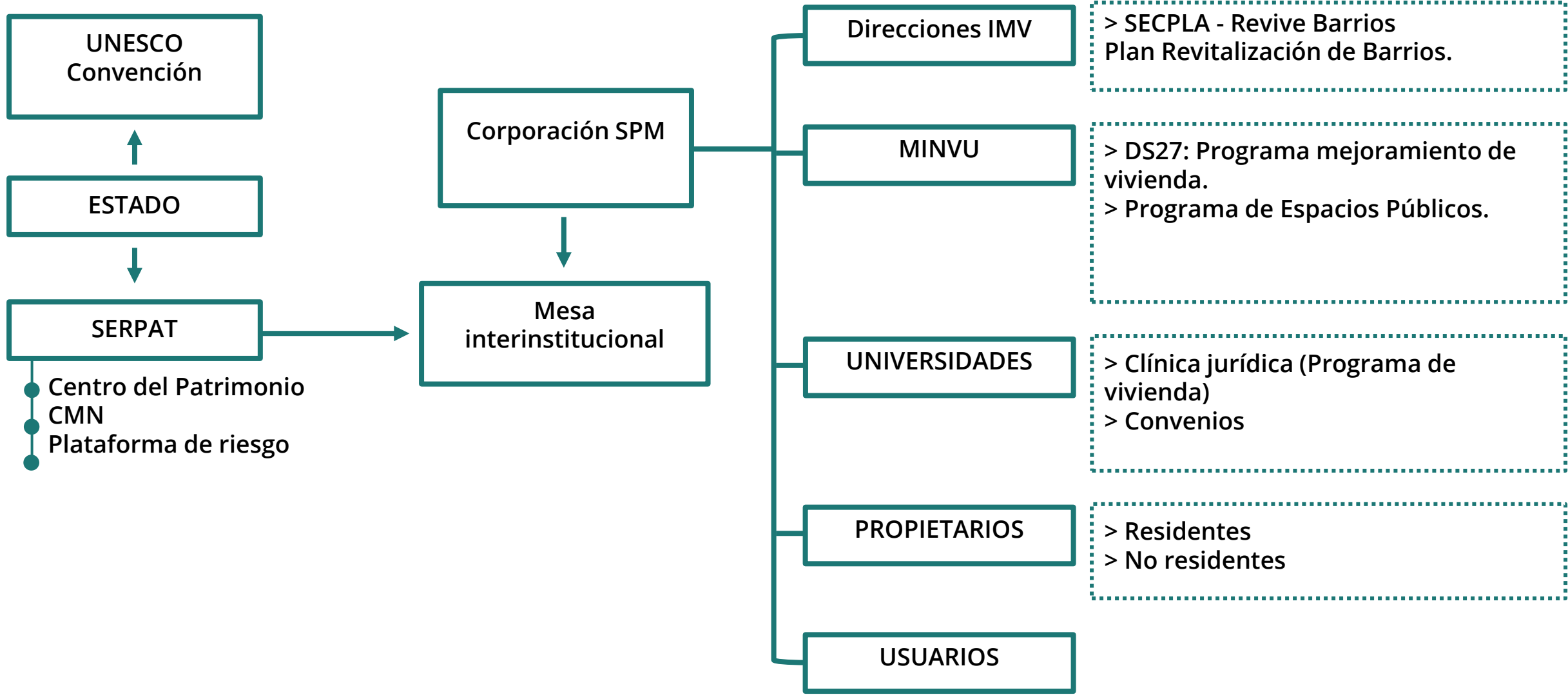
Un sistema de gestión es un conjunto de procesos y herramientas diseñadas para ayudar a la Corporación a alcanzar sus objetivos y metas de manera eficiente y efectiva y que ésta pueda ser monitoreada.

Tienen que estar los que pueden incidir en decisión, financiamiento y pertinencia.

Enfoque UNESCO



SISTEMA DE GESTIÓN PRIMARIO DEL SPM (EN PROCESO)



OBJETIVO GENERAL DEL PLAN:

Rehabilitar, dinamizar, repoblar y preservar el Sitio Patrimonio Mundial (SPM) Área Histórica de la ciudad-puerto de Valparaíso, conservando los atributos que construyen su Valor Universal Excepcional (VUE) y los alcances sociales, culturales que conciernen al **buen vivir de la comunidad que lo habita.**

LÍNEAS ESTRATÉGICAS

1. Gobernanza
2. Habitacional y espacios públicos
3. Normativa
4. Memoria local
5. Desarrollo económico local

**OBJETIVOS
(8)**

**PROGRAMAS
(12)**

**PROYECTOS
INICIATIVAS**

**LÍNEA
ESTRATÉGICA**

OBJETIVOS

PROGRAMAS

**PROYECTOS /
INICIATIVAS**

1. Gobernanza

Ejecutar sistema participativo transparente, inclusivo y probo de planificación de proyectos para el Sitio con ciudadanía e instituciones.

1. Programa de participación ciudadana barrial e institucional

Participación ciudadana en el diseño, implementación y seguimiento de programas y proyectos del Plan de Gestión.
Ej: Consejo consultivos, grupos motores, mesas temáticas.

Sistema de comunicaciones barrial e institucional.
Ej: Redes sociales, página web.

Mesa interinstitucional

**LÍNEA
ESTRATÉGICA**

OBJETIVOS

PROGRAMAS

**PROYECTOS /
INICIATIVAS**

**Habitacional y
espacios
públicos**

Contribuir a la regeneración urbana integral a partir de una estrategia habitacional coherente y dinámica.

- > Programa de mantención, conservación y rehabilitación de inmuebles.
- > Programa de gestión de suelo.
- > Programa de vivienda nueva.
- > Programa de espacios públicos.

Mejoramiento de vivienda antigua y patrimonial.

Gestión de sitios e inmuebles para su recuperación por barrios del SPM.

Proyecto arcoíris Barrio financiero

Rehabilitación Plaza Echaurren.

Habilitación de baños públicos.

**LÍNEA
ESTRATÉGICA**

OBJETIVOS

PROGRAMAS

**PROYECTOS /
INICIATIVAS**

**Habitacional y
espacios
públicos**

Coordinar un sistema de gestión integral e interinstitucional para la reducción de riesgo en el Sitio.

> Programa de gestión de riesgo.

> Programa integral de gestión de residuos.

Plataforma de Gestión de riesgo.

Mesa interinstitucional de gestión del riesgo en SPM

Plan de gestión de riesgo de desastres en el SPM (gestión, capacitación, difusión y comunicación y obras e intervenciones).

Plan integral de limpieza y gestión de residuos por barrios del SPM.

**LÍNEA
ESTRATÉGICA**

OBJETIVOS

PROGRAMAS

**PROYECTOS /
INICIATIVAS**

Normativa

Incidir por la creación, coherencia y aplicación de normas e instrumentos de planificación que apoyen la conservación del valor urbano, arquitectónico e histórico del Sitio.

> Programa de normativas e instrumentos de regulación y planificación.

Responsabilidad inmobiliaria:
Acciones legales a propietarios de inmuebles abandonados.

Diseño e implementación de Ordenanzas municipales integradas para el SPM.

Armonización de la normativa urbana.

**LÍNEA
ESTRATÉGICA**

OBJETIVOS

PROGRAMAS

**PROYECTOS /
INICIATIVAS**

Memoria local

Promover el reconocimiento del patrimonio inmaterial en el Sitio: diversas disciplinas artísticas, sus memorias y prácticas colectivas.

Potenciar la educación patrimonial del Sitio con sistemas educativos y sociedad civil.

> Programa de Patrimonio Inmaterial.

> Programa de educación patrimonial.

Catastro y difusión de recursos patrimoniales: mapeo de cultores, oficios y locales comerciales.

Educación patrimonial escolar.
Promoción patrimonial.
Sistema de señaléticas SPM y área de incidencia.

**LÍNEA
ESTRATÉGICA**

OBJETIVOS

PROGRAMAS

**PROYECTOS /
INICIATIVAS**

**Desarrollo
económico
local**

Fomentar la producción patrimonial con formación, investigación e inserción laboral con foco en la innovación.

> Programa de fomento productivo patrimonial.

Escuela de Artes y oficios patrimoniales IMV.

Estudio de capacidad de carga para Cerro Alegre y Barrio Puerto respectivamente.

Apoyo al comercio local del Sitio y sus áreas.



AVANCES DE GESTIÓN 2023



Desarrollo económico local: DINAMIZACIÓN DEL BORDE COSTERO

DOS PROPÓSITOS DE LA CORPORACIÓN

1. Cuidar que los proyectos de expansión y desarrollo portuario cuiden el compromiso ii del acuerdo:

Compromiso ii:

“ El proyecto de Ampliación portuaria deberá cumplir con los estándares patrimoniales que el Estado de Chile ha suscrito ante la UNESCO”.

2. Crear lineamientos de cuidado patrimonial en los términos de referencia del proyecto de los 11km a través de la comisión patrimonial del Consejo de coordinación de Ciudad puerto.



¿Qué contiene el plan?

Imagen Objetivo de los 11 km de Borde Costero Urbano de Valparaíso

EPV liderará la elaboración del Plan

Incorpora las iniciativas en curso, proyectadas y nuevas propuestas

El producto será una cartera de proyectos, con estimación de costos, plazos y responsables

Habrà Participación Ciudadana en todo el proceso

EPV recogerá comentarios a los Términos de Referencia en comisiones del CCCP

Plazos: Se desarrollará durante el 2024



Habitacional y espacios públicos: PROGRAMA DE GESTIÓN DE RIESGO

RIESGO

Es la posibilidad de pérdida de un bien (“atributo”),
producto de :

AMENAZA

Es la fuente del daño natural o antrópica
que encierra el potencial de causar daños
a los bienes.

x

VULNERABILIDAD

Es la susceptibilidad o exposición de un
bien cultural a la amenaza.

Es la fuente del daño natural o humano.



INCENDIO



SISMO



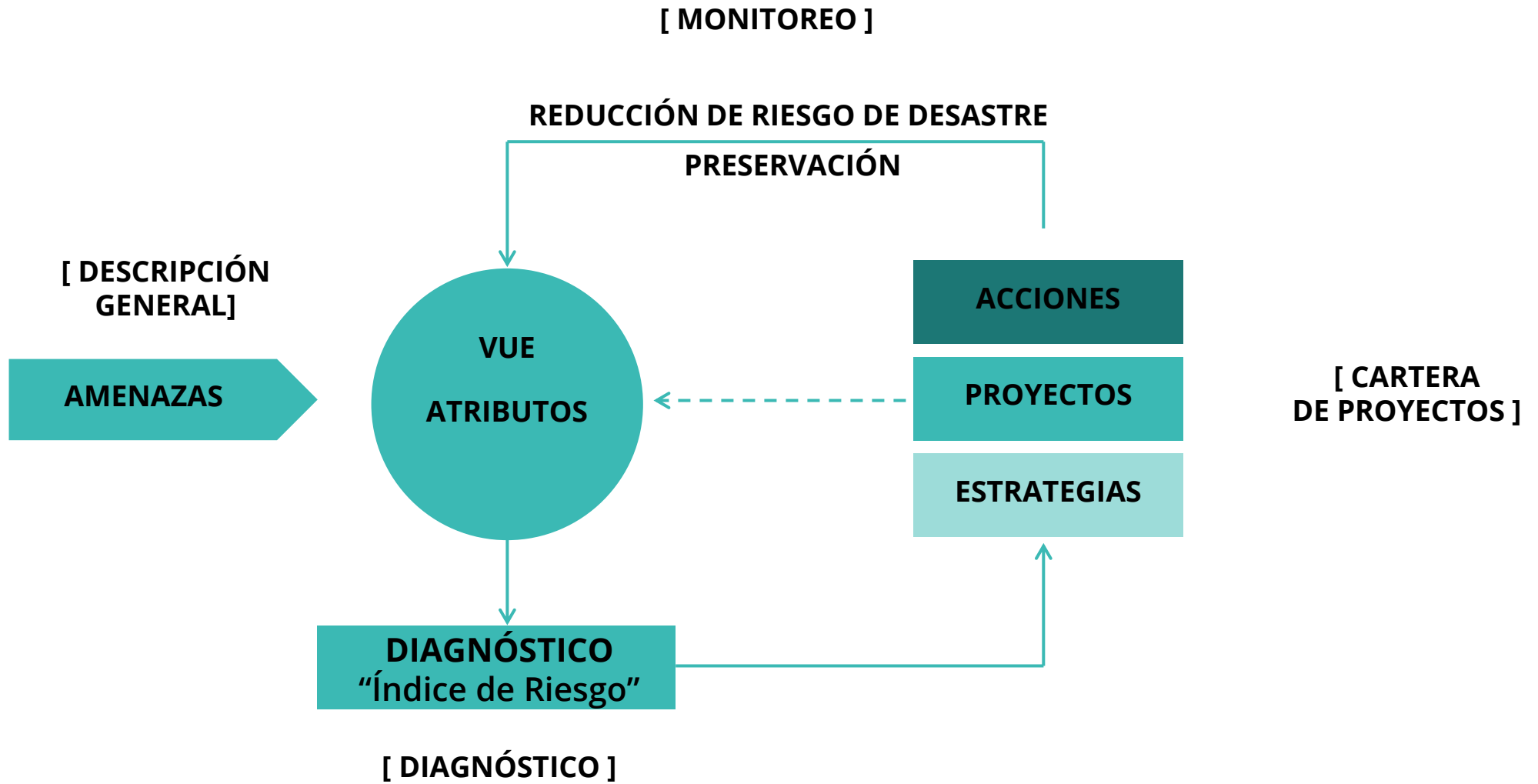
DESL. DE TIERRA

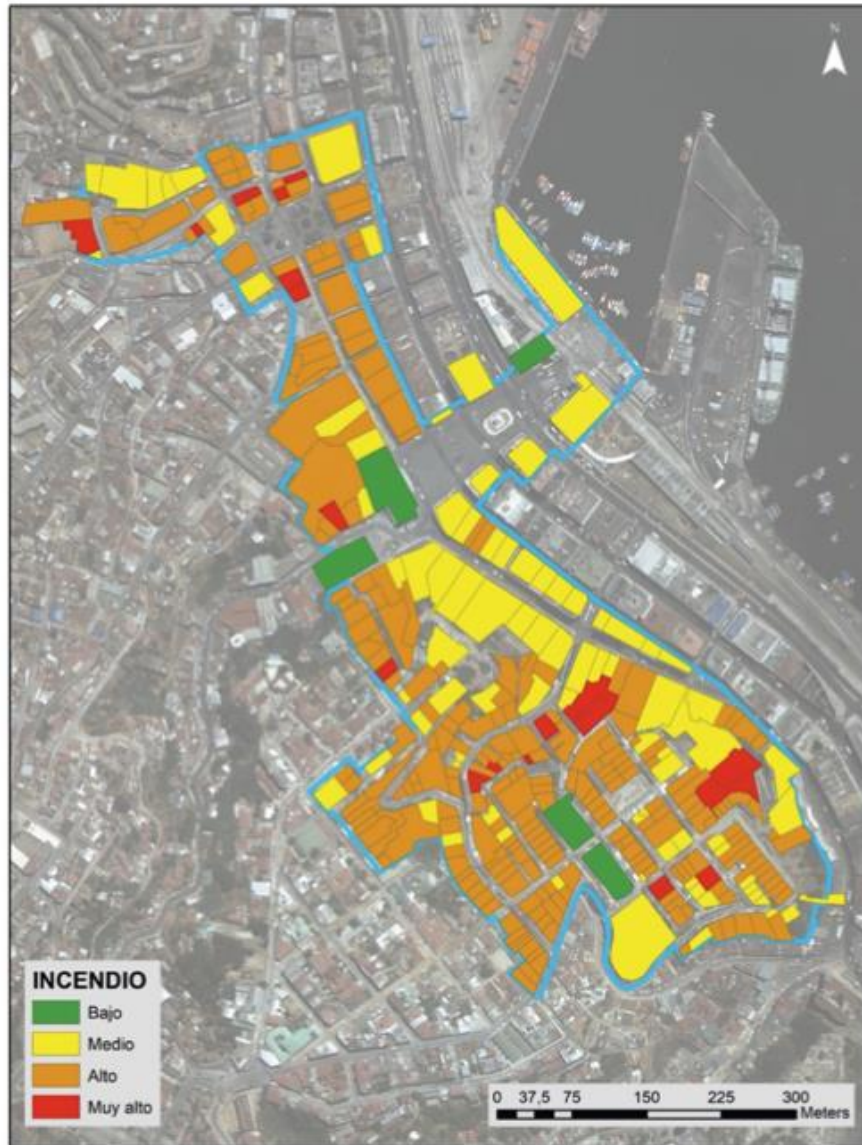


GRAFITI

¿CÓMO REDUCIR O MITIGAR LOS RIESGOS?

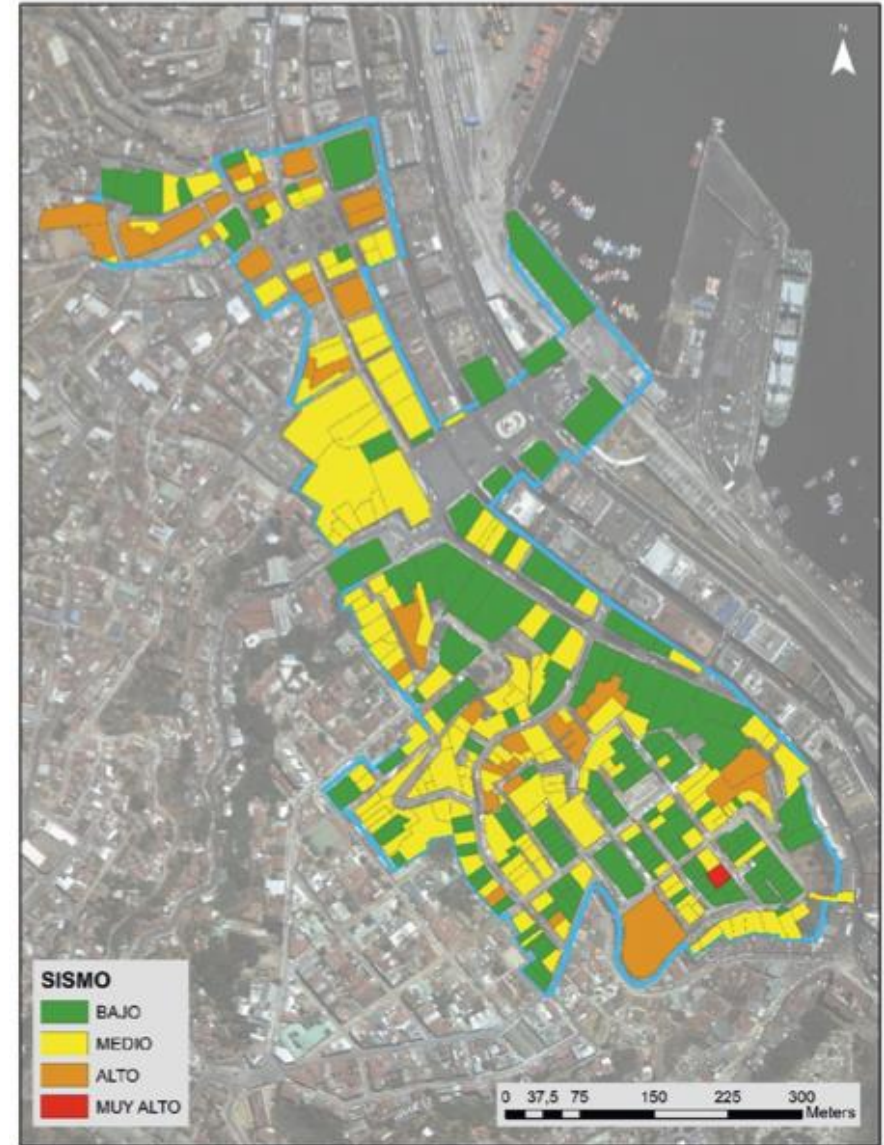
Se aborda de forma transversal en el Plan de Gestión del SPM.





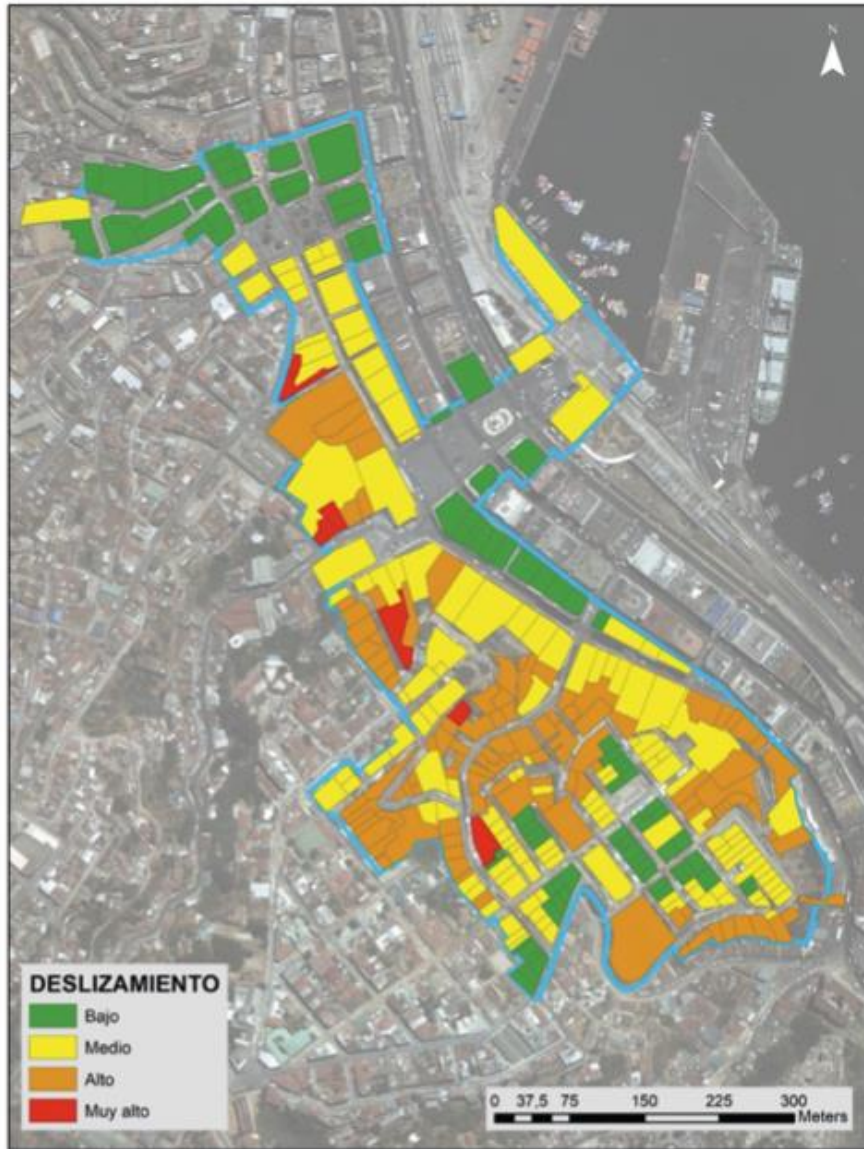
Riesgo total frente a INCENDIO

238 (65%) presentan un índice de riesgo alto, 86 (23%) medio, 22 (6%) muy alto y 5 (1%) bajo.



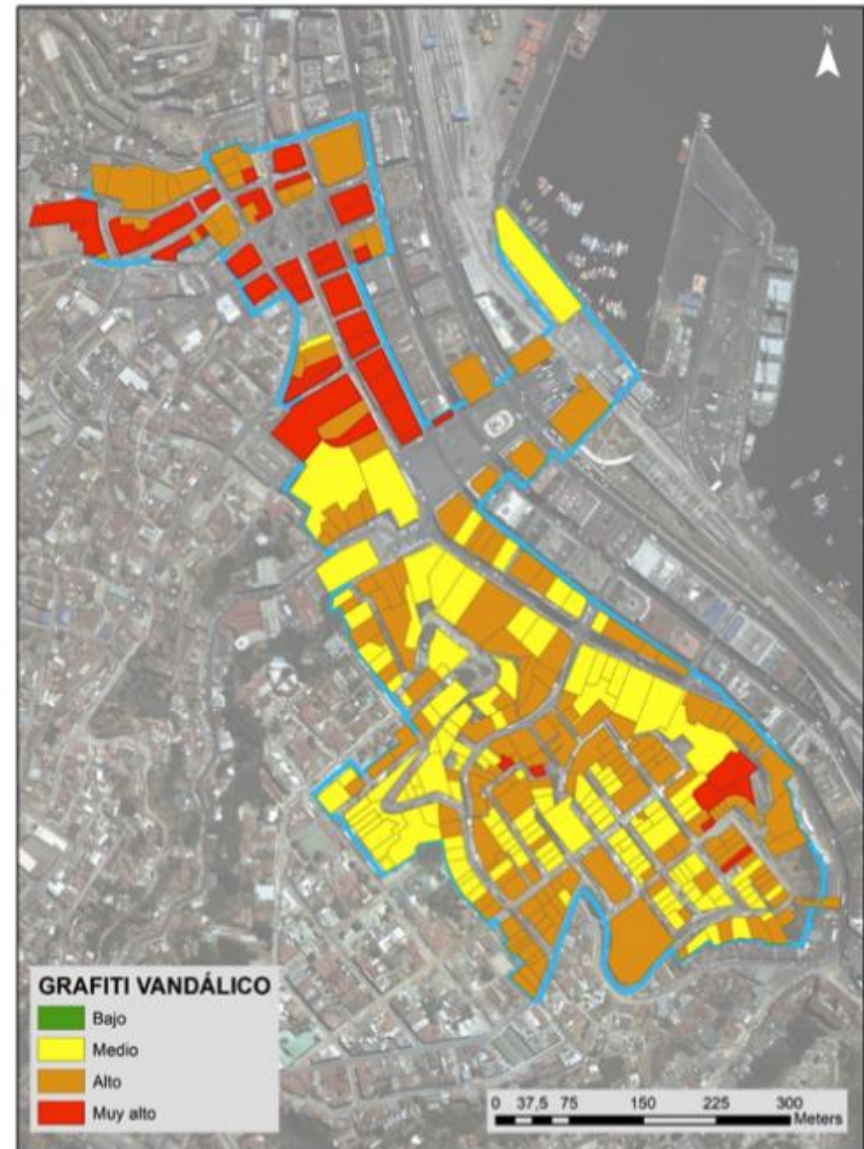
Riesgo total frente a SISMO

45% (166) medio, 40% (147) presenta un índice bajo, el 10% (37) y 1 (<1%) muy alto.



Riesgo total frente a DESPLAZAMIENTO DE TIERRA

49% (182) índice medio, 30% (111) bajo, el 15% (55) alto y el 1% (3) tienen un índice muy alto.



Riesgo total frente a GRAFITI VANDÁLICO

176 (48%) presentan un índice de riesgo alto, 136 (37%) medio, 44 (12%) muy alto.



GESTIÓN

Acciones de gestión de los **resultados**. **Coordinación y alianzas público-privado**, articulación de **financiamiento**.

CAPACITACIÓN

Instalar **capacidades** entre los **diferentes actores** involucrados en el riesgo incluidos programas de **conocimiento y valoración**.

DIFUSIÓN Y COMUNICACIÓN

Difundir los resultados de la evaluación con foco en la **comunidad residentes y los propietarios**, junto con dar a conocer las **acciones** que se implementarán.

OBRAS E INTERVENCIONES

Se plantean **recomendaciones específicas** para cada amenaza evaluada y otras que reducen la vulnerabilidad de forma **transversal**. Existen casos críticos donde se requiere inspección en el **interior**, mientras que los planes de **mantenimiento periódico** debiesen ser de forma transversal.



Habitacional y espacios públicos: SUBSIDIOS DS 27 MEJORAMIENTO DE VIVIENDAS Y BARRIOS



**Decreto Supremo
N°27
MINVU**

CAPITULO II

Mejoramiento de Vivienda

Ampliación de vivienda

Adecuación de vivienda

- Viviendas Antiguas
- Viviendas Patrimoniales
- Cité



2023 Llamado regular Nacional

Abril-Mayo:
Pre-factibilidad



Junio: Beneficiarios y Entidades Patrocinantes.



Octubre – Diciembre:
Elaboración de proyectos
28.12.23: Publicación de resultados.



Resumen 2023

1° levantamiento visita:
77 viviendas
Pre Factibilidad:
44 viviendas
Asignación EP:
23 viviendas

Algunas viviendas se incorporan y otras quedan fuera del proceso.

En proceso de Postulación:
30 viviendas

2023 Llamado Regional Patrimonial

Agosto - Diciembre:
Elaboración del llamado regional con el Equipo MINVU.

2024 Llamado regular Nacional

Enero - Abril: Firma de contratos y entrega de recursos a EP.



Marzo - Diciembre:
(Sujeto a programación y fechas MINVU)

Ejecución de obras:
SERVIU encargado de fiscalizar



2024 Llamado Regional Patrimonial

Enero - Marzo:
Levantamiento técnico, social y jurídico de viviendas pre-factibilidad.



Abril: Coordinación con beneficiarios y Entidades Patrocinantes.



Primer semestre:
Postulación (Sujeto a programación y fechas MINVU)

Segundo semestre:
Ejecución de obras

PRE FACTIBILIDAD 2025



PROGRAMA REVIVE BARRIOS

Aporta a 5 líneas del Plan de Gestión

¿QUÉ ES EL REVIVE BARRIOS?

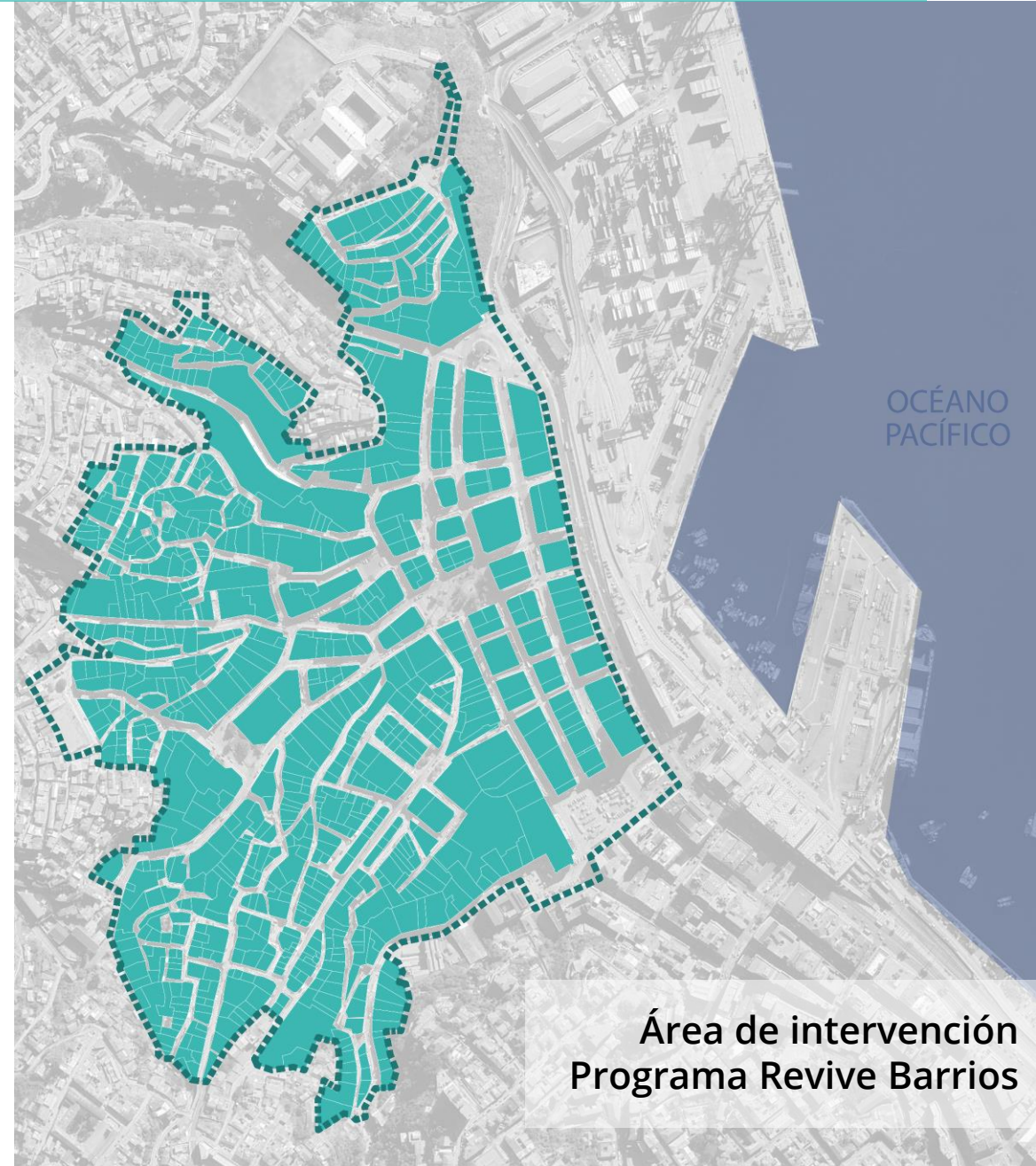


Programa de revitalización de barrios e infraestructura patrimonial emblemática perteneciente a la Subdere.

Este programa comenzó a operar este año en Barrio Puerto y fue obtenido gracias a las gestiones de la Municipalidad de Valparaíso y se vincula al Plan de Gestión y la Corporación.

REVIVE BARRIOS BUSCA:

- Mejorar las condiciones del entorno barrial.
- Poner en valor los inmuebles patrimoniales y/o emblemáticos.
- Incrementar la actividad comercial y cultural local.
- Fomentar la participación de los residentes en el proceso de revitalización.





PRB
Plan revitalización
de barrios



Programa de Revitalización de Barrios e
Infraestructura Patrimonial Emblemática

**COMPONENTES
REVIVE BARRIOS**

- 1. Gobernanza y participación ciudadana
- 2. Infraestructura
- 3. Fortalecimiento institucional
- 4. Desarrollo económico local y cultural

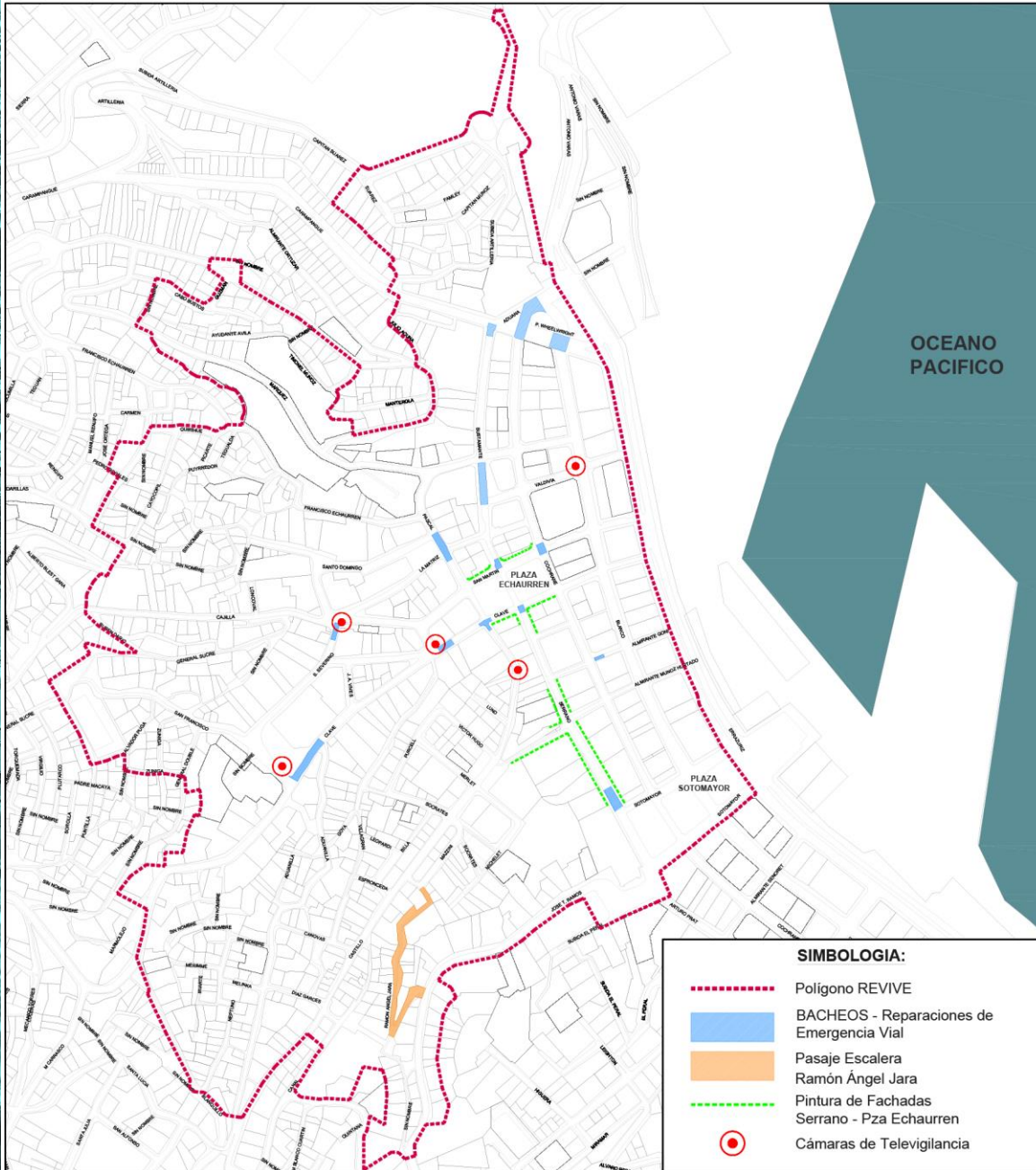
**LÍNEAS ESTRATÉGICAS
PLAN DE GESTIÓN SPM**

- 1. Gobernanza
- 2. Habitacional y espacios públicos
- 3. Normativa
- 4. Memoria local
- 5. Desarrollo económico local



CARTERA DE PROYECTOS

PROGRAMA REVIVE BARRIOS / PROYECTOS INICIALES



Bacheos



Pasaje Escalera Ramón Ángel Jara



Pintura de Fachadas





URGENTE

Aquello que se reconoce por **presentar un riesgo, una necesidad vital, una situación apremiante**, que su falta podría causar graves consecuencias.
CORTO PLAZO 1 a 3 AÑOS.



IMPORTANTE

Aquello que podría ser de **alto significado e interés común**, que su realización implique consecuencias beneficiosas para la comunidad.
MEDIANO PLAZO 1 a 6 AÑOS.



PARTICIPATIVO

Aquellas iniciativas que **necesitarán la consulta**, co-gestión o co-creación con la comunidad para ser realizadas.



CORPORACION MUNICIPAL
SITIO PATRIMONIO MUNDIAL DE VALPARAÍSO

I. MUNICIPALIDAD DE VALPARAÍSO



Encuentros comunitarios

para el Plan de Gestión del Sitio Patrimonio Mundial
“Área histórica de la ciudad-puerto de Valparaíso”,
Zona de amortiguación y Área de incidencia

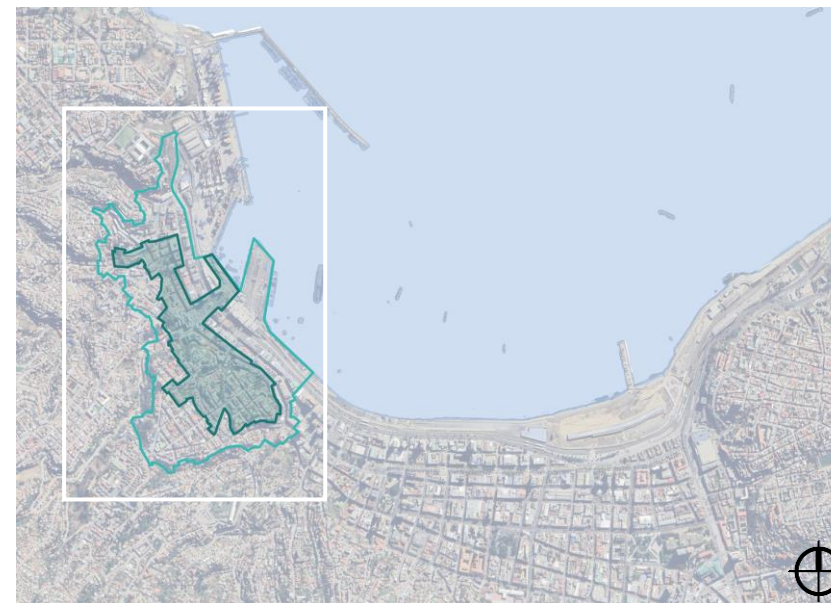
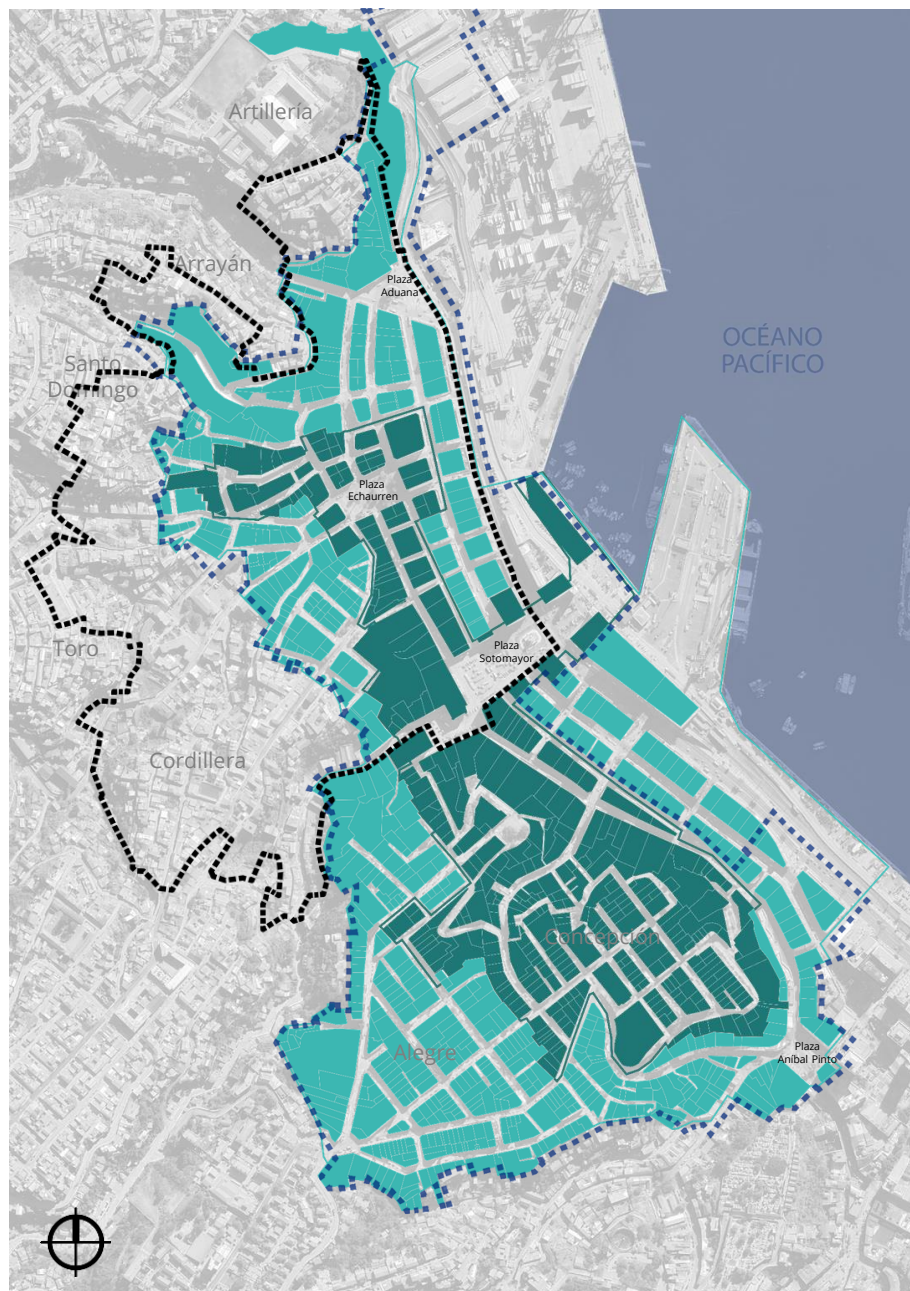
Sector Cerro Cordillera

Noviembre 2023

- ¿Cuál es nuestra área de intervención?
- ¿Qué es el VUE del Sitio y sus áreas?
- ¿Qué es el Paisaje Urbano Histórico?
- ¿Cuáles son los atributos del Sitio?

- ¿Cuáles son los atributos del **sector Cerro Cordillera**?
Evolución histórica y estado actual:
 - > Trazado urbano
 - > Arquitectura
 - > Espacios públicos

¿Cuál es nuestra área de intervención?



Simbología

-  Sitio Patrimonio Mundial
-  Zona de amortiguación
-  Área de incidencia
-  Zona típica

**VUE: Valor Universal
Excepcional.**

“Valparaíso es un testimonio excepcional de la fase temprana de globalización de avanzado el siglo XIX, cuando se convirtió en el puerto comercial líder de las rutas navieras de costa del Pacífico de Sudamérica.”

● **ES EXCEPCIONAL**

Es un testimonio extraordinario del intercambio comercial de fines del siglo XIX y comienzos del XX.

● **SE MANTIENE ÍNTEGRO**

Conserva hasta la actualidad sus rasgos esenciales.

● **ES AUTÉNTICO**

Posee elementos verdaderos, originales y propios de su historia.

¿Qué es el Paisaje Urbano Histórico, según UNESCO?

El Paisaje Urbano Histórico considera las necesidades de las generaciones presentes y las futuras, a partir de la **herencia del pasado**, para un **planteamiento global e integrado** de un desarrollo urbano sostenible.

Sitúa en el centro a las personas y las comunidades.



¿Cuáles son los atributos del SPM?

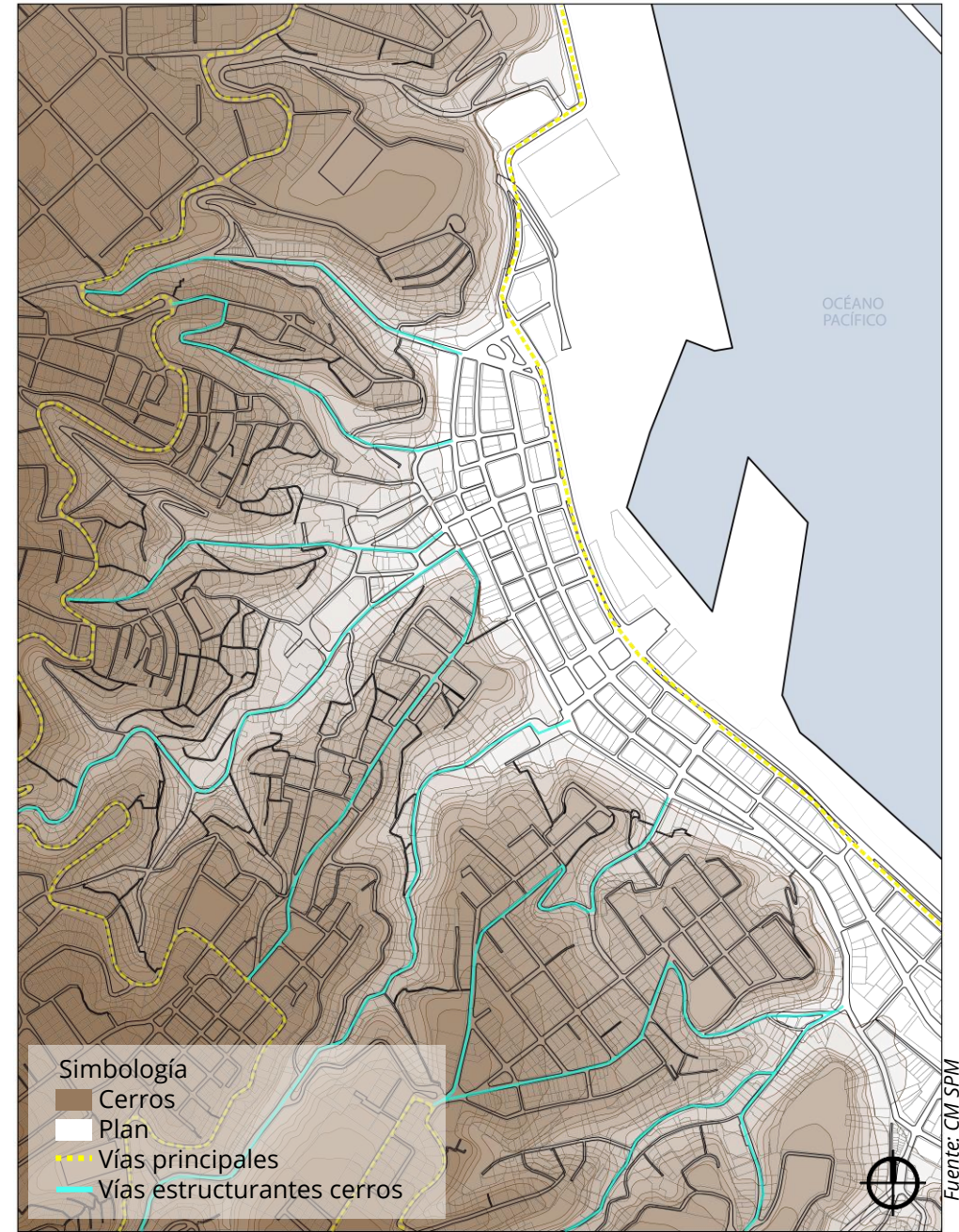
Su trazado urbano

Producto de la irregular topografía se genera un anfiteatro con cerros entrelazados frente al mar y un diseño de calles que se adapta de modo innovador a quebradas, cauces y pendientes.



...y por qué es importante?

Por su interacción armoniosa entre la topografía natural y la ingeniería humana que construyó sus calles y espacios públicos.



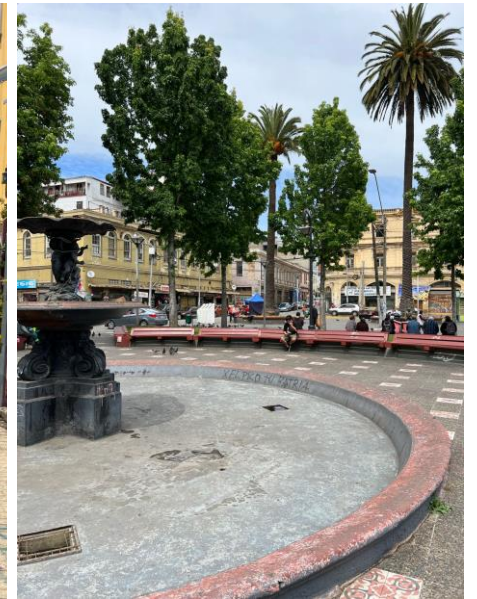
¿Cuáles son los atributos del SPM?

Sus espacios públicos

Resultado de un **particular trazado urbano**, sus múltiples formas producen una **integración entre sus espacios y quienes los habitan**.



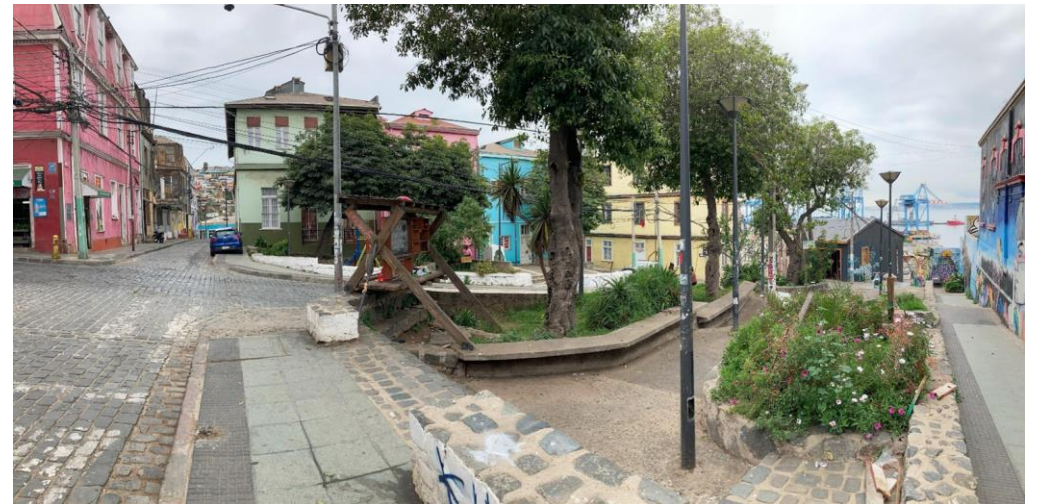
Paseo Atkinson 2023. Fuente: DGP



Plaza Echaurren 2023. Fuente: DGP

...y por qué es importante?

A través de los espacios públicos, se pueden entender las **decisiones constructivas innovadoras** de la ciudad, que dan cuenta de un respeto por la **configuración original del territorio**.



Plaza Eleuterio Ramírez 2023. Fuente: DGP

¿Cuáles son los atributos del SPM?

Su arquitectura



Casas y edificios adaptados al paisaje, fruto de un diálogo entre diferentes estilos arquitectónicos, el uso de innovadores materiales y la combinación de las habilidades técnicas de constructores provenientes de todas partes del mundo.

...y por qué es importante?

Es testimonio material de un logro que significó la capacidad de edificar adaptándose al territorio.



Viviendas, calle Sócrates 2023. Fuente: CM SPM



Edificios calle Prat 2023. Fuente: DGP



Palacio Rivera, calle Serrano 2023. Fuente: DGP

¿Cuáles son los atributos del SPM?

Su transporte tradicional – ascensores y trolebuses



Solución tecnológica óptima que **une diferentes puntos del territorio**, con ascensores funiculares y luego trolebuses, ambos medios de transporte con un alto valor histórico y de identidad social.

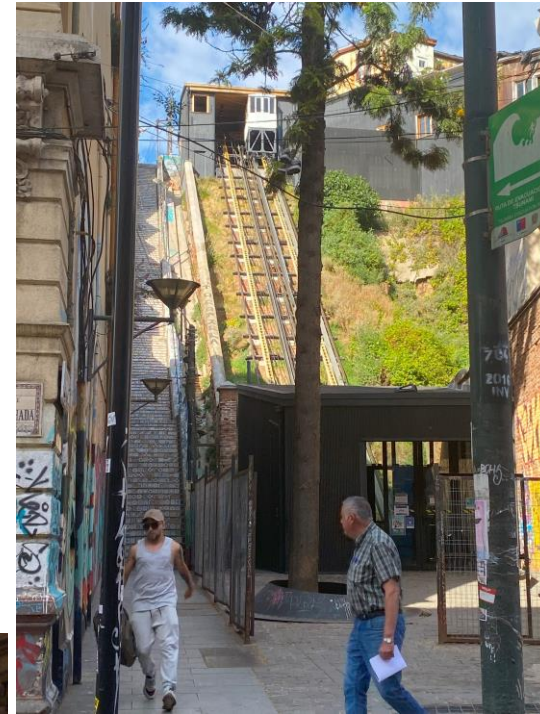
...y por qué son importantes?

Ascensores:

Su importancia radica en consolidar la unión entre el **plan de la ciudad, las laderas y las mesetas**.

Trolebuses:

Reflejan el **espíritu innovador** de las comunidades pasadas, y hoy son parte integral de la **movilidad en el plan de Valparaíso**.



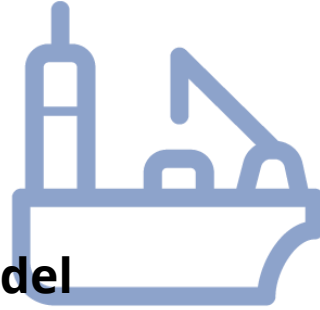
Ascensor Cordillera 2023. Fuente: CM SPM



Trolley en calle Prat. Fuente: CM SPM

¿Cuáles son los atributos del SPM?

Su patrimonio portuario y naval



Infraestructura que fundó las bases del desarrollo de un puerto líder como Muelle Prat y edificios próximos, impulsando y desarrollando en adelante una relación intrínseca entre ciudad, sus habitantes y el puerto.

...y por qué es importante?

Constituye un tesoro histórico y urbano que ha moldeado la identidad de la comunidad a lo largo de los años.



Puerto de Valparaíso 2023. Fuente: CM SPM



Edificios Aduana y navales, muelle Prat 2023. Fuente: CM SPM

¿Cuáles son los atributos del SPM?

Sus expresiones del patrimonio inmaterial

Sus habitantes **conservan tradiciones, costumbres y expresiones artísticas y culturales** que son reflejo de una vida de **barrio** de gran riqueza histórica y un carácter cosmopolita, diverso y plural.



Cancha Merlet, cerro Cordillera. Fuente: Archivo DGP

...y por qué es importante?

Expresiones representativas y propias del Sitio, enriqueciéndolo con una **diversidad cultural** que hasta el día de hoy se manifiesta.

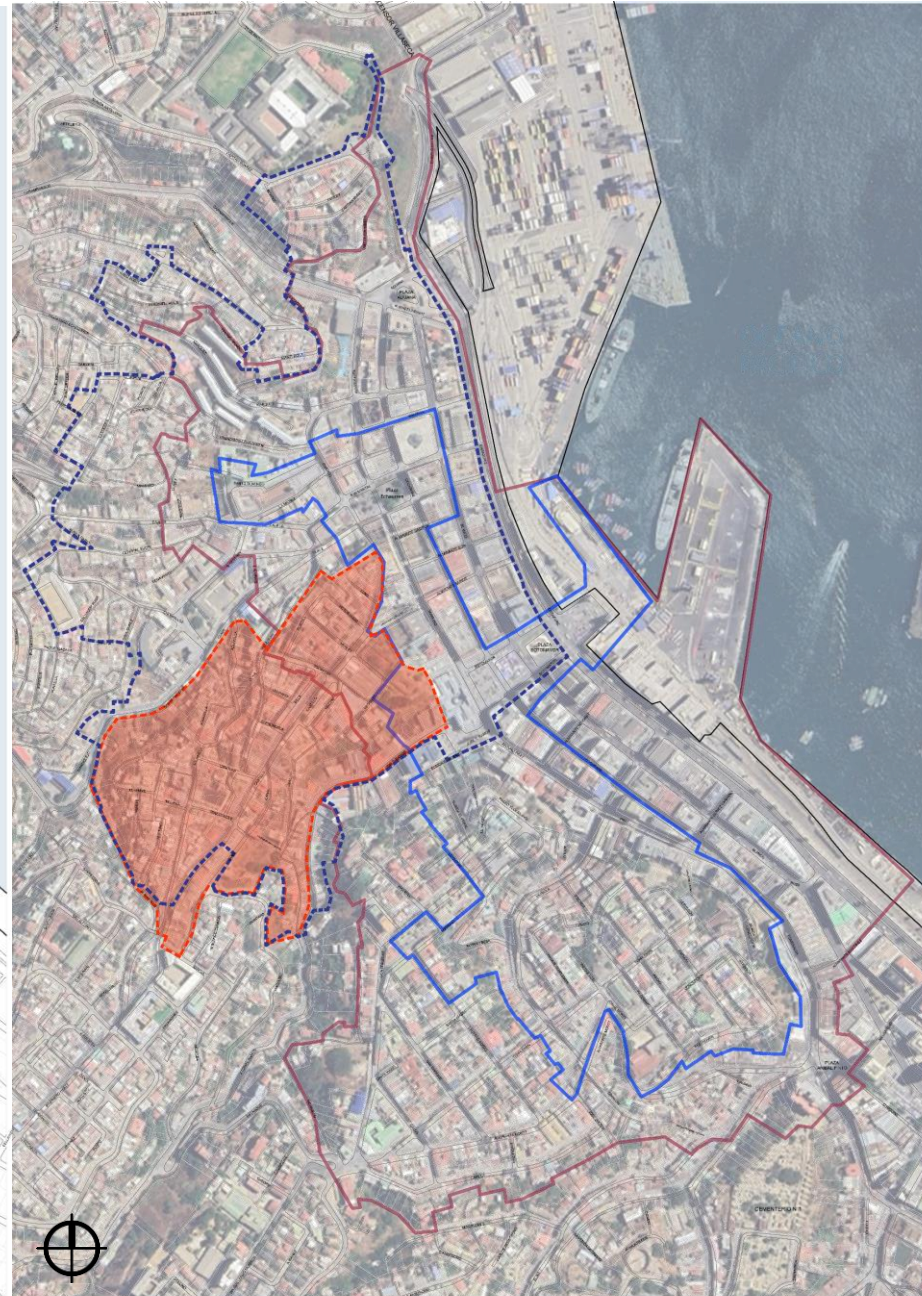
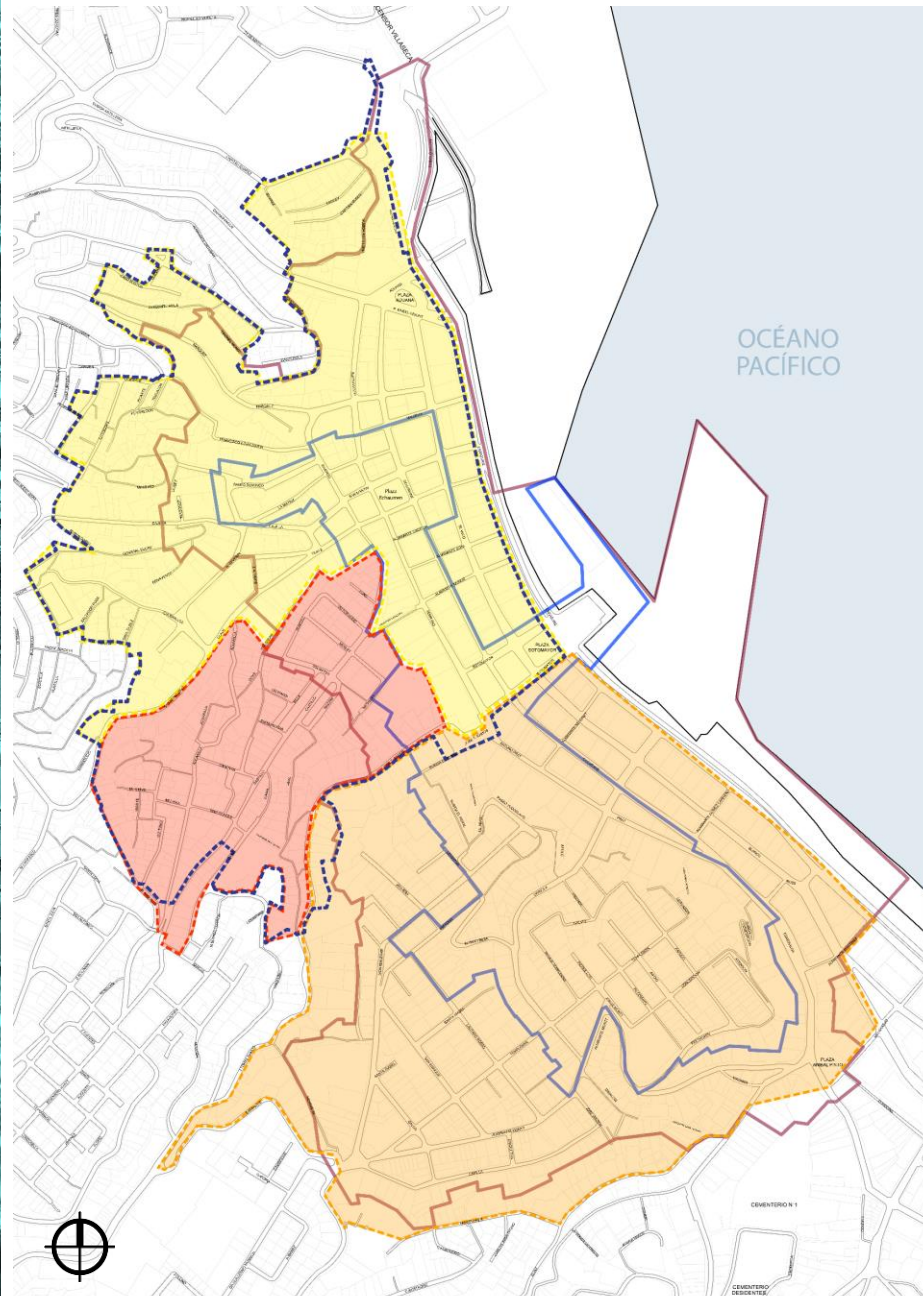


Cancha Merlet, cerro Cordillera 2023.
Fuente: Club básquetbol Merlet



Atributos Sector Cerro Cordillera

Sectores de participación: Cerro Cordillera



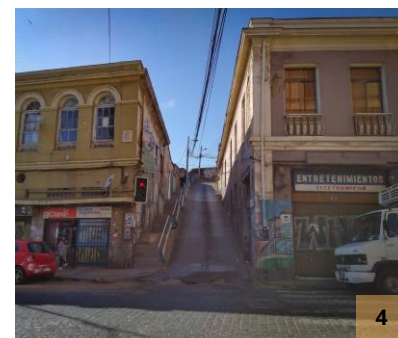
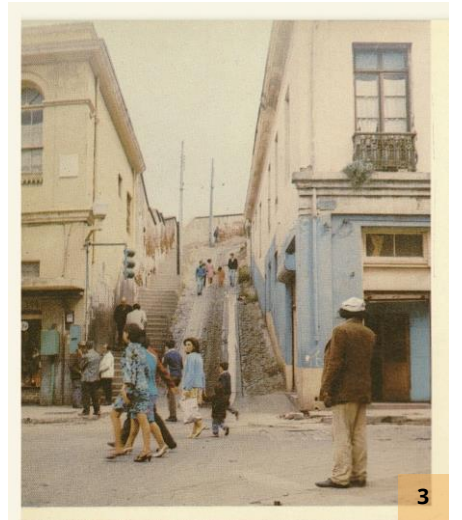
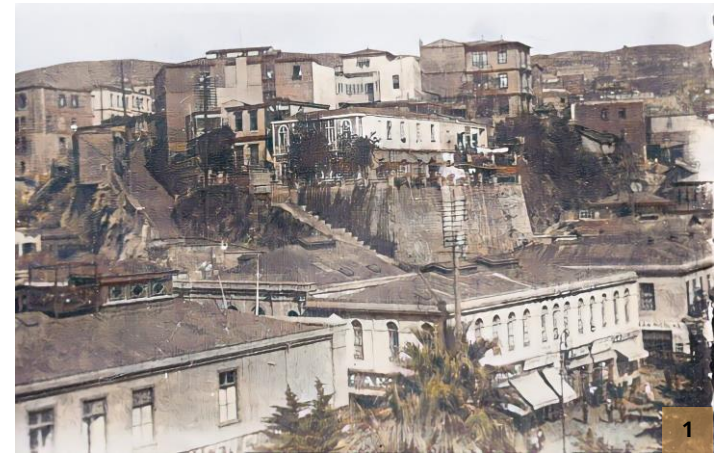
SECTOR CORDILLERA
UV 79
UV 169

- Simbología**
- Sector Barrio Puerto
 - Sector Cerro Cordillera
 - Sector Cerro Alegre y Cerro Concepción

Sector Cerro Cordillera



Calle Castillo desde Plaza Echaurren



1. Subida, desde Plaza Echaurren a Plaza Eleuterio Ramírez, ca.1930
2. ca.1900
3. ca.1960
4. 2023

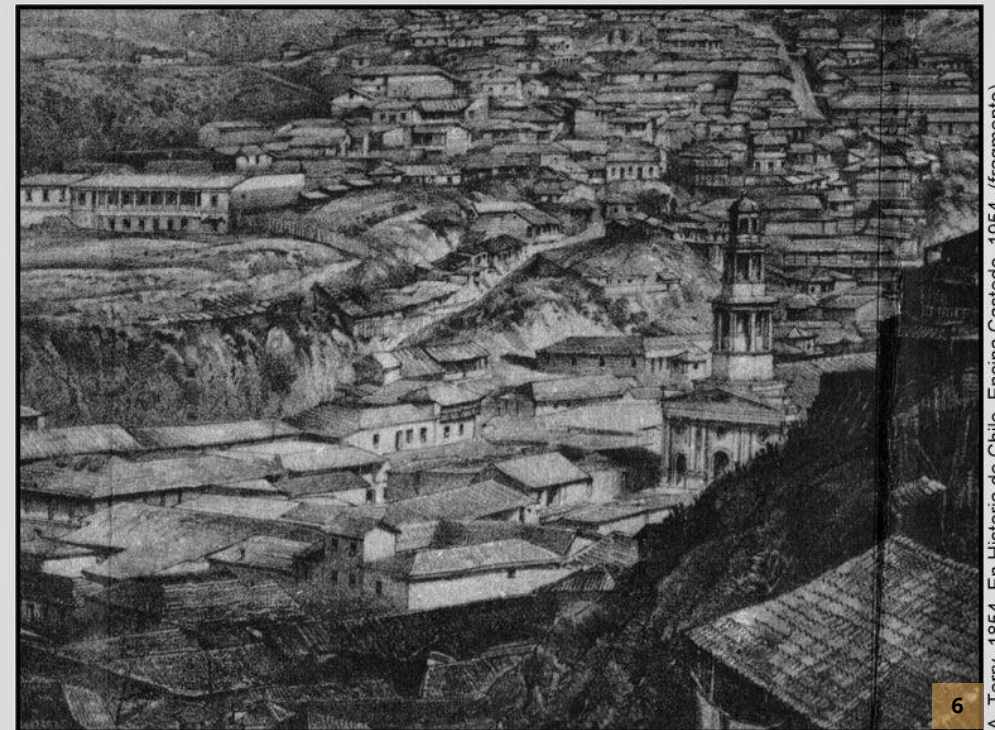
TRAZADO URBANO: Evolución histórica



5

José del Pozo, 1790. Colección Museo Naval Madrid

valpoiglesias.blogspot.com



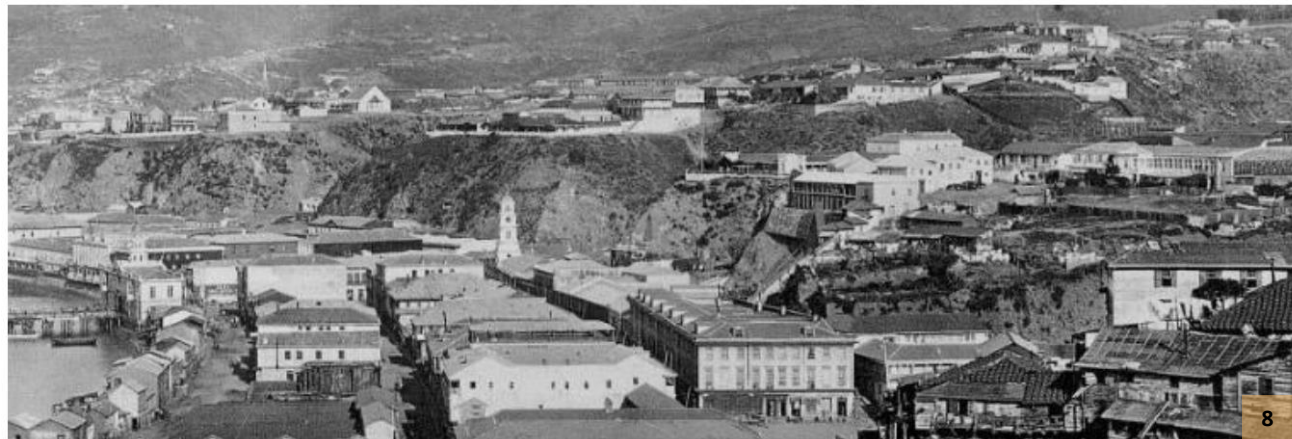
6

A. Terry, 1854. En Historia de Chile. Encina Castedo, 1954. (fragmento)

valpoiglesias.blogspot.com



© Ramón Meda 7



8

TRAZADO URBANO: Evolución histórica



9



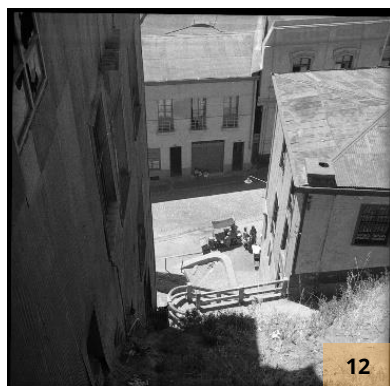
10



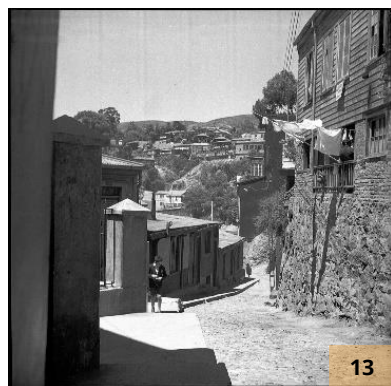
11

Calle Castillo

- 9. 01 enero 1907
- 10. 2023
- 11. Con Espronceda, 2023



12



13



14



15

Pasaje Ramón Ángel Jara

- 12. Con Tomás Ramos, 1938
- 13. 1938
- 14. 2023
- 15. 2023



16

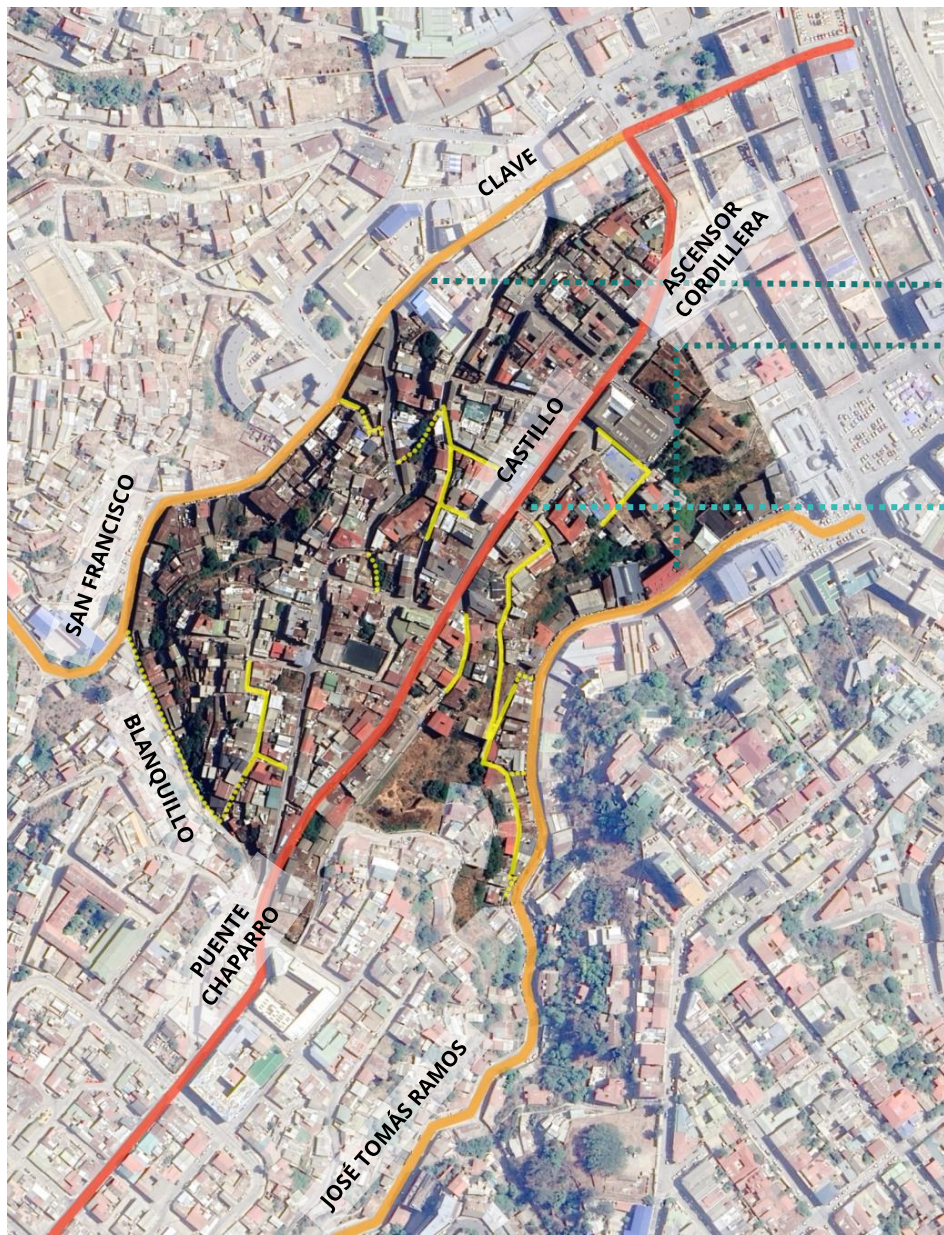


17

Calle Lucano

- 16. 1938
- 17. 2023

TRAZADO URBANO: Estado actual



El trazado urbano se mantiene en su configuración y conserva su geometría y relaciones de vistas.

Quebradas conforman y delimitan Cerro

Calle Castillo: Eje vial estructurante.

Trazado urbano que conquista a la topografía: calles angostas, sinuosas, encrucijadas, desniveles, múltiples quiebres de vista.

- SIMBOLOGÍA**
- Calles estructurante Plan-Cerro
 - Calles laterales. Quebradas
 - Pasajes Peatonales
 - ... Escaleras





Plaza Eleuterio Ramírez

18. Inauguración de Plaza,
1904.
19. 2023.

18



19



Mirador Castillo San José

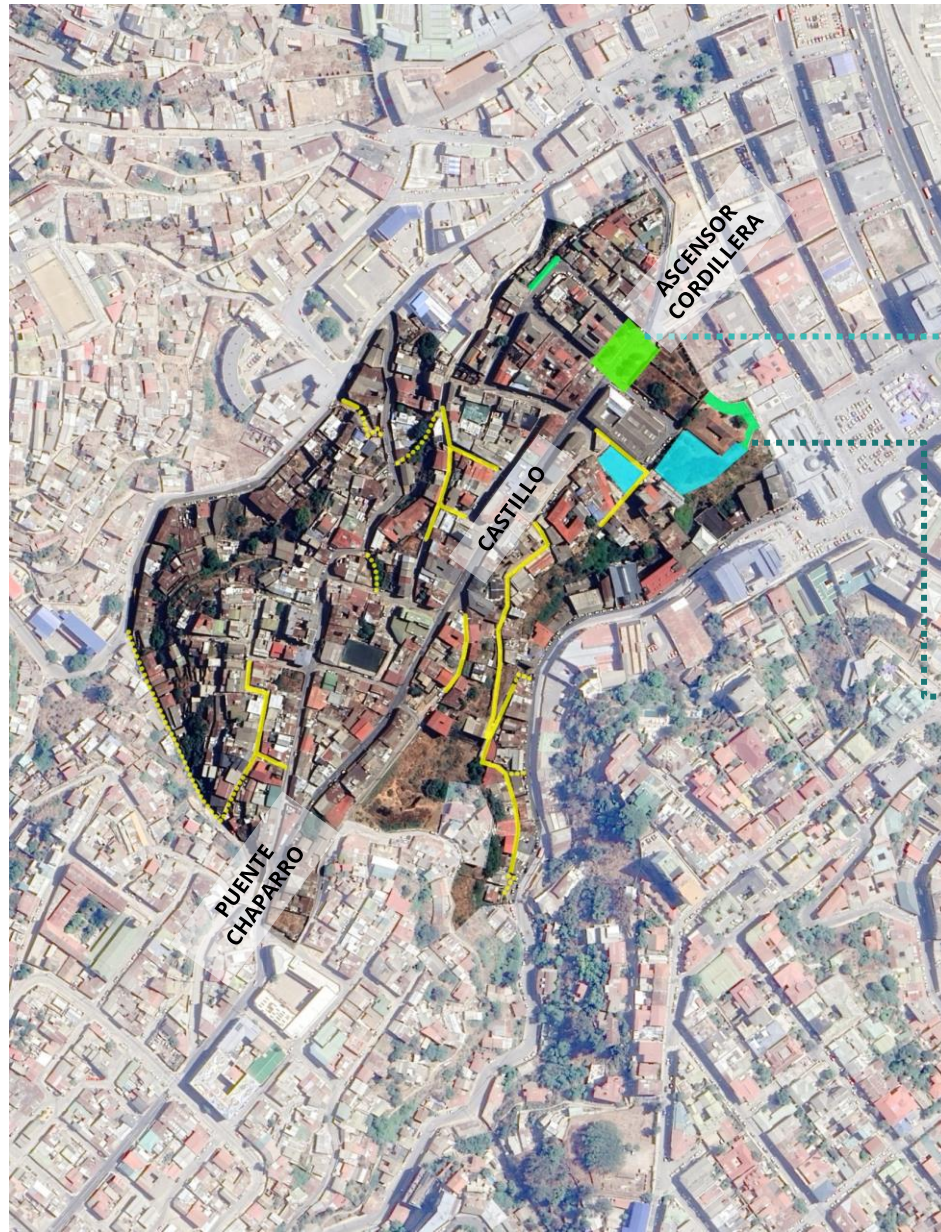
20. Publicada en Revista "En
Viaje", 1965
21. 2023.

20



21

ESPACIOS PÚBLICOS: estado actual








Diversas tipologías espaciales:
Plaza, pasajes, escaleras y
miradores

Plaza Eleuterio Ramírez.

Mirador de Castillo San José
está restringido, no obstante,
la plaza tiene uso permanente

SIMBOLOGÍA

-  Plaza
-  Miradores
-  Espacios con horario de acceso
-  Pasajes Peatonales
-  Escaleras



ARQUITECTURA: Evolución histórica



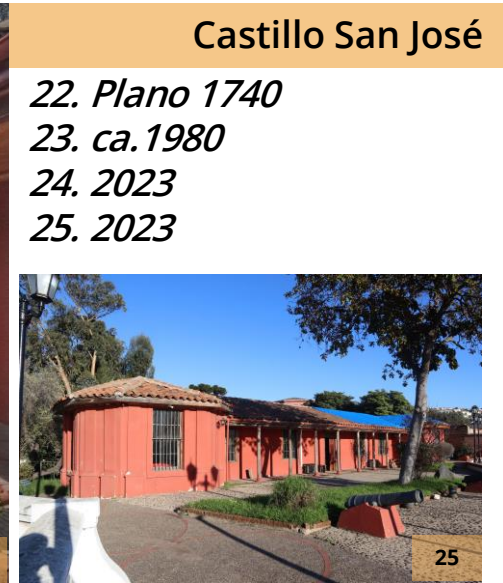
22



23



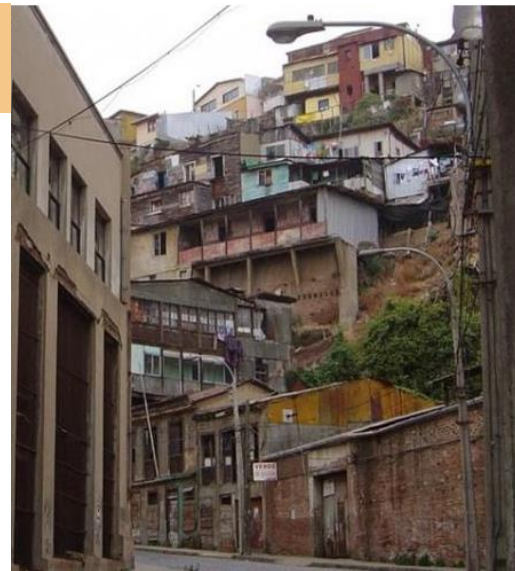
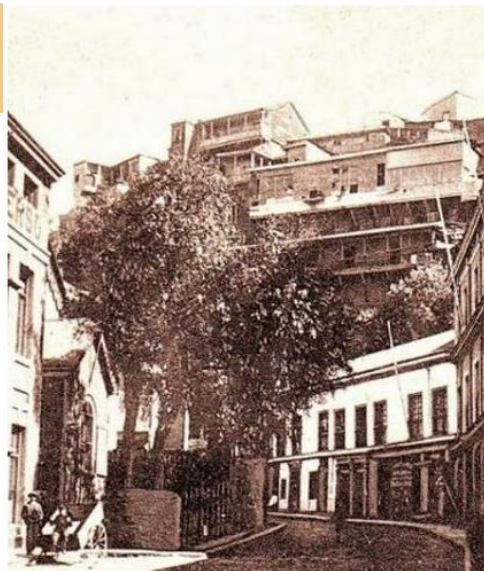
24



25

Castillo San José

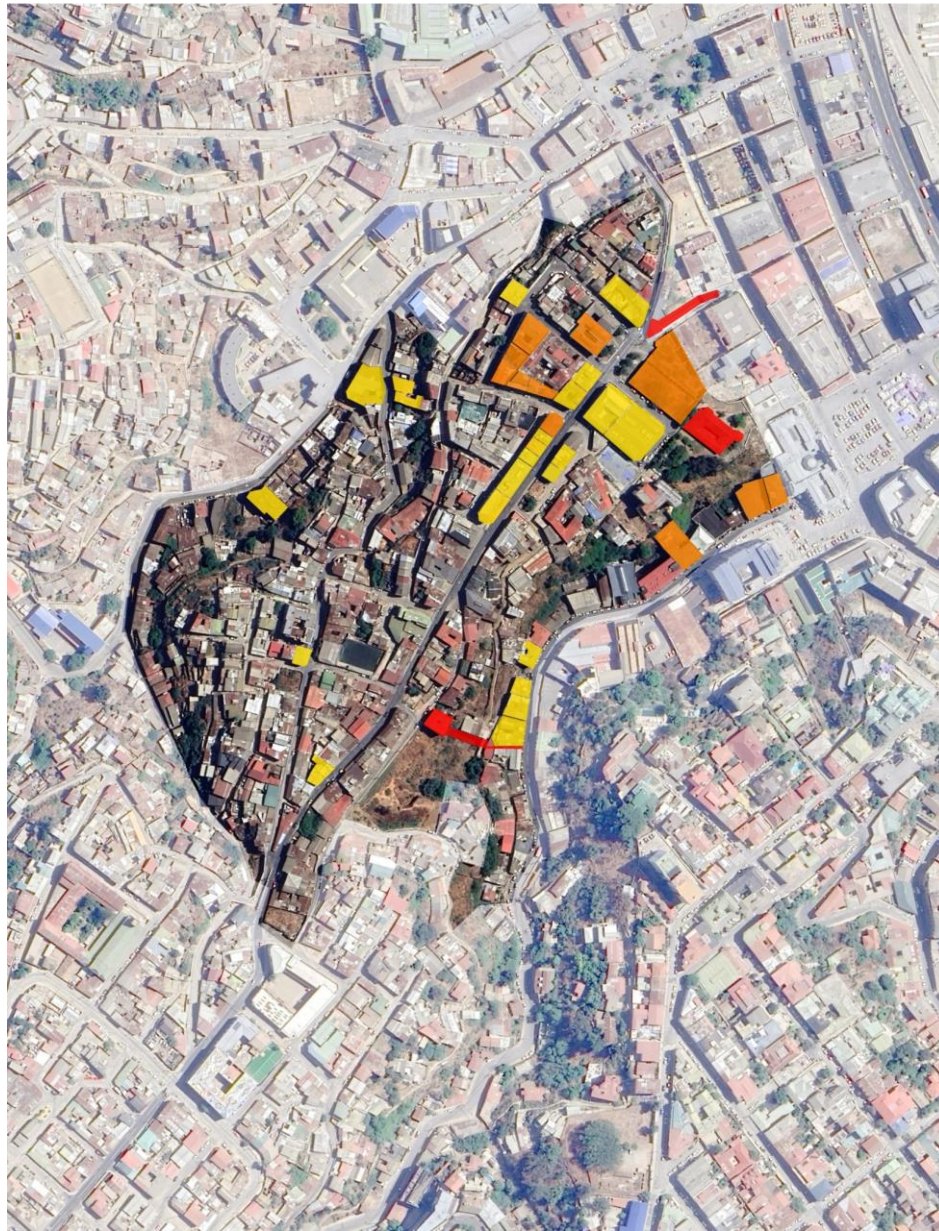
- 22. Plano 1740
- 23. ca. 1980
- 24. 2023
- 25. 2023



Viviendas colectivas y unifamiliares

*Conjunto tramo intermedio
Ramón Ángel Jara.
1890 - 2007 - 2020*

ARQUITECTURA: Estado actual






Diversidad de estilos arquitectónicos. Residente histórico: trabajador portuario.

Arquitectura se mantiene con muy pocas modificaciones.

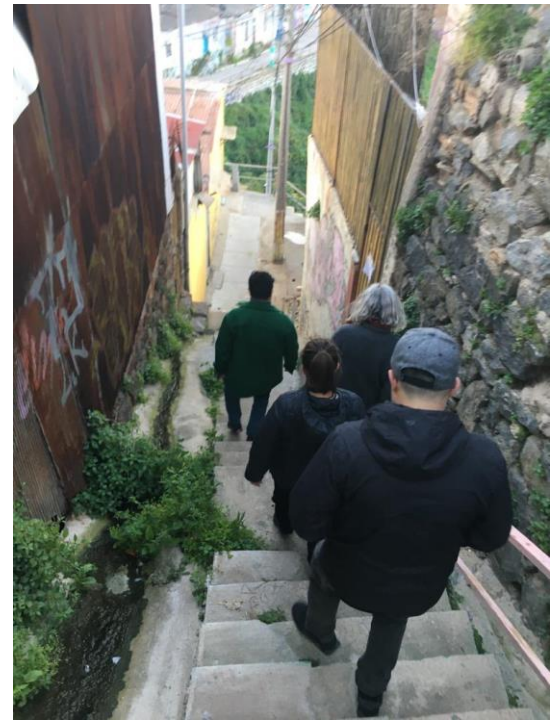
- Poca mantención de edificios:
- Filtraciones de agua
 - Humedad
 - Riesgo por instalaciones eléctricas obsoletas.
 - Sitios eriazos.

SIMBOLOGÍA

-  Monumentos Nacionales
-  Inmuebles de Conservación Histórica
-  Inmuebles de interés patrimonial



Los atributos en los recorridos comentados



- SIMBOLOGÍA**
- Calles estructurante Plan-Cerro
 - Calles laterales. Quebradas
 - Pasajes Peatonales
 - Escaleras

CARTOGRAFÍA PARTICIPATIVA: ATRIBUTOS



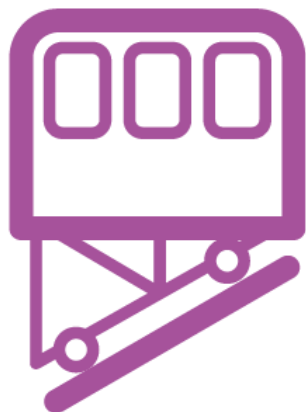
TRAZADO URBANO



ESPACIOS PÚBLICOS



ARQUITECTURA



**TRANSPORTE
TRADICIONAL**



**PATRIMONIO
PORTUARIO Y NAVAL**



**EXPRESIONES PATRIMONIO
INMATERIAL**

Fuentes de imágenes

1. Subida Castillo, desde Plaza Echaurren a Plaza Eleuterio Ramírez, ca.1930. Fuente: Sitio Web Facebook, cuenta “Cerro Cordillera del Ayer Fotográfico”
2. Subida Castillo, 1900. Fuente: Sitio Web Facebook, cuenta “Cerro Cordillera del Ayer Fotográfico”
3. Subida Castillo, 1960. Fuente: Sitio Web Facebook, cuenta “Cerro Cordillera del Ayer Fotográfico”
4. Subida Castillo, 2023. Fuente: Revive Barrios
5. Barrio Puerto y Fuerte San José. Fuente: José del Pozo, 1790. Disponible en valpoiglesias.blogspot.com
6. Barrio Puerto y ladera de cerro Cordillera. Fuente: A. Terry, 1854. valpoiglesias.blogspot.com
7. Ascensor San Agustín 1970. Fuente: <https://www.enterreno.com/moments/ascensor-san-agustin-1970>
8. Valparaíso hacia segunda mitad del siglo XIX, cerro Cordillera ladera norte. Fuente: www.memorialchilena.gob.cl
9. Plaza Eleuterio Ramírez, 1907. Fuente: Sitio Web X, cuenta “@valparaiso”
10. Plaza Eleuterio Ramírez, 2023. Fuente: Revive Barrios, 2023
11. Calle Castillo, 2023. Fuente: Revive Barrios, 2023
12. Pasaje Ramón Ángel Jara, 1938. Fuente: Sitio Web Flickr, cuenta “santiagonostalgico”
13. Pasaje Ramón Ángel Jara, 1938. Fuente: Sitio Web Flickr, cuenta “santiagonostalgico”
14. Pasaje Ramón Ángel Jara, 2023. Fuente: Revive Barrios, 2023.
15. Pasaje Ramón Ángel Jara, 2023. Fuente: Revive Barrios, 2023.
16. Calle Lucano, 1938. Fuente: Sitio Web Flickr, cuenta “santiagonostalgico”
17. Calle Lucano, 2023. Fuente: Revive Barrios, 2023.
18. Inauguración de Plaza Eleuterio Ramírez, 1904. Fuente: Sitio Web Facebook, cuenta “Cerro Cordillera del Ayer Fotográfico”
19. Plaza Eleuterio Ramírez, 2023. Fuente: Revive Barrios, 2023
20. Castillo San José, 1965. Fuente: Publicada en Revista “En Viaje”, 1965. Sitio Web Facebook, cuenta “Cerro Cordillera del Ayer Fotográfico”
21. Castillo San José, 2023. Fuente: Revive Barrios, 2023.
22. Plano 1740 Fuerte San José. Fuente: Sitio Web Flickr, cuenta “santiagonostalgico”
23. Castillo San José, 1980. Fuente: Sitio Web Facebook, cuenta “Cerro Cordillera del Ayer Fotográfico”
24. Castillo San José, 2023. Fuente: Revive Barrios, 2023.
25. Castillo San José, 2023. Fuente: Revive Barrios, 2023.
26. Publicación Enero 1913. Fuente: Sitio Web Facebook, cuenta “Cerro Cordillera del Ayer Fotográfico”
27. Ascensor San Agustín, 2023. Fuente: Revive Barrios, 2023.
28. Ascensor San Agustín, 2023. Fuente: Revive Barrios, 2023.



Encuentros comunitarios

para el Plan de Gestión del Sitio Patrimonio Mundial “Área histórica de la ciudad-puerto de Valparaíso”, su Zona de amortiguación y Área de incidencia

Sector Cerro Cordillera

Noviembre 2023



PLAN DE GESTIÓN DEL SITIO PATRIMONIO MUNDIAL

Noviembre 2023

I. Municipalidad de Valparaíso – Corporación Municipal Sitio Patrimonio Mundial Valparaíso

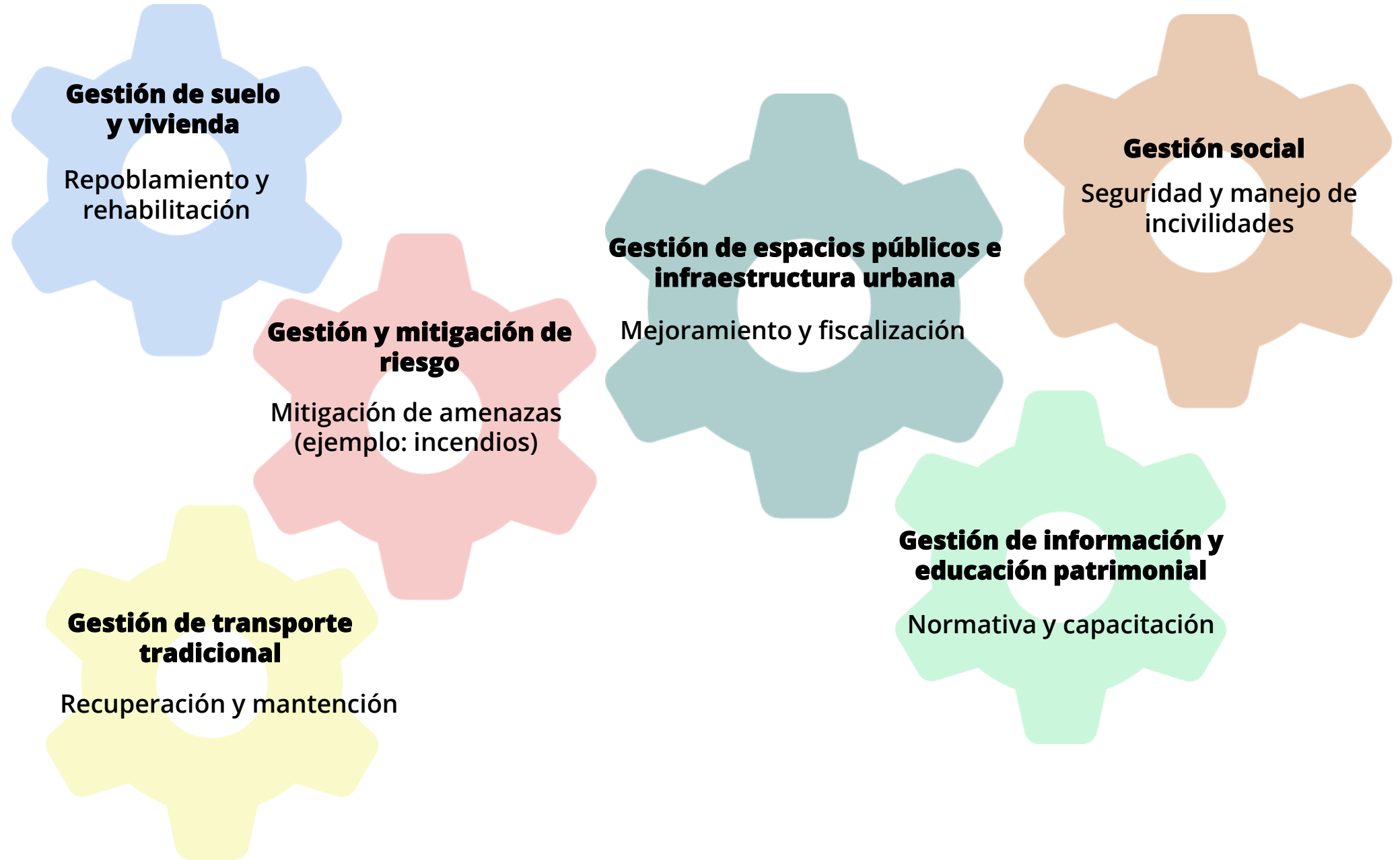


A **20 años de la inscripción** en la lista de Patrimonio Mundial, la administración del Sitio, inicia una **nueva etapa** en su relación con su patrimonio.

Esta etapa se da en un contexto que **presenta varios desafíos:**



Fuente: CM SPM



¿QUÉ ES UN PLAN DE GESTIÓN?

- Es un documento de **planificación que orienta la gestión** de un bien del Patrimonio Mundial.

¿POR QUÉ?

Porque conservar el Valor Universal Excepcional (VUE) requiere de un proceso claro de planificación y de monitoreo.

¿PARA QUÉ SIRVE?

Sirve para indicar el inicio de una gestión y los objetivos que esta buscará en un tiempo determinado.

¿QUIÉNES SON RESPONSABLES DE UN PLAN DE GESTIÓN?

Es responsable la gobernanza que administra el sitio patrimonial.

¿CÓMO SE LOGRA?

Se logra formulando estrategias de planificación, las que se materializan en programas con distintos proyectos e iniciativas.

¿QUÉ ES UN SISTEMA DE GESTIÓN?

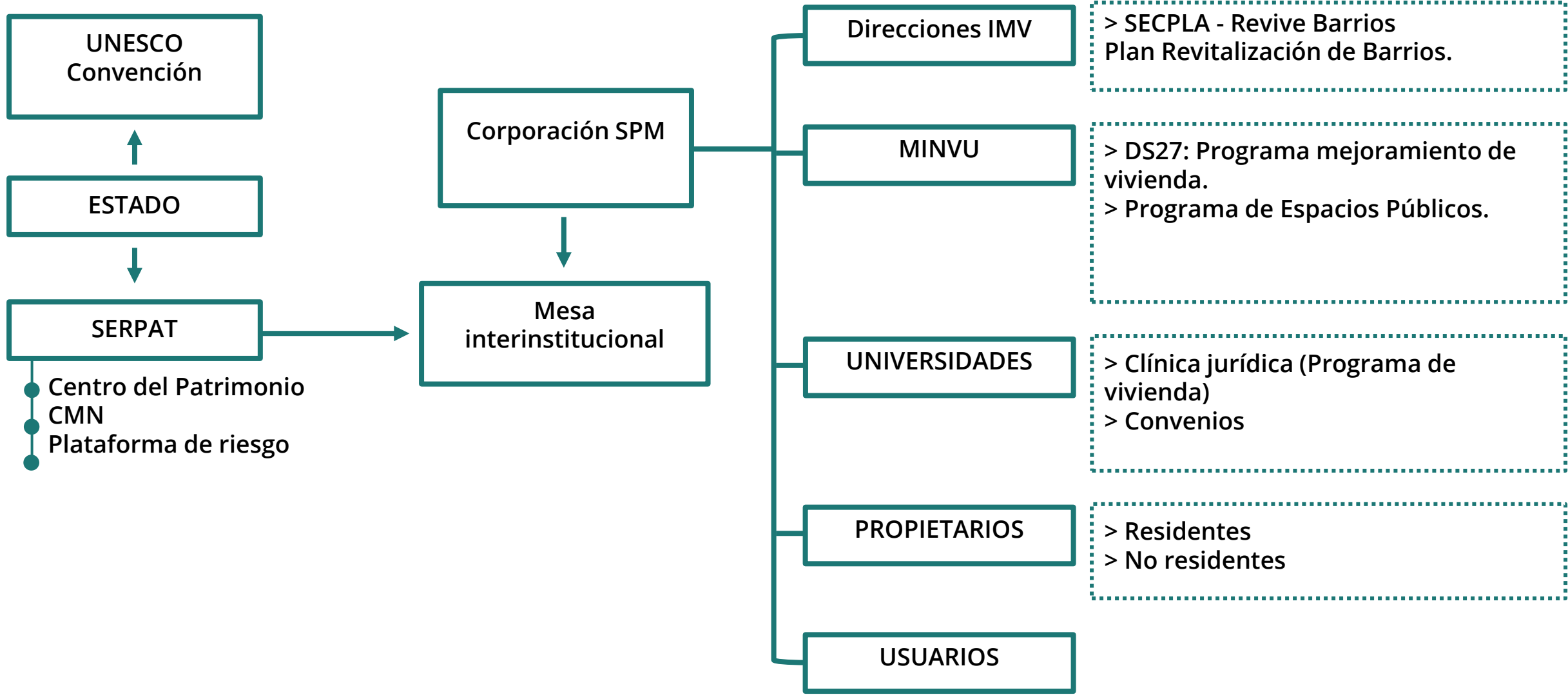
Un sistema de gestión es un conjunto de procesos y herramientas diseñadas para ayudar a la Corporación a alcanzar sus objetivos y metas de manera eficiente y efectiva y que ésta pueda ser monitoreada.

Tienen que estar los que pueden incidir en decisión, financiamiento y pertinencia.

Enfoque UNESCO



SISTEMA DE GESTIÓN PRIMARIO DEL SPM (EN PROCESO)



OBJETIVO GENERAL DEL PLAN:

Rehabilitar, dinamizar, repoblar y preservar el Sitio Patrimonio Mundial (SPM) Área Histórica de la ciudad-puerto de Valparaíso, conservando los atributos que construyen su Valor Universal Excepcional (VUE) y los alcances sociales, culturales que conciernen al **buen vivir de la comunidad que lo habita.**

LÍNEAS ESTRATÉGICAS

1. Gobernanza
2. Habitacional y espacios públicos
3. Normativa
4. Memoria local
5. Desarrollo económico local

**OBJETIVOS
(8)**

**PROGRAMAS
(12)**

**PROYECTOS
INICIATIVAS**

**LÍNEA
ESTRATÉGICA**

OBJETIVOS

PROGRAMAS

**PROYECTOS /
INICIATIVAS**

1. Gobernanza

Ejecutar sistema participativo transparente, inclusivo y probo de planificación de proyectos para el Sitio con ciudadanía e instituciones.

1. Programa de participación ciudadana barrial e institucional

Participación ciudadana en el diseño, implementación y seguimiento de programas y proyectos del Plan de Gestión.
Ej: Consejo consultivos, grupos motores, mesas temáticas.

Sistema de comunicaciones barrial e institucional.
Ej: Redes sociales, página web.

Mesa interinstitucional

**LÍNEA
ESTRATÉGICA**

OBJETIVOS

PROGRAMAS

**PROYECTOS /
INICIATIVAS**

**Habitacional y
espacios
públicos**

Contribuir a la regeneración urbana integral a partir de una estrategia habitacional coherente y dinámica.

- > Programa de mantención, conservación y rehabilitación de inmuebles.
- > Programa de gestión de suelo.
- > Programa de vivienda nueva.
- > Programa de espacios públicos.

Mejoramiento de vivienda antigua y patrimonial.

Gestión de sitios e inmuebles para su recuperación por barrios del SPM.

Proyecto arcoíris Barrio financiero

Rehabilitación Plaza Echaurren.

Habilitación de baños públicos.

**LÍNEA
ESTRATÉGICA**

OBJETIVOS

PROGRAMAS

**PROYECTOS /
INICIATIVAS**

**Habitacional y
espacios
públicos**

Coordinar un sistema de gestión integral e interinstitucional para la reducción de riesgo en el Sitio.

> Programa de gestión de riesgo.

> Programa integral de gestión de residuos.

Plataforma de Gestión de riesgo.

Mesa interinstitucional de gestión del riesgo en SPM

Plan de gestión de riesgo de desastres en el SPM (gestión, capacitación, difusión y comunicación y obras e intervenciones).

Plan integral de limpieza y gestión de residuos por barrios del SPM.

**LÍNEA
ESTRATÉGICA**

OBJETIVOS

PROGRAMAS

**PROYECTOS /
INICIATIVAS**

Normativa

Incidir por la creación, coherencia y aplicación de normas e instrumentos de planificación que apoyen la conservación del valor urbano, arquitectónico e histórico del Sitio.

> Programa de normativas e instrumentos de regulación y planificación.

Responsabilidad inmobiliaria:
Acciones legales a propietarios de inmuebles abandonados.

Diseño e implementación de Ordenanzas municipales integradas para el SPM.

Armonización de la normativa urbana.

**LÍNEA
ESTRATÉGICA**

OBJETIVOS

PROGRAMAS

**PROYECTOS /
INICIATIVAS**

Memoria local

Promover el reconocimiento del patrimonio inmaterial en el Sitio: diversas disciplinas artísticas, sus memorias y prácticas colectivas.

Potenciar la educación patrimonial del Sitio con sistemas educativos y sociedad civil.

> Programa de Patrimonio Inmaterial.

> Programa de educación patrimonial.

Catastro y difusión de recursos patrimoniales: mapeo de cultores, oficios y locales comerciales.

Educación patrimonial escolar.
Promoción patrimonial.
Sistema de señaléticas SPM y área de incidencia.

**LÍNEA
ESTRATÉGICA**

OBJETIVOS

PROGRAMAS

**PROYECTOS /
INICIATIVAS**

**Desarrollo
económico
local**

Fomentar la producción patrimonial con formación, investigación e inserción laboral con foco en la innovación.

> Programa de fomento productivo patrimonial.

Escuela de Artes y oficios patrimoniales IMV.

Estudio de capacidad de carga para Cerro Alegre y Barrio Puerto respectivamente.

Apoyo al comercio local del Sitio y sus áreas.



AVANCES DE GESTIÓN 2023



Desarrollo económico local: DINAMIZACIÓN DEL BORDE COSTERO

DOS PROPÓSITOS DE LA CORPORACIÓN

1. Cuidar que los proyectos de expansión y desarrollo portuario cuiden el compromiso ii del acuerdo:

Compromiso ii:

“ El proyecto de Ampliación portuaria deberá cumplir con los estándares patrimoniales que el Estado de Chile ha suscrito ante la UNESCO”.

2. Crear lineamientos de cuidado patrimonial en los términos de referencia del proyecto de los 11km a través de la comisión patrimonial del Consejo de coordinación de Ciudad puerto.



¿Qué contiene el plan?

Imagen Objetivo de los 11 km de Borde Costero Urbano de Valparaíso

EPV liderará la elaboración del Plan

Incorpora las iniciativas en curso, proyectadas y nuevas propuestas

El producto será una cartera de proyectos, con estimación de costos, plazos y responsables

Habrà Participación Ciudadana en todo el proceso

EPV recogerá comentarios a los Términos de Referencia en comisiones del CCCP

Plazos: Se desarrollará durante el 2024



Habitacional y espacios públicos: PROGRAMA DE GESTIÓN DE RIESGO

RIESGO

Es la posibilidad de pérdida de un bien (“atributo”),
producto de :

AMENAZA

Es la fuente del daño natural o antrópica
que encierra el potencial de causar daños
a los bienes.

x

VULNERABILIDAD

Es la susceptibilidad o exposición de un
bien cultural a la amenaza.

Es la fuente del daño natural o humano.



INCENDIO



SISMO



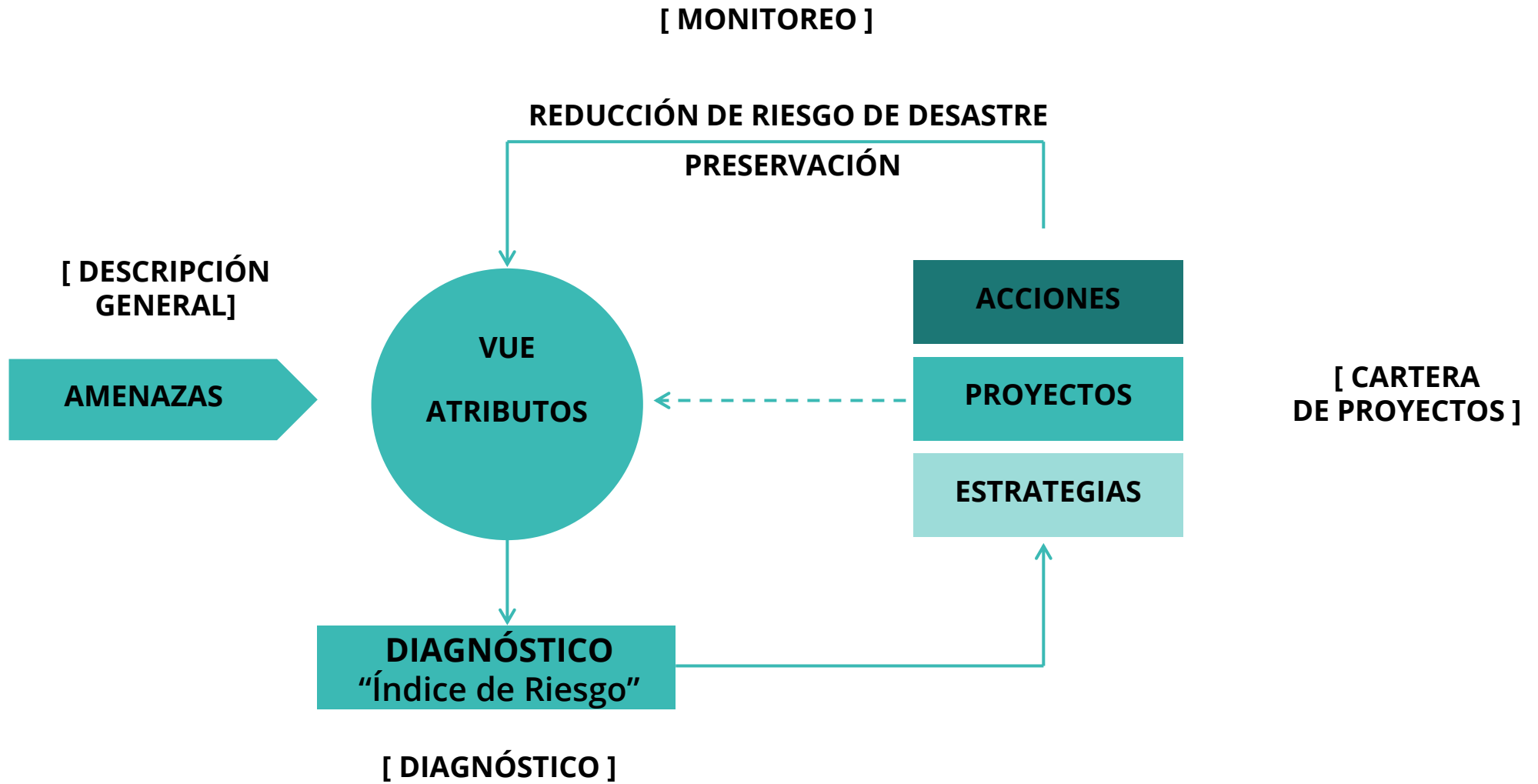
DESL. DE TIERRA

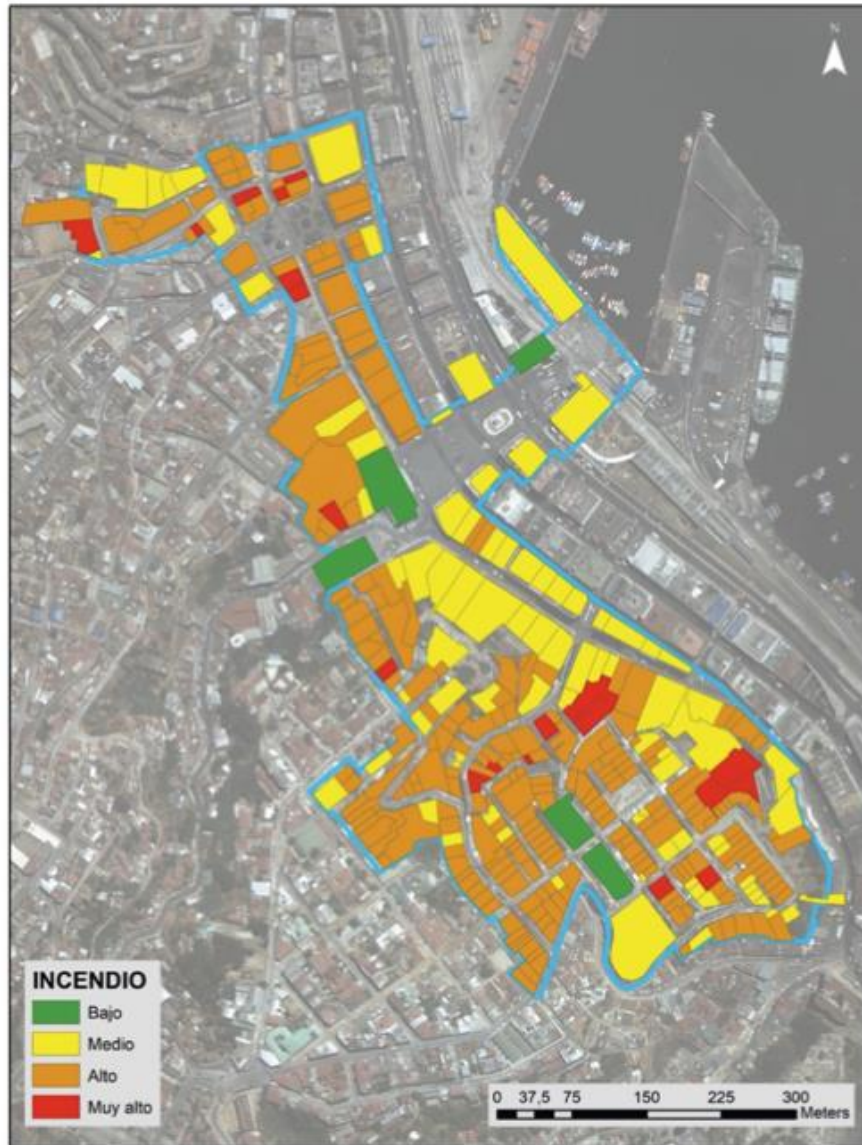


GRAFITI

¿CÓMO REDUCIR O MITIGAR LOS RIESGOS?

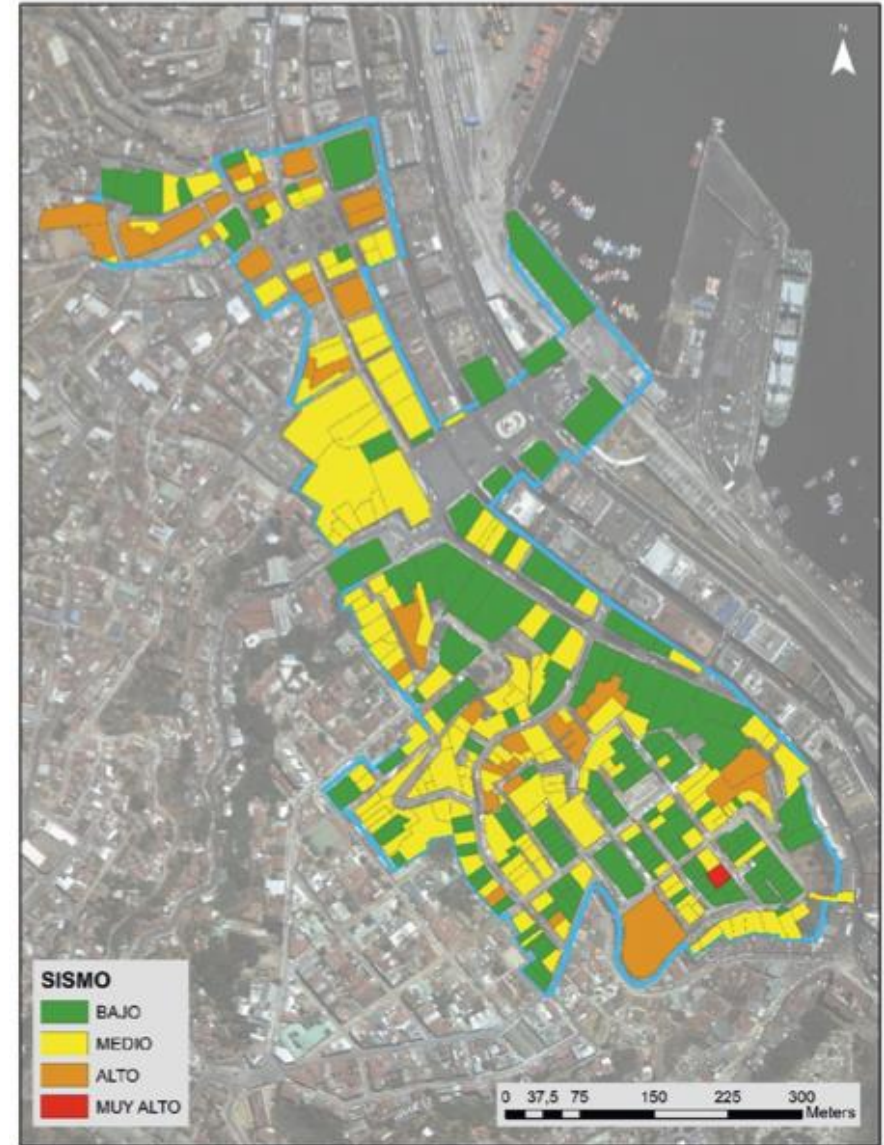
Se aborda de forma transversal en el Plan de Gestión del SPM.





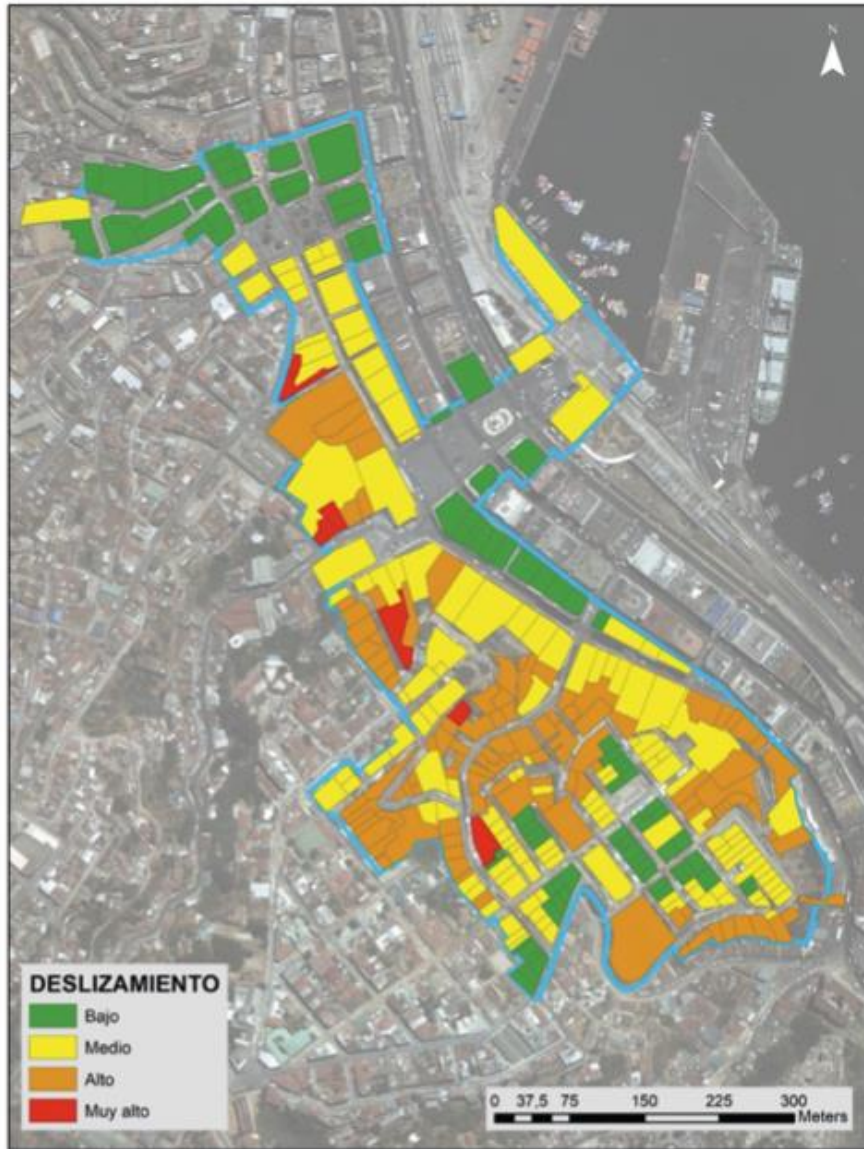
Riesgo total frente a INCENDIO

238 (65%) presentan un índice de riesgo alto, 86 (23%) medio, 22 (6%) muy alto y 5 (1%) bajo.



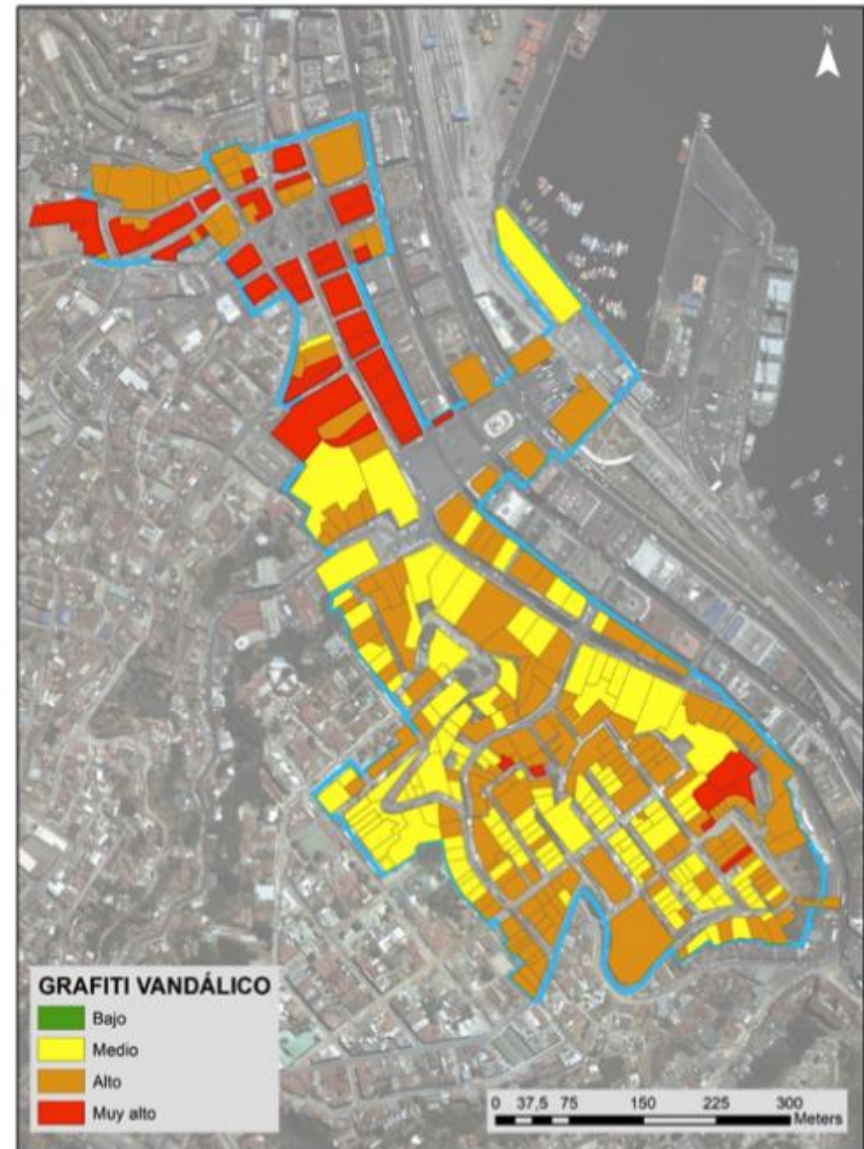
Riesgo total frente a SISMO

45% (166) medio, 40% (147) presenta un índice bajo, el 10% (37) y 1 (<1%) muy alto.



Riesgo total frente a DESPLAZAMIENTO DE TIERRA

49% (182) índice medio, 30% (111) bajo, el 15% (55) alto y el 1% (3) tienen un índice muy alto.



Riesgo total frente a GRAFITI VANDÁLICO

176 (48%) presentan un índice de riesgo alto, 136 (37%) medio, 44 (12%) muy alto.



GESTIÓN

Acciones de gestión de los **resultados**. **Coordinación y alianzas público-privado**, articulación de **financiamiento**.

CAPACITACIÓN

Instalar **capacidades** entre los **diferentes actores** involucrados en el riesgo incluidos programas de **conocimiento y valoración**.

DIFUSIÓN Y COMUNICACIÓN

Difundir los resultados de la evaluación con foco en la **comunidad residentes y los propietarios**, junto con dar a conocer las **acciones** que se implementarán.

OBRAS E INTERVENCIONES

Se plantean **recomendaciones específicas** para cada amenaza evaluada y otras que reducen la vulnerabilidad de forma **transversal**. Existen casos críticos donde se requiere inspección en el **interior**, mientras que los planes de **mantenimiento periódico** debiesen ser de forma transversal.



Habitacional y espacios públicos: SUBSIDIOS DS 27 MEJORAMIENTO DE VIVIENDAS Y BARRIOS



**Decreto Supremo
N°27
MINVU**

CAPITULO II

Mejoramiento de Vivienda

Ampliación de vivienda

Adecuación de vivienda

- Viviendas Antiguas
- Viviendas Patrimoniales
- Cité



2023 Llamado regular Nacional

Abril-Mayo:
Pre-factibilidad



Junio: Beneficiarios y Entidades Patrocinantes.



Octubre – Diciembre:
Elaboración de proyectos
28.12.23: Publicación de resultados.



Resumen 2023

1° levantamiento visita:
77 viviendas
Pre Factibilidad:
44 viviendas
Asignación EP:
23 viviendas

Algunas viviendas se incorporan y otras quedan fuera del proceso.

En proceso de Postulación:
30 viviendas

2023 Llamado Regional Patrimonial

Agosto - Diciembre:
Elaboración del llamado regional con el Equipo MINVU.

2024 Llamado regular Nacional

Enero - Abril: Firma de contratos y entrega de recursos a EP.



Marzo - Diciembre:
(Sujeto a programación y fechas MINVU)

Ejecución de obras:
SERVIU encargado de fiscalizar



2024 Llamado Regional Patrimonial

Enero - Marzo:
Levantamiento técnico, social y jurídico de viviendas pre-factibilidad.



Abril: Coordinación con beneficiarios y Entidades Patrocinantes.



Primer semestre:
Postulación (Sujeto a programación y fechas MINVU)

Segundo semestre:
Ejecución de obras

PRE FACTIBILIDAD 2025



PROGRAMA REVIVE BARRIOS

Aporta a 5 líneas del Plan de Gestión

¿QUÉ ES EL REVIVE BARRIOS?

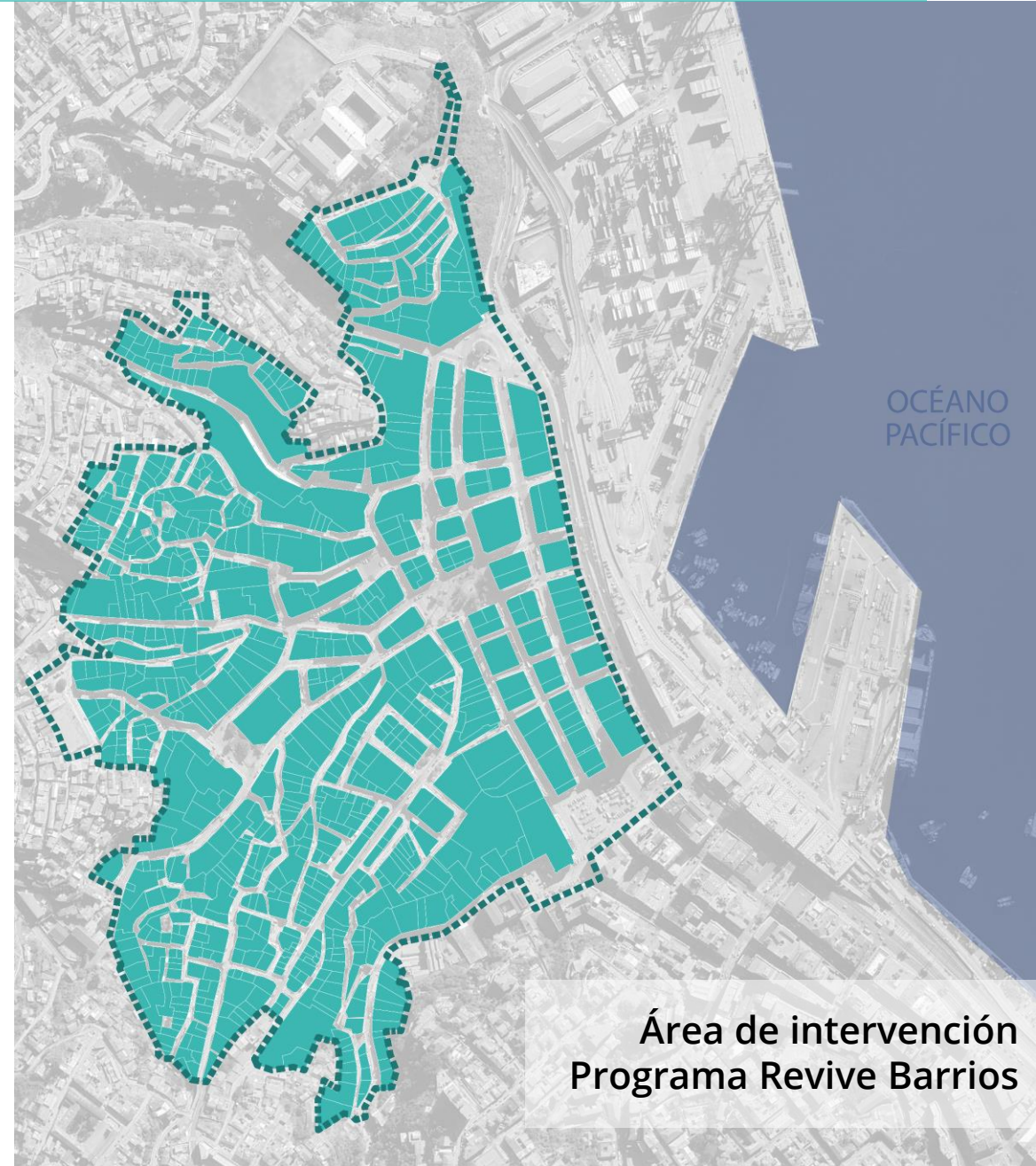


Programa de revitalización de barrios e infraestructura patrimonial emblemática perteneciente a la Subdere.

Este programa comenzó a operar este año en Barrio Puerto y fue obtenido gracias a las gestiones de la Municipalidad de Valparaíso y se vincula al Plan de Gestión y la Corporación.

REVIVE BARRIOS BUSCA:

- Mejorar las condiciones del entorno barrial.
- Poner en valor los inmuebles patrimoniales y/o emblemáticos.
- Incrementar la actividad comercial y cultural local.
- Fomentar la participación de los residentes en el proceso de revitalización.



Área de intervención
Programa Revive Barrios



PRB
Plan revitalización
de barrios



Programa de Revitalización de Barrios e
Infraestructura Patrimonial Emblemática

**COMPONENTES
REVIVE BARRIOS**

- 1. Gobernanza y participación ciudadana
- 2. Infraestructura
- 3. Fortalecimiento institucional
- 4. Desarrollo económico local y cultural

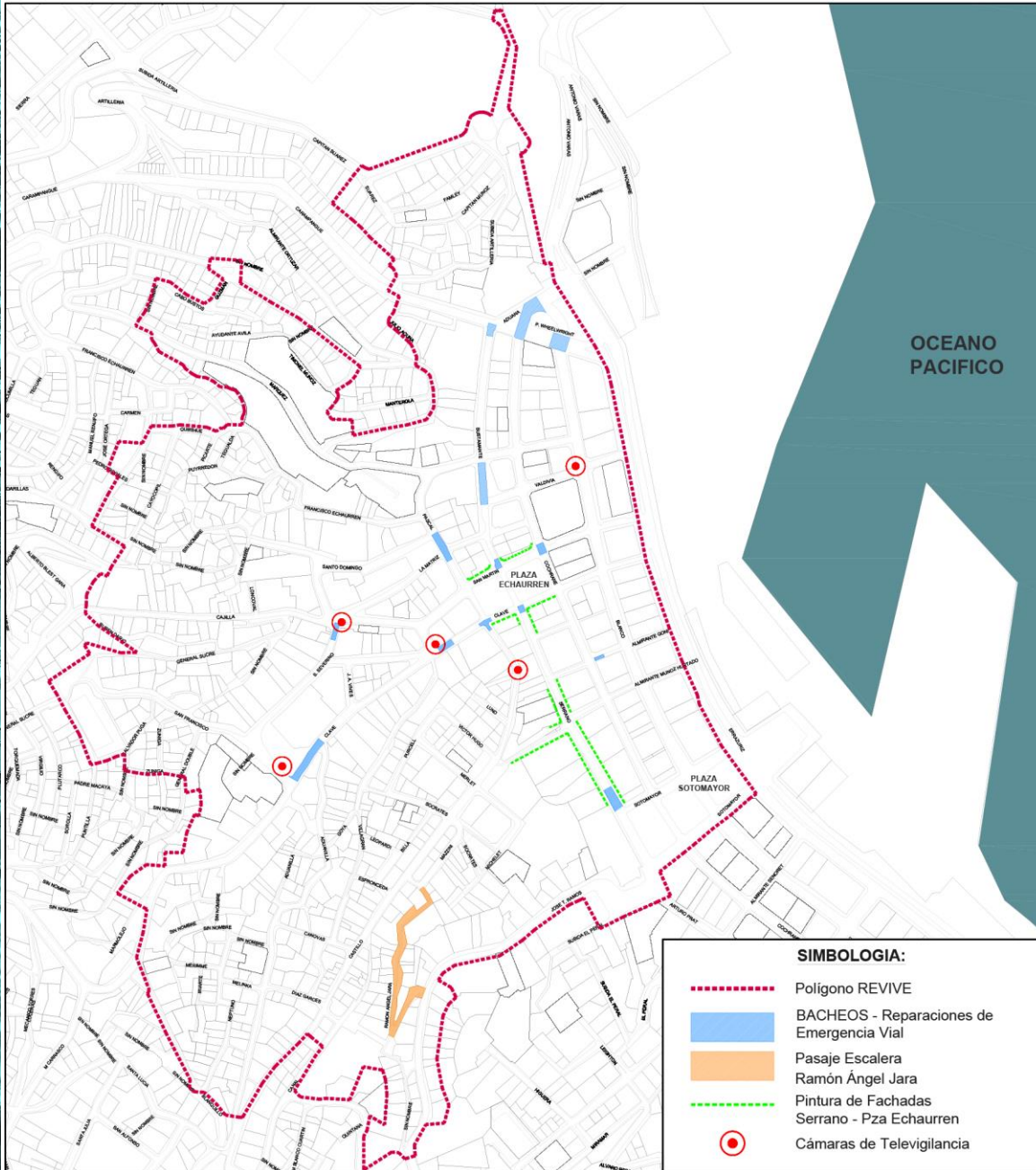
**LÍNEAS ESTRATÉGICAS
PLAN DE GESTIÓN SPM**

- 1. Gobernanza
- 2. Habitacional y espacios públicos
- 3. Normativa
- 4. Memoria local
- 5. Desarrollo económico local



CARTERA DE PROYECTOS

PROGRAMA REVIVE BARRIOS / PROYECTOS INICIALES



Bacheos



Pasaje Escalera Ramón Ángel Jara



Pintura de Fachadas





URGENTE

Aquello que se reconoce por **presentar un riesgo, una necesidad vital, una situación apremiante**, que su falta podría causar graves consecuencias.
CORTO PLAZO 1 a 3 AÑOS.



IMPORTANTE

Aquello que podría ser de **alto significado e interés común**, que su realización implique consecuencias beneficiosas para la comunidad.
MEDIANO PLAZO 1 a 6 AÑOS.



PARTICIPATIVO

Aquellas iniciativas que **necesitarán la consulta**, co-gestión o co-creación con la comunidad para ser realizadas.



CORPORACION MUNICIPAL
SITIO PATRIMONIO MUNDIAL DE VALPARAISO

I. MUNICIPALIDAD DE VALPARAISO